



LINGUA E CULTURA FRANCESE

GRIGLIA VALUTAZIONE ANALISI DEL TESTO E PRODUZIONE

Francese /Histoire EsaBac Techno.

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTI | PUNTEGGIO ATTRIBUITO |
|---|---|-------|----------------------|
| Comprensione del Testo (di attualità, letterario, storico, artistico) | Inadeguata (Testo non compreso. Risposte sbagliate e/o date spesso da copiatura di spezzoni disordinati del testo originale). | 1 | |
| | Parziale (Testo compreso solo in minima parte. Risposte talvolta parziali o sbagliate, molto schematiche. Copiature del testo originale male inserite). | 1.5 | |
| | Sufficiente (Coglie nel complesso gli elementi espliciti ma non sempre quelli impliciti) . | 2 | |
| | Adeguata (Testo compreso pienamente nei suoi elementi espliciti e in parte in quelli impliciti. Risposte corrette ed adeguate). | 2.5 | |
| | Completa ed esaustiva (Testo compreso in tutti i suoi punti. Risposte complete e dettagliate. Coglie gli elementi espliciti ed impliciti con propria rielaborazione). | 3 | |
| Competenza linguistica (grammaticale e semantico-lessicale in tutta la prova) | Espressione confusa, registro inadeguato, lessico improprio. | 1 | |
| | Elementare non sempre chiara con registro non sempre adeguato, lessico limitato e ripetitivo, vari errori di ortografia. | 1.5 | |
| | Espressione abbastanza chiara e scorrevole – registro sufficientemente adeguato, lessico semplificato, alcuni errori ortografici. | 2 | |
| | Espressione chiara– registro adeguato, lessico appropriato, sporadici errori ortografici. | 2.5 | |
| Competenza testuale e ideativa (Scelta di argomenti pertinenti, organizzazione degli argomenti, coerenza e coesione nella struttura del discorso, scansione del testo in paragrafi) | Non individua concetti-chiave. Scarsa selezione di contenuti. | 1 | |
| | Individua i concetti chiave, ma la forma è involuta e non coesa. | 1.5 | |
| | Individua i concetti chiave e organizza il testo in maniera coerente. | 2 | |
| | Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione. | 3 | |
| | Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione; è in grado di organizzare un'argomentazione con i dovuti esempi e sa utilizzare le fonti; collega i concetti in maniera autonoma ed originale. | 4 | |
| TOTALE | | |/10 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE orale lingua francese/ histoire EsaBac techno

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTEGGIO |
|---|--|-----------|
| Conoscenze Efficacia comunicativa Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione; è in grado di organizzare un'argomentazione con i dovuti esempi e sa utilizzare le fonti; collega i concetti in maniera autonoma ed originale | Ampia e corretta Complessa e dettagliata ricca di aspetti e collegamenti | 4 |
| | Adeguate e coerente con qualche imperfezione significativa con alcuni collegamenti | 3 |
| | Essenziale con varie imprecisioni semplice e /o con pochi collegamenti. | 2 |
| | Inconsistente con vari errori povera e superficiale. | 1.5 |
| | Nessuna o completamente errata nessun collegamento | 1 |
| Abilità Aderenza al contesto contenuti culturali e/o letterari | Ampia e corretta Complessa e dettagliata ricca di aspetti e collegamenti. | 3 |
| | Adeguate e coerente con qualche imperfezione significativa con alcuni collegamenti | 2.5 |
| | Essenziale con varie imprecisioni semplice e /o con pochi collegamenti. | 2 |
| | Inconsistente con vari errori povera e superficiale | 1.5 |
| | Nessuna o completamente errata nessun collegamento | 1 |
| Lingua e comunicazione Lessico, pronuncia e intonazione / Correttezza grammaticale e sintattica | Ampia e corretta Complessa e dettagliata ricca di aspetti e collegamenti | 3 |
| | Adeguate e coerente con qualche imperfezione significativa con alcuni collegamenti | 2.5 |
| | Essenziale con varie imprecisioni semplice e /o con pochi collegamenti. | 2 |
| | Inconsistente con vari errori povera e superficiale | 1.5 |
| | Nessuna o completamente errata nessun collegamento | 1 |
| Totale... .. /10 | | |