



I.I.S.S. "FERRARIS • DE MARCO • VALZANI"
Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA"



I.I.S.S. - "FERRARIS-DE MARCO-VALZANI"-BR
Prot. 0007540 del 15/05/2024
IV-10 (Uscita)

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. 55 del 22/3/2024, art. 10)

Classe Quinta Sez. A

Indirizzo: TURISMO

DIPLOMA DI ISTITUTO TECNICO-ECONOMICO. INDIRIZZO TURISMO-ESABAC

Codice esame EA27

I.I.S.S. "FERRARIS • DE MARCO • VALZANI"
Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA"

Coordinatore Prof. DANILO ZUCCARINO

Approvato dal Consiglio di Classe in data 14 maggio 2024

DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa RITA ORTENZIA DE VITO

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente sugli **Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024** ovvero l'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024 che definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione relativi al corrente anno scolastico (art.1)

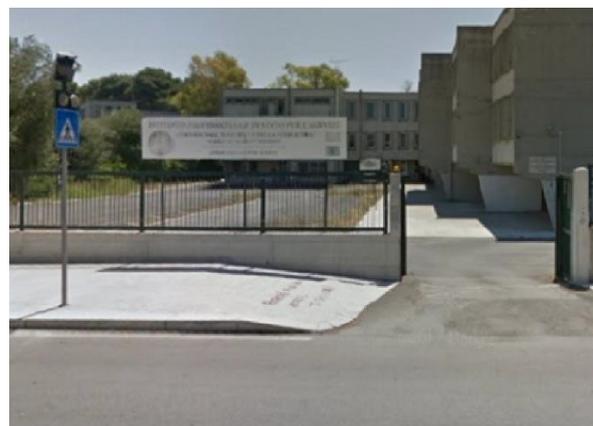
Si richiama l'attenzione all'osservanza dell'art.10, "Documento del Consiglio di Classe" con particolare riguardo al comma 2 "Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719". Ne consegue che il presente Documento, epurato dai dati sensibili, sarà pubblicato all'Albo dell'Istituto ai sensi del comma 4; un Documento con i dati integrali relativi agli alunni con BES è destinato alla commissione d'esame e consultabile esclusivamente "in presenza", nel rispetto della privacy.

- *Decreto del Ministro dell'istruzione 22 giugno 2020, n. 35 recante "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92";*
- *Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88, concernente l'adozione del modello del diploma finale rilasciato in esito al superamento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione e il modello del curriculum dello studente;*
- *Decreto del Ministro dell'istruzione 7 agosto 2020, n. 89, recante "Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39";*
- *Ordinanza del Ministro dell'istruzione 9 ottobre 2020, n. 134, recante "Ordinanza relativa agli alunni e studenti con patologie gravi o immunodepressi ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettera d-bis) del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22";*
- *Decreto del Ministro dell'istruzione, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, del 29 dicembre 2020, n. 182, recante "Adozione del modello nazionale di piano educativo individualizzato e delle correlate linee guida, nonché modalità di assegnazione delle misure di sostegno agli alunni con disabilità, ai sensi dell'articolo 7, comma 2-ter, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66";*
- *Nota M.I.M. 12/10/202, prot. n. 33701- Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024 - Candidati interni ed esterni: termini e modalità di presentazione delle domande di partecipazione;*
- *Dm 10 del 26/01/2024 - individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta per l'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione dell'anno scolastico 2023/2024 e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame;*
- *Decreto ministeriale 95 dell'8 febbraio 2013 – Norme per lo svolgimento degli Esami di Stato nelle sezioni funzionanti presso istituti statali e paritari in cui è attuato il Progetto-ESABAC (rilascio del doppio diploma italiano e francese.)*
- *Decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 4 agosto 2016, n. 614, concernente le "Norme per lo svolgimento degli esami di Stato nelle sezioni funzionanti presso Istituti statali e paritari in cui è attuato il Progetto «ESABAC TECHNO» (rilascio del duplice diploma italiano e francese, dell'Esame di Stato di Istituto Tecnico e del Baccalauréat Tecnologico)";*

SOMMARIO

1. L'ISTITUTO	6
2. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEGLI ISTITUTI TECNICI.....	6
2.1 IDENTITÀ DELL'ISTRUZIONE TECNICA E IL P.E.CU.P.....	6
2.1.1 RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI TECNICI	7
2.1.2 RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI AGLI INDIRIZZI DEL SETTORE ECONOMICO	8
2.1.3 RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI AGLI INDIRIZZI DEL SETTORE TECNOLOGICO	9
2.2 STRUMENTI ORGANIZZATIVI E METODOLOGICI.....	11
2.3 INDIRIZZI DI STUDIO DELL'ISTITUTO TECNICO	15
2.3.1 AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING – Corso serale per adulti	16
2.3.2 AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING – Articolazione "Sistemi informativi aziendali"	16
2.3.3 TURISMO ESABAC TECHNO.....	16
2.3.4 GRAFICA E COMUNICAZIONE.....	16
2.4 PECUP DELL'INDIRIZZO TURISMO-ESABAC-Techno	17
2.4.1 OBIETTIVI GENERALI	18
2.4.2 OBIETTIVI SPECIFICI.....	19
2.4.3 INDICAZIONI DIDATTICHE.....	19
2.4.4 LE PROVE D'ESAME	19
2.5 COMPETENZE DEL PROFILO PROFESSIONALE: TURISMO	21
2.5.1 OBIETTIVI EDUCATIVI- FORMATIVI	21
2.6 IL PIANO DI STUDI.....	22
2.6.1 QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO	22
3. LA STORIA DELLA CLASSE.....	23
3.1 ALUNNI.....	23
3.2 PROSPETTO DATI DELLA CLASSE.....	23
3.3 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	24
3.4 SITUAZIONE IN INGRESSO.....	24
3.5 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	25
3.6 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	26
3.7 VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTE.....	27
4. ESPERIENZE E TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE	28
5. EDUCAZIONE CIVICA	34
5.1 ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA.....	36
6. VALUTAZIONE.....	37
7. MODALITÀ DI VERIFICA.....	37
8. ATTIVITÀ PROPEDEUTICHE ALL'ESAME.....	37
9. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	38
10. COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE – CURRICOLO DIGITALE	40
11. ELENCO LIBRI DI TESTO	42
12. PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO.....	44

13. ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	45
13.1 ATTIVITA' CURRICULARI	45
13.2 ATTIVITA' EXTRA CURRICULARI	46
14. CURRICULUM DELLO STUDENTE	46
15. COLLOQUIO ORALE	46
16. ALLEGATI	47



Contatti e riferimenti

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Fiscale: **91071150741**

Cod. meccanografico **BRIS01400X**

Sito web: www.iissferrisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iissferrisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

1. L'ISTITUTO

L'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Ferraris-De Marco-Valzani", nasce dalla fusione di tre anime: l'indirizzo professionale Industria e Artigianato dell'ex IPSIA "Ferraris" e l'indirizzo professionale Servizi Commerciali dell'ex "De Marco", due sedi storiche dell'offerta formativa brindisina, e l'Istituto Tecnico Economico-Tecnologico "Valzani" di S. Pietro Vernotico che, a partire dall'a.s. 2018/2019, hanno costituito il **Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA"**. L'origine del nome **MESSAPIA** nasce dal territorio su cui sorgono i tre plessi scolastici, l'antica Terra dei Messapi, terra tra due mari, che rievoca la nostra tradizione storico-culturale, un passato che si rinnova nelle forme e nei contenuti, perché "fare le cose vecchie in modo nuovo, questa è l'innovazione" (Joseph Alois Schumpeter). I tradizionali indirizzi di studio assumono oggi connotazioni innovative in quanto l'approccio didattico formativo si avvale di tecnologie digitali per soddisfare il mercato del lavoro che richiede oggi nuovi profili professionali al passo con lo sviluppo tecnologico. Punto di forza dei nostri indirizzi di studio è l'alta percentuale di attività laboratoriale, che copre circa il 60% del monte ore annuale, la personalizzazione del piano di studi nei percorsi professionali, in linea con la Legge di riforma n.61/2017, l'attenzione rivolta alle lingue straniere con rilascio di certificazione per le competenze di inglese B1 e B2 e il conseguimento del diploma "Baccalaureat" in francese nell'indirizzo Tecnico Economico articolazione Turismo, i corsi per il rilascio di certificazioni di competenza specialistica nei diversi settori.

2. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEGLI ISTITUTI TECNICI

Le classi 5^a del corrente a.s. rientrano ancora nell'era della riforma cosiddetta "Gelmini", normata con il D.P.R. 15-3-2010 n. 88, Regolamento recante norme per il riordino degli Istituti Tecnici a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n.133.

2.1 IDENTITÀ DELL'ISTRUZIONE TECNICA E IL P.E.CU.P.

L'identità degli Istituti Tecnici si caratterizza per una solida base culturale di carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico ed è espressa da un limitato numero di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese, con l'obiettivo di far acquisire agli studenti, in relazione all'esercizio di professioni tecniche, saperi e competenze necessari per un rapido inserimento nel mondo del lavoro e per l'accesso all'università e all'istruzione e formazione tecnica superiore. In linea con le indicazioni dell'Unione europea e in coerenza con la normativa sull'obbligo di istruzione, che prevede lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere

generale e specifico, l'offerta formativa degli Istituti Tecnici si articola in un'area di istruzione generale, comune a tutti i percorsi, e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali, che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti. Le attività e gli insegnamenti relativi a "Educazione civica" di cui al decreto legge del 20 Agosto 2019, n. 92, convertito con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari ed è assegnata al docente di diritto.

Assume particolare importanza nella progettazione formativa degli istituti tecnici la scelta metodologica dell'alternanza scuola lavoro, che consente pluralità di soluzioni didattiche e favorisce il collegamento con il territorio.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

A tale scopo, viene assicurato nel corso del quinquennio un orientamento permanente che favorisca da parte degli studenti scelte fondate e consapevoli.

2.1.1 RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI TECNICI

(D.P.R. 15 marzo 2010, n. 88 Allegato A Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione per gli Istituti Tecnici)

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia - sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;

- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storicoculturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

2.1.2 RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI AGLI INDIRIZZI DEL SETTORE ECONOMICO

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

2.1.3 RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI AGLI INDIRIZZI DEL SETTORE TECNOLOGICO

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.

Contatti e riferimenti

Pag. 9

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Fiscale: **91071150741**

Cod. meccanografico **BRIS01400X**

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QC ER).
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

2.2 STRUMENTI ORGANIZZATIVI E METODOLOGICI

I percorsi degli istituti tecnici sono caratterizzati da spazi crescenti di flessibilità, dal primo biennio al quinto anno, funzionali agli indirizzi, per corrispondere alle esigenze poste dall'innovazione tecnologica e dai fabbisogni espressi dal mondo del lavoro e delle professioni, nonché alle vocazioni del territorio. A questo fine, gli istituti tecnici organizzano specifiche attività formative nell'ambito della loro autonomia didattica, organizzativa e di ricerca e sviluppo in costante raccordo con i sistemi produttivi del territorio. Gli aspetti tecnologici e tecnici sono presenti fin dal primo biennio ove, attraverso l'apprendimento dei saperi chiave, acquisiti soprattutto attraverso l'attività di laboratorio, esplicano una funzione orientativa.

Nel secondo biennio, le discipline di indirizzo assumono connotazioni specifiche in una dimensione politecnica, con l'obiettivo di far raggiungere agli studenti, nel quinto anno, una adeguata competenza professionale di settore, idonea anche per la prosecuzione degli studi a livello terziario con particolare riferimento all'esercizio delle professioni tecniche. Il secondo biennio e il quinto anno costituiscono, quindi, un percorso unitario per accompagnare e sostenere le scelte dello studente nella costruzione progressiva del suo progetto di vita, di studio e di lavoro.

Le metodologie sono finalizzate a valorizzare il metodo scientifico e il pensiero operativo; analizzare e risolvere problemi; educare al lavoro cooperativo per progetti; orientare a gestire processi in contesti organizzati. Le metodologie educano, inoltre, all'uso di modelli di simulazione e di linguaggi specifici, strumenti essenziali per far acquisire agli studenti i risultati di apprendimento attesi a conclusione del quinquennio. Tali metodologie richiedono un sistematico ricorso alla didattica di laboratorio, in modo rispondente agli obiettivi, ai contenuti dell'apprendimento e alle esigenze degli studenti, per consentire loro di cogliere concretamente l'interdipendenza tra scienza, tecnologia e dimensione operativa della conoscenza.

Gli stage, i tirocini e PCTO sono strumenti didattici fondamentali per far conseguire agli studenti i risultati di apprendimento attesi e attivare un proficuo collegamento con il mondo del lavoro e delle professioni, compreso il volontariato ed il privato sociale. Gli istituti tecnici possono dotarsi, nell'ambito della loro autonomia, di strutture innovative, quali i dipartimenti e il comitato tecnico scientifico, per rendere l'organizzazione funzionale al raggiungimento degli obiettivi che connotano la loro identità culturale.

Gli istituti tecnici per il settore tecnologico sono dotati di ufficio tecnico

Gli istituti attivano modalità per la costante autovalutazione dei risultati conseguiti, con riferimento agli indicatori stabiliti a livello nazionale secondo quanto previsto all'articolo 8, comma 2, lettera c) del presente regolamento.

Ai fini di cui sopra possono avvalersi anche della collaborazione di esperti del mondo del lavoro e delle professioni.

I percorsi degli istituti tecnici sono articolati in modo da garantire, ad ogni studente:

- a) i risultati di apprendimento dei percorsi sono determinati in relazione agli insegnamenti dei profili educativi e di indirizzo. La declinazione dei risultati di apprendimento in competenze, abilità e conoscenze è effettuata dalle istituzioni scolastiche, nella loro autonomia, sulla base delle linee guida e anche in relazione alla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 23 aprile 2008 sulla costituzione del Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (EQF), anche ai fini della mobilità delle persone sul territorio dell'Unione europea;

- b) l'orario complessivo annuale è determinato in 1.056 ore, corrispondente a 3 ore settimanali di lezione, comprensive della quota riservata alle regioni e dell'insegnamento della religione cattolica;
- c) i percorsi attengono a due ampi settori: 1) economico; 2) tecnologico;
- d) l'area di istruzione generale è comune a tutti i percorsi e le aree di indirizzo, che possono essere ulteriormente specificate in opzioni;
- e) attività e insegnamenti relativi a «Cittadinanza e Costituzione», di cui all'articolo 1 del decreto legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, sono previsti in tutti i percorsi secondo quanto indicato nell'Allegato A) del presente regolamento.

I percorsi hanno la seguente struttura:

- a) un primo biennio articolato, per ciascun anno, in 660 ore di attività e insegnamenti di istruzione generale e in 396 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione di cui al regolamento adottato con decreto del Ministro della pubblica istruzione 22 agosto 2007, n. 139 e dell'acquisizione dei saperi e delle competenze di indirizzo in funzione orientativa, anche per favorire la reversibilità delle scelte degli studenti;
- b) un secondo biennio articolato, per ciascun anno, in 495 ore di attività e insegnamenti di istruzione generale e in 561 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo;
- c) un quinto anno articolato in 495 ore di attività e insegnamenti di istruzione generale e in 561 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo;
- d) il secondo biennio e il quinto anno costituiscono articolazioni, all'interno di un complessivo triennio nel quale, oltre all'area di istruzione generale comune a tutti i percorsi, i contenuti scientifici, economico-giuridici e tecnici delle aree di indirizzo di cui agli Allegati B) e C) vengono approfonditi e assumono connotazioni specifiche che consentono agli studenti di raggiungere, nel quinto anno, un'adeguata competenza professionale di settore, idonea anche per la prosecuzione degli studi a livello di istruzione e formazione superiore con particolare riferimento all'esercizio delle professioni tecniche;
- e) si realizzano attraverso metodologie finalizzate a sviluppare, con particolare riferimento alle attività e agli insegnamenti di indirizzo, competenze basate sulla didattica di laboratorio, l'analisi e la soluzione dei problemi, il lavoro per progetti; sono orientati alla gestione di processi in contesti organizzati e all'uso di modelli e linguaggi specifici; sono strutturati in modo da favorire un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, compresi il volontariato ed il privato sociale. Stage, tirocini e PCTO sono strumenti didattici per la realizzazione dei percorsi di studio. Gli istituti tecnici possono utilizzare la quota di autonomia del 20% dei curricoli, nell'ambito degli indirizzi definiti dalle regioni e in coerenza con il profilo di cui all'Allegato A), sia per potenziare gli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti, con particolare riferimento alle attività di laboratorio, sia per attivare ulteriori insegnamenti, finalizzati al raggiungimento degli obiettivi previsti dal piano dell'offerta formativa. Nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato, tale quota è determinata, in base all'orario complessivo delle lezioni previsto per il primo biennio e per il complessivo triennio, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie, fermo restando che ciascuna

disciplina non può essere decurtata per più del 20% previsto dai quadri orario di cui agli Allegati B) e C). A tal fine, nell'ambito delle dotazioni organiche del personale docente determinate annualmente con il decreto adottato dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, di concerto con il Ministero dell'economia e delle finanze può essere previsto un contingente di organico da assegnare alle singole istituzioni scolastiche e/o disponibile attraverso gli accordi di rete previsti dall'articolo 7 del decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, fermi restando il conseguimento, a regime, degli obiettivi finanziari di cui all'articolo 64 del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n.133, e subordinatamente alla preventiva verifica da parte del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, di concerto con il Ministero dell'economia e delle finanze circa la sussistenza di economie aggiuntive.

Gli istituti tecnici utilizzano i seguenti spazi di flessibilità, intesi come possibilità di articolare in opzioni le aree di indirizzo di cui agli Allegati B) e C) per corrispondere alle esigenze del territorio e ai fabbisogni formativi espressi dal mondo del lavoro e delle professioni, con riferimento all'orario annuale delle lezioni: entro il 30% nel secondo biennio e il 35% nell'ultimo anno. La citata flessibilità è utilizzata nei limiti delle dotazioni organiche assegnate senza determinare esuberanti di personale.

Gli istituti tecnici possono costituire, nell'esercizio della loro autonomia didattica, organizzativa e di ricerca, senza nuovi e maggiori oneri per la finanza pubblica, dipartimenti, quali articolazioni funzionali del collegio dei docenti, per il sostegno alla didattica e alla progettazione formativa.

Gli istituti tecnici possono dotarsi, nell'esercizio della loro autonomia didattica e organizzativa di un comitato tecnico scientifico, senza nuovi e maggiori oneri per la finanza pubblica, composto da docenti e da esperti del mondo del lavoro, delle professioni e della ricerca scientifica e tecnologica, con funzioni consultive e di proposta per l'organizzazione delle aree di indirizzo e l'utilizzazione degli spazi di autonomia e flessibilità; ai componenti del comitato non spettano compensi ad alcun titolo.

Gli istituti tecnici possono stipulare contratti d'opera con esperti del mondo del lavoro e delle professioni con una specifica e documentata esperienza professionale maturata nel settore di riferimento, ai fini dell'arricchimento dell'offerta formativa e per competenze specialistiche non presenti nell'istituto, nei limiti degli spazi di flessibilità e delle risorse iscritte nel programma annuale di ciascuna istituzione scolastica.

L'Istituto Scolastico, nell'ambito del Piano triennale dell'offerta formativa, utilizzando tutti gli strumenti previsti dalla legge 107/2015, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle famiglie, progetta attività finalizzate al raggiungimento degli obiettivi formativi considerati prioritari dall'articolo 1, comma 7, della legge n. 107/2015, individuati tra quelli sotto richiamati:

- a) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning (CLIL);
- b) potenziamento delle competenze matematico logiche e scientifiche;
- c) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;

- d) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità;
- e) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- f) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;
- g) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- h) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
- i) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- l) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014;
- m) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese;
- n) apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89;
- o) incremento PCTO nel secondo ciclo di istruzione;
- p) valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti;
- q) individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti;
- r) alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli

enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali;

s) definizione di un sistema di orientamento.

2.3 INDIRIZZI DI STUDIO DELL'ISTITUTO TECNICO

I percorsi degli istituti tecnici del **settore economico** sono così strutturati:

- a) amministrazione, finanza e marketing;
- b) turismo.

I percorsi degli istituti tecnici del **settore tecnologico** sono così strutturati:

- a) meccanica, mecatronica ed energia;
- b) trasporti e logistica;
- c) elettronica ed elettrotecnica;
- d) informatica e telecomunicazioni;
- e) grafica e comunicazione;
- f) chimica, materiali e biotecnologie;
- g) sistema moda;
- h) agraria, agroalimentare e agroindustria;
- i) costruzioni, ambiente e territorio.

Nello specifico presso l'istituto I.I.S.S. "FERRARIS • DE MARCO • VALZANI" - Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA" sono attivi i seguenti percorsi di **Istruzione Tecnica**:

settore economico

- 1) amministrazione, finanza e marketing -Articolazione "Sistemi informativi aziendali"
- 2) amministrazione, finanza e marketing – Corso serale per adulti
- 3) turismo EsaBac Techno

settore tecnologico

- 4) grafica e comunicazione

I contenuti dei Profili di uscita dei vari indirizzi di studio, nell'ordine sopra indicato, rinviando alla lettura dei documenti normativi l'individuazione delle relative competenze, abilità e conoscenze e i riferimenti ai codici ATECO e ai settori economico-professionali ad essi associati, sono di seguito elencati ed esplicitati.

2.3.1 AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING – Corso serale per adulti

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

2.3.2 AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING – Articolazione “Sistemi informativi aziendali”

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Nell’articolazione “Sistemi informativi aziendali”, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all’ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all’adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l’efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all’organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

2.3.3 TURISMO ESABAC TECHNO

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

2.3.4 GRAFICA E COMUNICAZIONE

Il Diplomato in “Grafica e Comunicazione”: ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all’uso delle tecnologie per produrla; interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell’editoria, della stampa e i servizi ad esso collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell’intero ciclo di lavorazione dei prodotti.

2.4 PECUP DELL'INDIRIZZO TURISMO-ESABAC-Techno

A partire dall'anno scolastico 2016-2017 è stato autorizzato presso l'ITE VALZANI di San Pietro Vernotico, per il **corso Turismo**, il nuovo dispositivo educativo **ESABAC** entrato in vigore nel settembre 2010. L'**EsaBac** consente agli allievi italiani e francesi di conseguire attraverso un unico esame due diplomi contemporaneamente: l'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat francese. Il doppio rilascio di diplomi, reso possibile grazie all'accordo firmato il 24 febbraio 2009 dal ministro italiano dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR), Mariastella Gelmini, e il ministro francese dell'Educazione nazionale, Xavier Darcos, convalida un percorso scolastico realmente bi-culturale e bilingue.

La formazione all'EsaBac si pone nella continuità dell'insegnamento bilingue italo-francese nelle sezioni internazionali e nei licei classici europei, dagli anni 1990. La doppia certificazione costituisce ormai un vero passo avanti per la cooperazione educativa tra i due paesi: una marcia in più per gli allievi italiani e francesi. Il dispositivo EsaBac in Italia è un percorso di formazione integrato all'Esame di Stato, di una durata di tre anni (triennio). All'inizio gli allievi dovranno avere un livello B1 in lingua francese, e la formazione ricevuta permetterà loro di raggiungere almeno il livello B2 al momento dell'esame.

Due discipline specifiche sono integrate alla preparazione dell'Esame di Stato: lingua/letteratura (4 ore a settimana) e storia. Queste due discipline saranno impartite nella lingua di Molière per gli allievi italiani e nella lingua di Dante per gli allievi francesi. Al di là dell'interesse che presenta per gli allievi il rilascio simultaneo dei due diplomi nazionali, l'EsaBac, segno della fiducia reciproca tra i due paesi, ha permesso di rafforzare il partenariato tra Italia e Francia nel settore dell'istruzione. Per la prima volta, le istanze decisionali dei sistemi educativi italiani e francesi hanno elaborato congiuntamente i programmi e hanno definito le prove delle due discipline specifiche dell'EsaBac (lingua/letteratura e storia). Per le altre materie, da entrambe le parti delle Alpi, gli allievi seguiranno i programmi nazionali.

Il percorso EsaBac permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura del paese partner e di studiare in modo approfondito, in una prospettiva europea e internazionale, i contributi reciproci della letteratura italiana e di quella francese. Il programma comune di storia ha per ambizione quella di costruire una cultura storica comune ai due paesi, di fornire agli allievi le chiavi di comprensione del mondo contemporaneo e di prepararli all'esercizio delle loro responsabilità di cittadini europei. In Italia le prove specifiche sono integrate all'Esame di Stato. Gli allievi italiani svolgeranno, in francese, una prova scritta di storia e una doppia prova, scritta e orale, di lingua e letteratura. I candidati che avranno superato con successo da un lato le prove dell'Esame di Stato e dall'altro le due prove specifiche dell'EsaBac, si vedranno consegnare il diploma d'Esame di Stato, secondo la procedura in vigore in Italia, e il Baccalauréat francese, da parte del rettore dell'accademia di Grenoble.

Per permettere agli insegnanti di fare fronte alle novità imposte dall'EsaBac, le autorità francesi e italiane hanno sviluppato congiuntamente un programma di formazione dei professori.

Nell'ambito di queste "formazioni incrociate", questi insegnanti hanno potuto elaborare progetti didattici comuni con i loro colleghi transalpini sulla base dei programmi scelti.

L'EsaBac non è soltanto un simbolo dell'intesa tra Italia e Francia; favorirà, per gli allievi che hanno beneficiato di questo percorso d'eccellenza, l'accesso a percorsi universitari italo-francesi e a uno dei 150 doppi diplomi rilasciati dall'università dell'uno e dell'altro paese.

Per un giovane Italiano conoscere la lingua francese e la sua cultura apre interessanti prospettive professionali sul mercato del lavoro italo-francese. La Francia è infatti un importante partner economico dell'Italia; e, parlato da più di 200 milioni di persone sui cinque continenti, il francese rimane una delle principali lingue di lavoro dell'Unione europea e dell'ONU.

Vera consacrazione delle relazioni italo-francesi, l'EsaBac dovrebbe dunque favorire una mobilità maggiore degli studenti e dei lavoratori. Afferma un'identità italo-francese e ci fa sentire più europei. La norma richiede la presenza del docente madrelingua durante lo svolgimento e la correzione della prova scritta specifica prevista per l'EsaBac. La normativa di riferimento dell'ESABAC-TECHNO

- Accordo bilaterale del 24 febbraio 2009 (condizioni e modalità di rilascio del diploma binazionale ESABAC)
- Protocollo aggiuntivo firmato a Firenze tra i ministri dell'istruzione italiano e francese il 6 maggio 2016 per il conseguimento del duplice diploma nell'istruzione tecnica, settore economico (AFM e Turismo)
- DM 614/16 (norme svolgimento esami e allegati con requisiti, programmi, griglia corrispondenza voti, obiettivi, struttura e valutazione prove d'esame (D.M.614 4 agosto 2016 Allegato 1) «LE COMPETENZE RELATIVE ALLA STORIA VEICOLATA IN FRANCESE SONO VERIFICATE IN SEDE DI COLLOQUIO»)

I PROGRAMMI LE LINEE DIRETTRICI tengono conto:

- delle finalità e degli obiettivi condivisi dalle linee guida italiane per gli istituti tecnici e dai programmi francesi per l'indirizzo stmg
- delle tradizioni pedagogiche diverse riguardo ai contenuti, agli approcci metodologici e ai quadri orari (dalle 25/44 ore annuali in Francia, alle 66 in Italia).

LE FINALITÀ sono di tipo culturale, intellettuale e civile (formazione dello spirito critico, capacità di ricostruzione autonoma, educazione alla cittadinanza)

GLI OBIETTIVI sono in parte comuni a quelli dell'Esabac generale, in parte specifici e legati agli indirizzi lo sviluppo del curriculum (dal medioevo ai giorni nostri) segue un approccio modulare, cronologico e tematico.

La suddivisione cronologica è coerente con quella prevista per l'Esabac generale. Le indicazioni degli argomenti e dei possibili studi di caso sono legate alla specificità del settore economico, in coerenza con il curriculum degli studi

2.4.1 OBIETTIVI GENERALI

- lavorare in modo autonomo, da soli o collaborando all'interno di un gruppo;
- esporre in forma scritta e orale le proprie conoscenze nelle due lingue, conoscendo in particolare il vocabolario specifico;
- usare gli strumenti informatici per compiere ricerche, redigere testi e montare presentazioni nelle due lingue;
- utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni;

Contatti e riferimenti

Pag. 18

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenza DE VITO**

Codice Fiscale: **91071150741**

Cod. meccanografico **BRIS01400X**

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

2.4.2 OBIETTIVI SPECIFICI:

- integrare la storia generale con le storie settoriali, facendo dialogare le scienze storico-sociali con la scienza e la tecnica;
- riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori collegati agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali;
- riconoscere il valore del patrimonio, come traccia del passato e come elemento dell'eredità culturale;
- inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento;
- applicare un metodo di lavoro laboratoriale, utilizzando categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali; in particolare leggere e interpretare documenti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.) e mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni così ottenute.

2.4.3 INDICAZIONI DIDATTICHE

«Allo scopo di formare gli allievi ai metodi della storia, si privilegerà un insegnamento in cui l'apporto delle conoscenze sia sostenuto da una solida formazione metodologica. Nel rispetto della libertà di insegnamento e della responsabilità pedagogica, il docente di storia sceglierà l'approccio didattico più opportuno. Utilizzerà documenti ed esempi liberamente scelti, in coerenza con il suo progetto pedagogico».

In particolare, si propone ai docenti di sviluppare lo studio delle diverse tematiche attraverso la metodologia degli studi di caso, incentrati sull'analisi e il commento di documenti di varia natura.

Gli studi di caso proposti nell'ambito del programma sono solo un suggerimento per i docenti, senza alcun valore prescrittivo.

L'ANALISI E LO STUDIO DEI DOCUMENTI costituisce un aspetto fondamentale dell'approccio metodologico alla storia anche nell'Esabac techno.

- La metodologia da utilizzare nella trattazione degli argomenti e in sede di verifica rimane coerente con quanto previsto per l'Esabac generale.
- La ricerca e l'analisi dei documenti sono a fondamento dell'insegnamento e del processo di apprendimento degli allievi, nonché della prova d'esame

2.4.4 LE PROVE D'ESAME

1. Le prove di esame della parte specifica EsaBac, che gli studenti delle istituzioni scolastiche italiane sostengono nell'ambito dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, sono previste dal decreto ministeriale 8 febbraio 2013, n. 95, che disciplina l'esame di Stato nelle sezioni funzionanti presso le istituzioni scolastiche nelle quali è attuato il progetto EsaBac.

2. Le prove di esame della parte specifica EsaBac techno, che gli studenti delle istituzioni scolastiche italiane sostengono nell'ambito dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione al fine di conseguire il diploma di Baccalauréat tecnologico, sono previste dal decreto ministeriale 4 agosto 2016 n. 614, che disciplina l'esame di Stato nelle sezioni funzionanti presso le istituzioni scolastiche nelle quali è attuato il progetto EsaBac techno.

3. La prova scritta della parte specifica EsaBac/Esabac techno si colloca, nel rispetto della disciplina dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, come definita dal decreto legislativo n.62 del 2017, come terza prova scritta dell'esame di Stato.

La parte di esame specifica, denominata ESABAC, è costituita da:

- una prova di lingua e letteratura francese, scritta ed orale;
- una prova scritta di una disciplina non linguistica: storia.

2. Le due prove scritte costituiscono, nell'ambito dell'esame di Stato, la terza prova scritta. Tale prova, che ha la durata totale di 6 ore ed è effettuata successivamente allo svolgimento della terza prova scritta, comprende la prova scritta di lingua e letteratura francese (4 ore) e la prova scritta di storia in lingua francese (2 ore).

La somministrazione della prova scritta di storia avviene dopo l'effettuazione della prova scritta di lingua e letteratura francese. Ha lo scopo di valutare le competenze acquisite, verte sul programma dell'ultimo anno e tiene conto della metodologia seguita.

Valutazione delle prove di esame della parte specifica EsaBac techno ai fini del rilascio del diploma francese di *Baccalauréat* tecnologico

1. Ai fini del rilascio da parte francese del diploma di *Baccalauréat* tecnologico, la valutazione delle prove di esame relative alla parte specifica EsaBac techno è effettuata secondo quanto previsto dall'articolo 6 del decreto ministeriale 4 agosto 2016, n.614, con i seguenti adattamenti alla modalità di assegnazione dei punteggi alle singole prove prevista dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62.

2. Il punteggio da attribuire a ciascuna delle tre prove previste, ovvero la prova scritta di lingua, cultura e comunicazione francese, la prova orale di lingua, cultura e comunicazione francese e la prova orale di storia veicolata in francese, è espresso in ventesimi.

3. Il punteggio relativo alla prova di lingua, cultura e comunicazione francese scaturisce dalla media aritmetica dei punteggi in ventesimi attribuiti alla prova scritta e alla prova orale della medesima disciplina. Il punteggio globale della parte specifica EsaBac techno (prova scritta e prova orale di lingua, cultura e comunicazione francese e prova orale di storia veicolata in francese) risulta dalla media aritmetica dei voti espressi in ventesimi ottenuti nelle prove specifiche relative alle due discipline.

4. Il punteggio complessivo minimo per il superamento della prova della parte specifica EsaBac techno, utile al rilascio del diploma di *Baccalauréat* tecnologico, previo superamento dell'esame di Stato, è fissato in dodici ventesimi.

Valutazione delle prove di esame della parte specifica EsaBac techno ai fini dell'esame di Stato

1. Ai fini dell'esame di Stato, la valutazione della terza prova scritta (prova di lingua, cultura e comunicazione francese), è effettuata secondo quanto previsto dall'articolo 6 del decreto ministeriale 4 agosto 2016, n.614, con i seguenti adattamenti alla modalità di assegnazione dei punteggi alle singole prove prevista dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62.

2. Il punteggio da attribuire a ciascuna delle prove previste, ovvero la prova scritta di lingua, cultura e comunicazione francese, la prova orale di lingua, cultura e comunicazione francese e la prova orale di storia veicolata in francese, è espresso in ventesimi.

3. La valutazione della terza prova scritta va ricondotta nell'ambito dei punti previsti per la seconda prova scritta. A tal fine, la commissione, attribuito in modo autonomo il punteggio alla seconda e alla terza prova scritta, determina la media aritmetica dei punti, che costituisce il punteggio complessivo da assegnare alla seconda prova scritta.

4. La valutazione della prova orale di lingua, cultura e comunicazione e della prova orale di storia va ricondotta nell'ambito dei punti previsti per il colloquio.

2.5 COMPETENZE DEL PROFILO PROFESSIONALE: TURISMO

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze:

- Riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; i macro fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
- Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
- Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

2.5.1 OBIETTIVI EDUCATIVI- FORMATIVI

EDUCATIVI-FORMATIVI

Acquisire la capacità di saper lavorare in gruppo.

Rispettare le regole e le scadenze.

Acquisire l'abitudine a studiare ogni problema attraverso l'analisi dei dati posseduti.

Affrontare in modo razionale e non meccanico gli esercizi solo dopo aver studiato e assimilato la teoria.

Acquisire competenza nel prendere decisioni, in modo tale che queste siano sempre coerenti e motivate.

Sviluppare il senso critico – riflessivo.

COGNITIVI

Saper individuare gli elementi chiave in ogni argomento.

Saper effettuare interventi pertinenti e ordinati.

Sviluppare le capacità di correlare situazioni astratte a situazioni concrete.

Acquisire un'espressione essenziale e rigorosa.

Potenziare le capacità che permettono i processi induttivi e deduttivi.

Acquisire rigore espositivo e logico.

2.6 IL PIANO DI STUDI

Al diploma si arriva in cinque anni: i primi quattro suddivisi in due bienni e un quinto anno finale. Gli apprendimenti sono articolati in:

- area di insegnamento generale, con discipline comuni agli indirizzi del settore economico;
- area di indirizzo specifica, per formare le competenze tecniche e operative collegate agli ambiti produttivi del settore turistico.

2.6.1 QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO

Assi Culturali	MATERIE D'INSEGNAMENTO Classi	ORE SETTIMANALI				
		I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
<i>Asse Storico-sociale</i>	Religione/attività alternative	1	1	1	1	1
	Storia	1	1	2	2	2
	educazione civica**	1	1	1	1	1
	Diritto e Legislazione Turistica	-	-	2	2	2
	Diritto/Economia	2	2	-	-	-
	Economia Aziendale	2	2	-	-	-
	Discipline turistico-aziendali	-	-	4	4	4
	Geografia	3	3	-	-	-
	Geografia del turismo	-	-	2	2	2
	<i>Asse dei linguaggi</i>	Lingua e Lett. Italiana	4	4	4	4
Arte e territorio		-	-	2	2	2
Lingua straniera inglese		3	3	3	3	3
Lingua straniera francese		3	3	4	4	4
Lingua straniera spagnolo		-	-	3	3	3
Scienze motorie		2	2	2	2	2
<i>Asse matematico</i>	Matematica	4	4	3	3	3
	<i>Asse scientifico-tecnologico</i>	Scienze integrate (della natura e biologia)	2	2	-	-
	Scienze integrate (fisica)	2	-	-	-	-
	Scienze integrate (chimica)	-	2	-	-	-
	Informatica	2	2	-	-	-
	Totale ore	32	32	33	33	33
	Numero discipline	14	14	13	13	13

N.B. A partire dall'a.s.2018/19 è previsto per tutti gli studenti del triennio lo svolgimento dell'attività di P.T.C.O per un numero di 150 ore come attività compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori e/o nell'area degli insegnamenti attivate dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto anche del Piano triennale di offerta Formativa nonché delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

(**). A partire dall'a.s. 2020-2021 in tutte le classi dell'Istituto si utilizza 1 ora di storia tranne nel corso Esabac in cui viene utilizzata 1 ora di diritto (utilizzo quota di autonomia del 20%) e la disciplina è scrutinabile.

3. LA STORIA DELLA CLASSE

3.1 ALUNNI

Candidati interni (cognome e nome)		Data di nascita	Comune di nascita
EPIFANI	FRANCESCA		DATI AGLI ATTI DELLA SCUOLA NON PUBBLICATI SUL SITO IN OTTEMPERANZA ALLE DIRETTIVE DI CUI ALLA NOTA DEL GARANTE DELLA PRIVACY 21 MARZO 2017, PROT. N.10719.
FRISCINA	ASIA RITA		
MAGGIO	ERIKA		
MARCHELLA	PALOMA DEL CARMEN		
MARINO	AURORA FRANCESCA		
MATTEO	GIULIA		
MAZZOTTA	GABRIELE		
PECORARO	LUCIA FRANCESCA		
SILI	MARIA LUCIA PIA		
VALZANI	FLAVIO		

3.2 PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	N. iscritti	N. inserimenti	N. trasferimenti	N. ammessi alla classe successiva o in uscita
2021-2022	10			10
2022-2023	12	2		10
2023-2024	11	1 alunno ritirato		

3.3 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

- n. totale allievi: 11
- n. maschi: 2
- n. femmine: 8
- n. studenti che frequentano per la seconda volta:
- n. studenti provenienti da altro istituto:
- n. studenti con ripetenze nel curriculum scolastico precedente: 1
- n. studenti ritirati: 1
- n. studenti con disabilità certificate DVA: /
- n. studenti DSA: /
- n. studenti BES: /

3.4 SITUAZIONE IN INGRESSO

Media finale dell'anno precedente	media voti tra 6-7	media voti tra 7-8	media voti tra 8-9	media voti tra 9-10
	n. alunni: 2	n. alunni: 6	n. alunni: 1	n. alunni:
Riepilogo: n. 9 promossi a giugno n. 1 promosso a settembre n. 1 ripetente totale: 11	9%	64 %	27%	0%

3.5 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è costituita da alunni dotati di buone potenzialità, ma con abilità di base disomogenee che si sono sempre manifestate nel corso del triennio. Nel terzo anno gli alunni, il cui comportamento negli anni precedenti era stato caratterizzato da una certa vivacità, hanno evidenziato un atteggiamento più controllato e una maggiore propensione all'apprendimento che ha determinato miglioramenti anche sul piano formativo. Tale tendenza si è estesa anche negli anni successivi confermando un processo di maturazione di tutti gli alunni che ha restituito un gruppo classe serio, responsabile e consapevole. Tuttavia i livelli di disomogeneità nel rendimento, pur attenuatisi gradualmente, sono comunque rimasti.

All'inizio del presente anno scolastico, infatti, un piccolo gruppo, nonostante un certo miglioramento rispetto all'anno precedente, evidenziava ancora un ritmo di apprendimento più lento e approssimativo, a causa di qualche lacuna di base e di un metodo di studio non del tutto adeguato. La maggior parte invece mostrava di possedere soddisfacenti abilità di analisi e sintesi, di saper impostare e realizzare autonomamente il proprio lavoro, di impegnarsi nella produzione in classe e nella attività domestica e di rispettare con puntualità l'adempimento delle consegne scolastiche.

Nel corso del primo quadrimestre quasi tutti gli alunni hanno dimostrato interesse e partecipazione nei confronti del dialogo didattico ed educativo in tutte le discipline. Il livello di preparazione di base è migliorato con un nutrito gruppo di studenti che ha conseguito risultati positivi, Tali studenti si sono mostrati sempre attenti, ben disposti all'apprendimento e aperti alle sollecitazioni. Solo un alunno aveva conseguito in tutte le materie risultati insufficienti soprattutto per le varie assenze fatte manifestando incertezza nella preparazione di base e, in taluni casi, scarso interesse per le attività proposte. Il lavoro domestico è stato eseguito con puntualità dalla maggior parte della classe che comunque ha evidenziato ancora un certo approccio mnemonico allo studio, la partecipazione è stata sempre attiva.

Nel corso del secondo quadrimestre, il gruppo classe ha partecipato al dialogo formativo con una buona spinta motivazionale che è andata consolidandosi manifestando un approccio più metodico e un maggiore impegno nel dialogo didattico educativo declinato sia nello svolgimento delle attività didattiche proposte sia nell'interazione disciplinare. Il profilo generale è da considerarsi quindi buono, l'andamento didattico è stato corretto e controllato nel corso di tutto l'anno scolastico.

La classe ha seguito il Esabac-Techno, un percorso di formazione integrato all'Esame di Stato, con una durata di tre anni (tale opzione, in vigore nel nostro Istituto, è stata ritenuta consona alle finalità dell'indirizzo di studio); pertanto, i ragazzi alla fine del quinquennio sostengono una prova ulteriore relativa al conseguimento del Baccalauréat Francese. Quasi tutta la classe ha ottenuto la certificazione DELF. Notevole l'impegno profuso nello svolgimento del progetto Etwinning O.S.H.T. 2.0 in lingua francese.

Sette alunni hanno anche partecipato al corso di potenziamento pomeridiano e conseguito l'obiettivo di sostenere l'esame per la Certificazione A2, B1, B2 con significative ricadute a livello di profitto.

Dal punto di vista disciplinare gli alunni hanno sempre tenuto un comportamento corretto ed educato. Si può affermare che gli studenti sono persone propositive, dotate di buone qualità, disponibili al dialogo formativo e, con risultati differenti, tutti hanno conseguito gli obiettivi formativi prefissati. Tutti gli alunni hanno sostenuto le prove INVALSI.

3.6 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente
INGLESE	FULCO ROSANNA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	MITA PIERA
STORIA	SPADA FRANCESCO
MATEMATICA	BLASI MARIA STELLA
GEOGRAFIA DEL TURISMO	FANELLI DOMENICO
DISCIPLINE TURISTICO-AZIENDALI	ZUCCARINO DANILO
ARTE E TERRITORIO	DE GAETANI ORIANA
SPAGNOLO	PONZI LUISA
FRANCESE	DALESSANDRO ALESSANDRA
HISTOIRE	VALENTE MERI
RELIGIONE	MELE ALESSANDRO
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA, EDUCAZIONE CIVICA	RIZZO PASQUALE
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	SALICE FRANCESCO
RAPPRESENTANTI GENITORI	MAGGIO DANIELE
	PORCEDDU MARIA TERESA
RAPPRESENTANTI ALUNNI	FRISCINA ASIA RITA
	PECORARO MARIA FRANCESCA

3.7 VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024
ITALIANO	MITA PIERA	MITA PIERA	MITA PIERA
STORIA	MITA PIERA	SPADA FRANCESCO	SPADA FRANCESCO
INGLESE	MONTINARI ANNA MARIA	MONTINARI ANNA MARIA	FULCO ROSANNA
MATEMATICA	D'ANDRIA SIMONA	GUERRIERI VINCENZO	BLASI MARIA STELLA
DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI	CATALDI FRANCESCA	CATALDI FRANCESCA	ZUCCARINO DANILO
SCIENZE MOTORIE	MICCOLI PASQUA	SALICE FRANCESCO	SALICE FRANCESCO
LINGUA E CULTURA FRANCESE	DALESSANDRO ALESSANDRA	DALESSANDRO ALESSANDRA	DALESSANDRO ALESSANDRA
SPAGNOLO	MORROI MICHELA	MORROI MICHELA	PONZI LUISA
GEOGRAFIA TURISTICA	FANELLI DOMENICO	FANELLI DOMENICO	FANELLI DOMENICO
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	FALCO MARIA ROSARIA	RIZZO PASQUALE	RIZZO PASQUALE
EDUCAZIONE CIVICA	FALCO MARIA ROSARIA	RIZZO PASQUALE	RIZZO PASQUALE
ARTE E TERRITORIO	IURLARO ROSANNA	DE GAETANI ORIANA	DE GAETANI ORIANA
RELIGIONE CATTOLICA/ ATTIVITÀ ALTERNATIVA	MELE ALESSANDRO	MELE ALESSANDRO	MELE ALESSANDRO
HISTOIRE	DEGRAUPES THIMOTHEE'	LESAGE MAXIME	VALENTE MERI

4. ESPERIENZE E TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento specifici del profilo in uscita dell'indirizzo, di seguito richiamati.

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I TECNICI PECUP	ESPERIENZE E TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Il quadro storico nel quale è nata la Costituzione. Lo Stato italiano nell'Unione Europea e nelle istituzioni internazionali	Asse dei linguaggi 1. Italiano 2. Inglese 3. Francese 4. Scienze motorie Asse Storico-sociale 1. Storia 2. Diritto-Economia- 3. Ed. Civica 4. Religione
	Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.	Asse dei linguaggi 1. Italiano 2. Inglese 3. Francese 4. Scienze motorie

<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p>	<p>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, valutativo-interpretativi, argomentativi, regolativi.</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari, per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio; strumenti e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.</p>	<p>Tutti gli assi</p>
<p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p>	<p>Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</p> <p>Il Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali;</p> <p>La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</p> <p>Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a quelle civiltà diverse da quelle occidentali</p> <p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel Mondo</p>	<p>Asse Storico-sociale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Storia 2. Diritto-Economia- 3. Ed. Civica 4. Religione

	Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi sui servizi e sulle condizioni economiche	
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	Aspetti interculturali Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio	Asse dei linguaggi 1. Italiano 2. Inglese 3. Francese 4. Scienze motorie
	I modelli culturali che hanno influenzato e determinato lo sviluppo e i cambiamenti della scienza e della tecnologia nei diversi contesti territoriali I contesti sociali, di studio e lavorativi delle realtà dei paesi europei ed internazionali I sistemi di collegamento per lo scambio di esperienze lavorative nel proprio paese e nel mondo	Asse Storico-sociale 1. Storia 2. Diritto-Economia-Ed. Civica 3. Religione
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro	Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza Ortografia Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza Fonologia	Asse dei linguaggi 1. Italiano 2. Inglese 3. Francese 4. Scienze motorie

	<p>Pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale</p> <p>Aspetti extralinguistici</p> <p>Aspetti socio-linguistici</p>	
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali	<p>Gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio</p>	<p>Asse Storico-sociale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Storia 2. Diritto-Economia-Ed. Civica 3. Religione
Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	<p>Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale</p> <p>Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.</p>	<p>Asse dei linguaggi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Italiano 2. Inglese 3. Francese 4. Scienze motorie

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento		Asse Matematico
Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo	L'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	<p>Asse dei linguaggi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scienze motorie

	Variabili e funzioni	Asse Matematico Matematica
	Il foglio elettronico per la rappresentazione tabellare e/o grafica di dati di produzione, qualità, marketing, commerciali Il database: struttura e utilizzo per l'accesso, la modifica e l'estrazione delle informazioni	Asse-storico sociale Discipline turistico aziendali
	Le regole che governano l'economia ed i principali soggetti del sistema economico del proprio territorio. Il tessuto produttivo e dei servizi del proprio territorio	Asse Storico-sociale Storia Religione
Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi		
	I caratteri fondamentali del mercato del lavoro in ambito nazionale ed internazionale	Asse Matematico 1. Matematica Asse Scientifico – tecnologico Asse Storico-sociale 1. Storia 2. Diritto-Economia-Ed. Civica Religione

<p>Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</p>	<p>Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con il settore produttivo e i servizi in cui si opera</p>	<p>Asse Scientifico – tecnologico</p> <p>Asse Storico-sociale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Storia 2. Diritto-Economia-Ed. Civica 3. Religione
<p>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi</p>	<p>La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</p> <p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel Mondo</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi sui servizi e sulle condizioni economiche</p>	<p>Asse Matematico</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Matematica <p>Asse Storico-sociale</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Storia 3. Diritto-Economia 4. Ed. Civica 5. Religione

5. EDUCAZIONE CIVICA

6. Il primo agosto 2019 è stata approvata la legge n. 92 che ha reintrodotto lo studio dell'educazione civica in tutti gli ordini di scuola. La legge prevedeva che la sua decorrenza avesse inizio a partire dal 1° settembre 2019. Stante la necessità di garantire il periodo di "vacatio legis" l'entrata in vigore è slittata al 5 settembre 2019, ad anno scolastico già iniziato. Questo ha fatto venir meno il presupposto della sua immediata applicabilità e il rinvio a partire dall'a. s 2020-2021.
7. Comunque, già a partire dall'anno scolastico 2019/2020, quindi in via sperimentale, il nostro Istituto, come da delibera del Collegio Docenti n. 2 del 09/09/2019, ha adeguato l'organizzazione dei contenuti delle diverse discipline inserendo l'insegnamento di Educazione Civica nel curriculum di Istituto.
8. Il Collegio dei Docenti, nell'osservanza dei nuovi traguardi del Profilo finale del rispettivo ciclo di istruzione, definiti nelle presenti Linee Guida - Allegati A, B e C che ne sono parte integrante - provvede nell'esercizio dell'autonomia di sperimentazione di cui all'art. 6 del D.P.R. n.275/1999, ad integrare nel curriculum di Istituto gli obiettivi specifici di apprendimento/risultati delle singole discipline con gli obiettivi/risultati e traguardi specifici per l'educazione civica, utilizzando per la loro attuazione l'organico dell'autonomia, già definiti nella programmazione nell'a.s.2019-2020 in modo sperimentale.
9. L'insegnamento è previsto nel curriculum di Istituto, lungo la durata dei cinque anni, per un numero di ore annue non inferiore a 33 (ossia 1 ora a settimana), da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti, senza dunque nessun incremento, aggravio di spesa o modifica dell'organico del personale scolastico.
10. Nei consigli di classe ove è previsto il docente di diritto, l'Educazione civica ed il relativo coordinamento è stato assegnato al docente abilitato all'insegnamento delle Discipline giuridiche ed economiche (A046); fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti in una programmazione trasversale.
11. Nei consigli di classe ove non è previsto il docente del diritto, l'Educazione civica ed il relativo coordinamento, è stato assegnato ad un docente, presente in organico dell'autonomia, al docente all'insegnamento delle **Discipline giuridiche ed economiche** (A046)
12. *Le competenze inserite nel curriculum sono quelle indicate nelle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica - allegato C, pubblicate dal Ministero dell'Istruzione in data 23 giugno 2020:*

5° ANNO

UDA (tematica)	Competenze	Abilità	Conoscenze	disciplina	Tempi
COSTITUZIONE					
Costituzione	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro Partecipare al dibattito culturale.	Saper esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri riconosciuti e garantiti dalla Costituzione Acquisire capacità di pensiero critico Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	La Costituzione della Repubblica italiana La nascita della Costituzione I principi fondamentali della Costituzione I diritti civili: le libertà individuali I diritti civili: le libertà collettive I diritti etico-sociali I diritti economici I diritti politici I doveri del cittadino	Educazione civica Storia Inglese Francese Spagnolo	5 1 1 1 1

Istituzioni dello Stato italiano	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.	Saper partecipare consapevolmente e responsabilmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità Partecipare al processo decisionale Saper esercitare liberamente e consapevolmente il diritto-dovere di voto	La divisione dei poteri Il Parlamento della Repubblica I sistemi elettorali La legge elettorale La formazione delle leggi Il Presidente della Repubblica Il Governo La Magistratura La Corte costituzionale La Pubblica Amministrazione Gli organi locali Gli Statuti regionali	Educazione civica Matematica	6 2
L'Europa e gli organismi internazionali	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.	La nascita dell'Unione europea Le istituzioni dell'Unione europea Le fonti del diritto comunitario La formazione delle norme comunitarie L'Organizzazione delle Nazioni Unite La dichiarazione universale dei diritti umani Le organizzazioni internazionali	Educazione civica Inglese Francese Spagnolo IRC/MA	4 1 1 1
CITTADINANZA DIGITALE					
Partecipazione a temi di pubblico dibattito	Partecipare al dibattito culturale.	Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione Acquisire capacità di pensiero critico Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	La web democracy L'intelligenza artificiale nella vita dei cittadini Lo smart working	Educazione civica Inglese	3 1
L'identità digitale	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione Saper discernere tra le implicazioni di utilizzo dei vari strumenti di identità digitale	L'identità digitale Le piattaforme digitali della PA	Educazione civica	3
SVILUPPO SOSTENIBILE					

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Praticare nel proprio quotidiano gesti rivolti allo sviluppo sostenibile Mettere in atto comportamenti responsabili per l'uso consapevole delle risorse evitando gli sprechi Capacità di acquisire un pensiero critico	La parità di genere Il lavoro dignitoso e la crescita economica Imprese, innovazione e infrastrutture Le imprese socialmente responsabili La sharing economy Le città e le comunità sostenibili La lotta contro il cambiamento climatico	Educazione civica Economia aziendale Geografia Italiano	5 3 2 1
Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale	Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.	Comprendere il valore storico/artistico del proprio territorio Comprendere la necessità di conservare e valorizzare i beni culturali e artistici Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	La funzione dell'Unesco La valorizzazione dei beni immateriali Unesco La tutela del paesaggio	Educazione civica Storia Storia dell'arte Inglese Francese Spagnolo	6 2 4 1 1 1
					57

5.1 ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA

Ciascun consiglio di classe, sulla base del curriculum verticale, la programmazione prevista per il 5°anno, ha costruito l'UDA interdisciplinare di Educazione civica intorno a uno o più nuclei tematici scelti, così di seguito indicati:

NUCLEI TEMATICI, PERCORSI, ATTIVITÀ SVOLTE	DISCIPLINE COINVOLTE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	ED. CIVICA, MATEMATICA, STORIA, GEOGRAFIA, ITALIANO, FRANCESE, DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
L'EUROPA E GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI	ED. CIVICA, INGLESE, FRANCESE, SCIENZE MOTORIE
SVILUPPO SOSTENIBILE	ED. CIVICA, DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI, IRC, GEOGRAFIA, DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
RISPETTO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	ARTE E TERRITORIO ED. CIVICA, DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA, SPAGNOLO

L'insegnamento dell'educazione civica è stato oggetto di valutazione periodica e finale ai sensi della normativa vigente sulla base di criteri deliberati dal Collegio dei docenti e inseriti nel PTOF.

La valutazione di ciascun alunno è coerente con le conoscenze, competenze, abilità ed atteggiamenti indicati nella programmazione ed il voto, espresso in decimi concorre all'ammissione all'esame di Stato ed all'attribuzione del credito scolastico.

6. VALUTAZIONE

Il processo di valutazione quadrimestrale e successivamente finale per la verifica dei processi di insegnamento/apprendimento dell'allievo dei suoi progressi e della validità dell'azione didattica è stato effettuato tenendo conto dell'**O.M. n. 55 del 22 Marzo 2024**

Articolo 3 (Candidati interni)

Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'art. 13, comma 2, lettere b) e c) del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs. 62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato;

7. MODALITÀ DI VERIFICA

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni studente sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo, per quanto concerne il periodo in presenza, accertate attraverso prove non strutturate, strutturate, semi strutturate, verifiche orali;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati delle prove di verifica;
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

8. ATTIVITÀ PROPEDEUTICHE ALL'ESAME

Per quanto concerne le prove di simulazione scritte e del colloquio orale il Consiglio di Classe fa riferimento all'allegato A dell'O.M. 55 del 22 marzo 2024 – Esame di Stato del secondo ciclo di istruzione allegato al presente documento [Cfr. All. "Griglie di Valutazione colloquio"].

La Commissione assegnerà fino a un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi indicati nella griglia di valutazione della prova orale, il C.d.C. in preparazione agli Esami di Stato ha ritenuto opportuno effettuare le simulazioni delle prove scritte:

I prova Italiano

- Tipologia A (Analisi del testo letterario)
- Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

- Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

Il prova Discipline Turistiche e aziendali
che sono state svolte nelle seguenti date:

- Simulazione prima prova, nella data 04/04/2024
- Simulazione seconda prova, nella data 06/05/2024
- Simulazione prova Esabac da svolgere il 20/05/2024

ed allegate al presente documento [Cfr. All. "Simulazioni della I e II prova e orali degli esami di Stato"].

Per la valutazione della simulazione delle prove scritte d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le griglie anche esse allegate [Cfr. All. "Griglie di Valutazione"].

9. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per quarto anno e quindici per il quinto anno.

Il C.d.C. ai sensi del D. Lgs. n. 62/2017 e dell'art. 11 O.M. n. 55 del 22.03.2024 sugli Esami di Stato nel secondo ciclo d'istruzione nell'anno scolastico 2023-2024 procede, in sede di scrutinio finale, alla conversione del credito scolastico, attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta, sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di seguito riportate. E, altresì, in sede di scrutinio finale il Cdc attribuisce il credito mancante per i candidati interni che non ne siano in possesso, per la classe terza o quarta, in base ai risultati conseguiti.

COGNOME	NOME	CREDITO 3° ANNO	CREDITO ANNO 4°	CREDITO ANNO 5°
EPIFANI	FRANCESCA	10	11	
FRISCINA	ASIA RITA	10	11	
MAGGIO	ERIKA	12	13	
MARCHELLA	PALOMA DEL CARMEN	10	11	
MARINO	AURORA FRANCESCA	11	11	
MATTEO	GIULIA	11	11	
MAZZOTTA	GABRIELE	8	9	
PECORARO	LUCIA FRANCESCA	12	13	
SILI	MARIA LUCIA PIA	9	9	
VALZANI	FLAVIO	9	10	

Tabella A

Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D.Lgs62/2017
$M = 6$	7-8
$6 < M \leq 7$	8-9
$7 < M \leq 8$	9-10
$8 < M \leq 9$	10-11
$9 < M \leq 10$	11-12

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B

Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D.Lgs. 62/2017
$M < 6$ *	6-7
$M = 6$	8-9
$6 < M \leq 7$	9-10
$7 < M \leq 8$	10-11
$8 < M \leq 9$	11-12
$9 < M \leq 10$	12-13

Tabella C

Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito Classe quinta
$M < 6$	7--8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

10. COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE – CURRICOLO DIGITALE

Il Team Digitale D'istituto ha elaborato 21 Unità Di Apprendimento (UDA),finalizzate all'acquisizione delle conoscenze e competenze digitali, così come previsto dal documento delle Commissione Europea:"DigiComp 2.1 The digital Competence Framework for Citizen". Le 21 UDA sono state distribuite lungo il quinquennio, sulla base del livello di complessità e dei prerequisiti di base per l'acquisizione delle competenze richieste.

Per il 5 anno è stato previsto lo svolgimento delle seguenti UDA:

5° anno - Area 5: Risolvere problemi; 4 UDA

5.1 Risolvere problemi tecnici

5.2 Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche

5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali

5.4 Individuare i divari di competenze digitali

Di seguito si riportano le attività svolte dalla classe e le competenze acquisite nelle diverse discipline del curriculum scolastico:

5.1 Identificare i bisogni e le risposte tecnologiche: Inglese;

5.2 Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche: Francese, Geografia turistica, Scienze motorie, Spagnolo, Discipline turistiche aziendali, Storia, Diritto;

5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali: Inglese Arte, Religione

Contatti e riferimenti

Pag. 40

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Fiscale: **91071150741**

Cod. meccanografico **BRIS01400X**

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

5.4 Individuare i divari di competenze digitali: Matematica

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Utilizzo di Windows 10 nel laboratorio di informatica e lingue	Discipline turistico-aziendali, lingue straniere, matematica, italiano, diritto e legislazione turistica
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Utilizzo di MS Word della suite Microsoft Office nel laboratorio di informatica	Discipline turistico-aziendali, lingue straniere, matematica, italiano, diritto e legislazione turistica
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Utilizzo di Ms Excel della suite Microsoft Office nel laboratorio di informatica	Discipline turistico-aziendali, matematica
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	Esercitazioni di calcolatrici scientifiche personali e fornite in dotazione dalla scuola in aula	Discipline turistico-aziendali, matematica
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Utilizzo dei più comuni browser per la navigazione in internet nel laboratorio di informatica.	Discipline turistico-aziendali, lingue straniere, matematica, italiano, diritto e legislazione turistica
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Utilizzo dei più comuni browser per la navigazione in internet nel laboratorio di informatica.	Discipline turistico-aziendali, lingue straniere, matematica, italiano, diritto e legislazione turistica, geo turistica
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Videopresentazioni e supporti Multimediali	Utilizzo di Powerpoint della suite MS office nel laboratorio di informatica	Discipline turistico-aziendali, lingue straniere, matematica, italiano, diritto e legislazione turistica, geografia turistica
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Utilizzo di piattaforma e-learning per somministrazione delle prove INVALSI	Italiano – Matematica - Inglese

11. ELENCO LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	ISBN	AUTORE	TITOLO	VOL.	EDITORE
- RELIGIONE CATTOLICA	FC 978883503843	CRISTIANI CLAUDIO	CORAGGIO ANDIAMO	U	LA SCUOLA EDITRICE
ITALIANO LETTERATURA	978880986952	CARNERO IANNACCONE	TESORO DELLA LETTERATURA 3 / DAL SECONDO OTTOCENTO A OGGI	3	GIUNTI TVP
INGLESE	FC 978884948222	BURNS SUSAN / ROSCO ANNA MAR	BEYOND BORDERS	U	DEA
FRANCESE	9788858306048	LANGIN ELISA	ENTRE LES DATES VOL.UNICO / CORSO DI STORIA PER L'ESABAC	U	LOESCHER EDITORE
FRANCESE	9788874856565	PARODI LIDIA / VALLACCO MARINA	OBJECTIF TOURISME / VOLUME + PARCOURS POUR L'EXAMEN	U	JUVENILIA
FRANCESE	9788849482188	JAMET M-C / BACHAS P / MALHERBE M VICARI E	PLUMES /COMPACT + COMPÉTENCES LITTÉRAIRES + CARTES MENTALES + EBOOK / + EASY EBOOK (SU DVD)+FASC NUOVO ESAME DI STATO(NOVITA)	U	VALMARTINA
SPAGNOLO	978880882097	PIEROZZI LAURA	¡BUEN VIAJE! 3ED - VOLUME	U	ZANICHELLI

STORIA	9788808574015	BARBERO ALESSANDRO / FRUGONI CHIARA / SCLARANDIS CARLA	STORIA (LA). PROGETTARE IL FUTURO - CONF. VOL. 3 + ATLANTE GEOSTORIA (LDM) / IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE + CITTADINANZA E COSTITUZIONE		ZANICHELLI EDITORE
ED. CIVICA	9788808420251	FAENZ FRANCESCA	ED. CIVICA		ZANICHELLI EDITORE
GEOGRAFIA TURISTICA	9788851158576	BIANCHI S / KOHLE R / VIGOLINI C	C DESTINAZIONE ITALIA, EUROPA MONDO NUOVA EDIZIONE - DESTINAZIONE MONDO + / ATLANTE + EBOOK	3	DE AGOSTINI
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	9788824786287	7 AGUSANI NELLO / CAMMISA FILOMENA / MATRISCIANO PAOLO	D T A DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI / VOLUME 5 + ESAME DI STATO - 4° ED	3	SCUOLA & AZIENDA
MATEMATICA	9788808537836	MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA / TRIFONE ANNA	/MATEMATICA ROSSO 2ED - /VOLUME 5 (LD) / SECONDA EDIZIONE	3	ZANICHELLI EDITORE
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	9788808442130	RONCHETTI PAOLO	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA 3ED - FONDAMENTI DI DIRITTO PUBBLICO (LDM)	2	ZANICHELLI EDITORE

ARTE E TERRITORIO	9788826816180	DORFLES GILLO / VETTESE ANGELA / PRINCI ELIANA	ARTE E ARTISTI 3 / DALL'OTTOCENTO AD OGGI	3	ATLAS
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788839302809	FIORINI GIANLUIGI / CORETTI STEFANO / BOCCHI SILVIA	PIU' MOVIMENTO VOLUME UNICO + EBOOK	U	MARIETTI SCUOLA

12. PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Di seguito si fornisce l'elenco delle attività relative ai percorsi PCTO che si sono svolte nel presente anno scolastico, come sottolineato dall'art. 3 comma 1 in base al quale gli studenti "sono ammessi a sostenere l'esame di stato anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2, lettere b) e c) del Dlgs 62/2017 ovvero la lettera b) si riferisce alla partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI e la lettera c) allo svolgimento dell'attività di alternanza scuola-lavoro secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso.

ORE PCTO SVOLTE NEL TRIENNIO – Classe 5AT

RIEPILOGO ORE SVOLTE NEL TRIENNIO				
TUTOR SCOLASTICO	Prof. FRANCESCO SPADA		a.s. 2023/2024	
	A.s. 2021/2022	A.s. 2022/2023		
ALUNNI	3 ANNO	4 ANNO	5 ANNO	TOTALE
EPIFANI FRANCESCA	130	91	55	276
FRISCINA ASIA	116	117	51	284
MAGGIO ERIKA	129	74	54	257
MARCHELLA PALOMA	131	122	53	306
MARINO AURORA	128	81	43	252
MATTEO GIULIA	58	117	41	216
MAZZOTTA GABRIELE	107	92	54	253
PECORARO LUCIA	126	78	52	256
SILI MARIA	35	82	50	167
VALZANI FLAVIO	68	80	46	194

In relazione al percorso PCTO della classe, relativamente al triennio 2021/22 2022/2023 2023/2024 si consulti il relativo allegato [Cfr. All. "Riepilogo dati di Attività di PCTO" lavoro per alunno], fornito dalla segreteria didattica e allegato al presente Documento.

13. ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

13.1 ATTIVITA' CURRICULARI

Attività e iniziative	Alunni partecipanti
<p>Progetto "Il Polo Messapia si TRI-ORIENTA" (in allegato) Il Progetto "Il Polo Messapia si TRI-ORIENTA" è stato pensato, progettato e strutturato specificatamente per gli studenti del biennio, di tutti gli indirizzi di studio, sia dell'istruzione tecnica che professionale, partendo dai loro profili sociali e culturali, dalle competenze maturate nel percorso scolastico, dalla valorizzazione dei loro punti di forza e dalle loro peculiarità bisogni, in coerenza con le Linee guida per l'orientamento. L'intero percorso si articola in 5 moduli, di circa 37 ore complessivamente, così suddivisi: MODULO 1: Guida all'utilizzo e compilazione della Piattaforma UNICA (5 ore); MODULO 2: "Allo specchio in bianco e nero" (12 ore) MODULO 3: "Direzione futuro" (12 ore); MODULO 4: "Oltre le parole" (6 ore) MODULO 5: "Ho imparato che..." (2 ore)</p>	Tutta la classe
<p>Progetto e-twinning O.S.H.T. 2.0 in lingua Francese Progetto con ideazione e formazione di percorsi turistici sul nostro territorio improntati sulla sostenibilità</p>	Tutta la classe
<p>Corso di potenziamento Lingua e Letteratura Italiana e Storia</p>	Tutta la classe
<p>Progetto e-twinning in lingua inglese: "Be the voice of your time" raccontare il patrimonio culturale tangibile e intangibile di San Pietro Vernotico.</p>	Tutta la classe

13.2 ATTIVITA' EXTRA-CURRICULARI

Certificazione Delf di lingua Francese	Epifani Francesca Friscina Asia Maggio Erika Marino Aurora Matteo Giulia Pecoraro Lucia
Certificazione linguistica Inglese: Percorso di recupero e potenziamento della lingua inglese, finalizzato al conseguimento della certificazione linguistica Cambridge English A2/B1/B2. Erogazione: 1 ora a settimana curriculare + 10 ore extracurricolari.	Epifani Francesca Friscina Asia Maggio Erika Marchella Paloma del Carmen Marino Aurora Matteo Giulia Pecoraro Lucia

14. CURRICULUM DELLO STUDENTE

In base alle Linee guida per l'orientamento emanate con D.M. n. 328/2022, dall'a.s.2023/24 il Curriculum dello studente è integrato all'interno dell'E-Portfolio.

Di conseguenza, a partire dall'a.s. 2023/24, l'inserimento delle informazioni per la predisposizione del Curriculum da parte degli studenti avviene attraverso la piattaforma Unica (<https://unica.istruzione.gov.it/it>).

Ai sensi dell'art.22 comma 1 dell'O.M. n. 55 del 22 Marzo 2024 "Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente". Inoltre, all'art. 22 comma 3 l'O.M. n.55 del 22 Marzo 2024 sottolinea che "Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5".

15. COLLOQUIO ORALE

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente

svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017.

La sottocommissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio.

16. ALLEGATI

Al presente documento, perché ne costituisca parte integrante, si allega la seguente documentazione:

1. relazione finale del coordinatore;
2. progetto "Il Polo Messapia si TRI-ORIENTA" ;
3. riepilogo dell'attività PCTO svolta nel triennio;
4. relazione finale tutor PCTO;
5. Relazione finale del coordinatore di educazione civica;
6. simulazione prima prova Esame di Stato (traccia);
7. simulazione seconda prova Esame di Stato (traccia);
8. simulazione prova scritta EsabacTechno (traccia);
9. griglia di valutazione prima prova;
10. griglia di valutazione seconda prova;
11. griglia di valutazione prova scritta Esabac/Techno ;
12. griglia di valutazione prova orale Esabac/Techno ;
13. griglia di valutazione colloquio (Allegato A O.M. n. 55 del 22 marzo 2024);
14. griglia valutazione comportamento;
15. relazioni finali docenti e programmi svolti.

II CONSIGLIO DI CLASSE

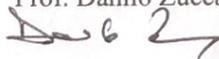
CLASSE 5 AT

	<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
1	FULCO ROSANNA	Rosanna Fulco
2	MITA PIERA	Piera Mita
3	SPADA FRANCESCO	Francesco Spada
4	BLASI MARIA STELLA	Maria Stella Blasi
5	FANELLI DOMENICO	Domenico Fanelli
6	ZUCCARINO DANILO	Daniilo Zuccarino
7	DE GAETANI ORIANA	Oriana De Gaetani
8	PONZI LUISA	Luisa Ponzi
9	DALESSANDRO ALESSANDRA	Alessandra Dalessandro
10	VALENTE MERI	
11	MELE ALESSANDRO	Alessandro Mele
12	RIZZO PASQUALE	Pasquale Rizzo
13	SALICE FRANCESCO	Francesco Salice

Brindisi, 14/05/2024

Il Coordinatore

Prof. Danilo Zuccarino



Il Dirigente scolastico

Rita Ortenzia De Vito

Contatti e riferimenti

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: BRIS01400X
 Codice Fiscale: 91071150741
 Codice Univoco Ufficiale: UFYERO
 Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it
 PEO: bris01400x@istruzione.it
 PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

Dirigente Scolastico: Rita Ortenzia DE VITO

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18
 72100 Brindisi - tel. 0831 592480
 Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1
 72100 Brindisi - tel. 0831 418861
 Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
 72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



RELAZIONE FINALE

a.s. 2023/2024

CLASSE 5 AT

a cura del coordinatore di classe prof. Danilo Zuccarino

1. COMPOSIZIONE E CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE

La classe è attualmente formata da 10 alunni di cui 2 maschi e 8 femmine, tutti frequentanti. Un alunno ha interrotto la frequenza a partire dal 09/02/2024. A partire dalla relazione finale ricevuta da ogni docente del CdC per ogni materia, il sottoscritto desume che, per quanto riguarda l'andamento didattico-disciplinare, tutti gli alunni hanno partecipato all'attività didattica con interesse ed impegno abbastanza serio e costante manifestando un atteggiamento propositivo animato da buona volontà. Nel dettaglio, però, la classe, che appare sufficientemente amalgamata sotto il profilo umano e sociale, pur animata da interesse e partecipazione, non appare omogenea per impegno, ritmi di apprendimento, conoscenze, abilità e competenze. Si possono individuare infatti tre diversi gruppi che evidenziano diversi livelli di apprendimento: un primo gruppo presenta buone capacità e un notevole impegno in tutte le discipline, un secondo gruppo, pur manifestando impegno e interesse evidenzia qualche incertezza in alcune discipline ed infine un terzo gruppo di alunni manifesta difficoltà di apprendimento, un metodo di studio poco adeguato e necessita di essere costantemente sollecitato soprattutto nella motivazione all'apprendimento.

Dal punto di vista disciplinare, la classe ha sempre assunto un comportamento corretto.

1.A COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

- n. totale alunni 11 (frequentanti 10)
- n.maschi:3
- n.femmine:8
- n. alunni che frequentano per la seconda volta: //
- n. alunni provenienti da altro Istituto: //
- n. alunni con ripetenze nel curriculum scolastico precedente:1
- n. alunni con disabilità certificate DVA: //
- n. alunni con DSA certificati: //
- n. alunni con BES: //

Alunno Santoro Angelo ha frequentato saltuariamente le lezioni nel corso del primo quadrimestre e ha interrotto la frequenza in data 09/02/2024.

1.B PROFILO DEL GRUPPO CLASSE

La classe è costituita da alunni dotati di buone potenzialità, ma con abilità di base disomogenee che si sono sempre manifestate nel corso del triennio. Nel terzo anno gli alunni, il cui comportamento negli anni precedenti era stato caratterizzato da una certa vivacità, hanno evidenziato un atteggiamento più controllato e una maggiore propensione all'apprendimento che ha determinato miglioramenti anche sul piano formativo. Tale tendenza si è estesa anche negli anni successivi confermando un processo di maturazione di tutti gli alunni che ha restituito un gruppo classe serio, responsabile e consapevole. Tuttavia i livelli di disomogeneità nel rendimento, pur attenuatisi gradualmente, sono comunque rimasti.

All'inizio del presente anno scolastico, infatti, un piccolo gruppo, nonostante un certo miglioramento rispetto all'anno precedente, evidenziava ancora un ritmo di apprendimento più lento e approssimativo, a causa di qualche lacuna di base e di un metodo di studio non del tutto adeguato. La maggior parte invece mostrava di possedere soddisfacenti abilità di analisi e sintesi, di saper impostare e realizzare autonomamente il proprio lavoro, di impegnarsi nella produzione in classe e nella attività domestica e di rispettare con puntualità l'adempimento delle consegne scolastiche.

Nel corso del primo quadrimestre quasi tutti gli alunni hanno dimostrato interesse e partecipazione nei confronti del dialogo didattico ed educativo in tutte le discipline. Il livello di preparazione di base è migliorato con un nutrito gruppo di studenti che ha conseguito risultati positivi, Tali studenti si sono mostrati sempre attenti, ben disposti all'apprendimento e aperti alle sollecitazioni. Solo un alunno aveva conseguito in tutte le materie risultati insufficienti soprattutto per le varie assenze fatte manifestando incertezza nella preparazione di base e, in taluni casi, scarso interesse per le attività proposte. Il lavoro domestico è stato eseguito con puntualità dalla maggior parte della classe che comunque ha evidenziato ancora un certo approccio mnemonico allo studio, la partecipazione è stata sempre attiva.

Nel corso del secondo quadrimestre, il gruppo classe ha partecipato al dialogo formativo con una buona spinta motivazionale che è andata consolidandosi manifestando un approccio più metodico e un maggiore impegno nel dialogo didattico educativo declinato sia nello svolgimento delle attività didattiche proposte sia nell'interazione disciplinare. Il profilo generale è da considerarsi quindi buono, l'andamento didattico è stato corretto e controllato nel corso di tutto l'anno scolastico.

La classe ha seguito il Esabac-Techno, un percorso di formazione integrato all'Esame di Stato, con una durata di tre anni (tale opzione, in vigore nel nostro Istituto, è stata ritenuta consona alle finalità dell'indirizzo di studio); pertanto, i ragazzi alla fine del quinquennio sostengono una prova ulteriore relativa al conseguimento del Baccalauréat Francese. Quasi tutta la classe ha ottenuto la certificazione DELF. Notevole l'impegno profuso nello svolgimento del progetto Etwinning O.S.H.T. 2.0 in lingua francese.

Sette alunni hanno anche partecipato al corso di potenziamento pomeridiano e conseguito l'obiettivo di sostenere l'esame per la Certificazione A2, B1, B2 con significative ricadute a livello di profitto.

Dal punto di vista disciplinare gli alunni hanno sempre tenuto un comportamento corretto ed educato. Si può affermare che gli studenti sono persone propositive, dotate di buone qualità, disponibili al dialogo formativo e, con risultati differenti, tutti hanno conseguito gli obiettivi formativi prefissati. Tutti gli alunni hanno sostenuto le prove INVALSI.

2. SITUAZIONE DI FINE ANNO

Clima della classe	Livello cognitivo globale di uscita	Svolgimento dei programmi
Sereno, gli alunni si sono mostrati ben disposti all'apprendimento e aperti alle sollecitazioni favorendo un costruttivo dialogo didattico educativo	globalmente discreto, con l'eccezione di un paio di alunni/e che si attestano su un grado di preparazione appena sufficiente	Regolare per quasi tutte le materie, con i necessari adattamenti per il recupero delle carenze e il superamento delle incertezze.

3. PROFILO FINALE DEL GRUPPO CLASSE

Partecipazione	Impegno	Metodo di studio
Continua, attenta e interessata per la maggior parte; leggermente discontinua per alcuni.	Costante per buona parte degli alunni, discontinuo per alcuni	Adeguato per un buon gruppo; poco adeguato e superficiale per alcuni

4. METODOLOGIE UTILIZZATE NELLE DIVERSE DISCIPLINE

<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lezione interattiva • Lezione multimediale • Lezione/applicazione • Lettura e analisi diretta dei testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Peer tutoring • Problem solving • Attività di laboratorio • Esercitazioni pratiche • Prove di laboratorio • Partecipazione a progetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Coinvolgimento attivo degli alunni nella realizzazione dei percorsi didattici • Schematizzazione • Semplificazione
---	--	--

5. MEZZI, STRUMENTI, SPAZI UTILIZZATI NELLE DIVERSE DISCIPLINE

<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Mappe concettuali • Dispense, schemi, sintesi • LIM • Computer 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio di Lingue • Laboratorio di Informatica • Palestra
---	---

6. MODALITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, APPROFONDIMENTO

In itinere con le seguenti modalità:

- Ripresa degli argomenti con modalità diverse (più facilmente accessibili)
- Riprogrammazione
- Organizzazione di gruppi di alunni per differenti livelli di preparazione
- Esercitazioni applicative diversificate per fasce di livello
- Assegnazione e correzione di esercizi specifici da svolgere in classe o autonomamente a casa
- Attività ed esercitazioni applicative guidate e individualizzate
- Semplificazione dei concetti – Ripetizione

7. VALUTAZIONE

Per la valutazione sono stati adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dai Dipartimenti approvate dal Collegio Docenti.

- Livello individuale di acquisizione di conoscenze
- Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- Interesse
- Impegno
- Partecipazione
- Frequenza
- Comportamento
- Livello medio della classe
- Volontà di superare le difficoltà

8. OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI

Gli obiettivi educativi trasversali, indicati nella P.A.C., per i quali si può affermare che la maggior parte degli alunni ha raggiunto un più che discreto grado di maturazione sono i seguenti:

Conoscenza di sé:

- Essere consapevole delle proprie capacità

- Imparare a riconoscere i propri errori e a non ripeterli

Relazione con gli altri

- Sviluppare la capacità di ascolto, di dialogo e di confronto
- Collaborare con gli altri
- Rispettare le funzioni e le regole della vita sociale e istituzionale

9. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L'offerta formativa, in coerenza con le scelte educative della scuola e delle risorse umane e finanziarie disponibili, è ampliata con un insieme di attività, predisposte nell'ambito della autonomia scolastica, che rivolgono la loro attenzione all'inclusione sociale, al recupero ed alla valorizzazione delle competenze chiave e di cittadinanza e delle competenze di base.

Segue **tabella riassuntiva** delle attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte dagli alunni nel corso dell'anno scolastico.

11.a. DATI SULLA PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ E INIZIATIVE PROPOSTE DALL'OFFERTA FORMATIVA D'ISTITUTO NEL CORSO DELL'ANNO.

Attività e iniziative	Alunni partecipanti
<p>Progetto "Il Polo Messapia si TRI-ORIENTA" Il Progetto "Il Polo Messapia si TRI-ORIENTA" è stato pensato, progettato e strutturato specificatamente per gli studenti del biennio, di tutti gli indirizzi di studio, sia dell'istruzione tecnica che professionale, partendo dai loro profili sociali e culturali, dalle competenze maturate nel percorso scolastico, dalla valorizzazione dei loro punti di forza e dalle loro peculiarità bisogni, in coerenza con le Linee guida per l'orientamento. L'intero percorso si articola in 5 moduli, di circa 37 ore complessivamente, così suddivisi: MODULO 1: Guida all'utilizzo e compilazione della Piattaforma UNICA (5 ore); MODULO 2: "Allo specchio in bianco e nero" (12 ore) MODULO 3: "Direzione futuro" (12 ore); MODULO 4: "Oltre le parole" (6 ore) MODULO 5: "Ho imparato che..." (2 ore)</p>	Tutta la classe
Certificazione Delf di lingua Francese	Epifani Francesca Friscina Asia

	Maggio Erika Marino Aurora Matteo Giulia Pecoraro Lucia
Progetto e-twinning O.S.H.T. 2.0 in lingua Francese Progetto con ideazione e formazione di percorsi turistici sul nostro territorio improntati sulla sostenibilità	Tutta la classe
Certificazione linguistica Inglese: Percorso di recupero e potenziamento della lingua inglese, finalizzato al conseguimento della certificazione linguistica Cambridge English A2/B1/B2. Erogazione: 1 ora a settimana curriculare + 10 ore extracurricolari.	Epifani Francesca Friscina Asia Maggio Erika Marchella Paloma del Carmen Marino Aurora Matteo Giulia Pecoraro Lucia
Corso di potenziamento Lingua e Letteratura Italiana e Storia	Tutta la classe
Progetto e-twinning in lingua inglese: "Be the voice of your time" raccontare il patrimonio culturale tangibile e intangibile di San Pietro Vernotico.	Tutta la classe

10. "PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO" PCTO

Per ciò che concerne i "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento", per il triennio 2021/24 è stato realizzato il progetto:

"PROMOZIONE DEL TERRITORIO: LE CANTINE VINICOLE"

Il percorso nasce dalla definizione dei fabbisogni formativi sulla base della conoscenza del territorio e dell' del mondo del lavoro fondata non solo sulle esperienze dirette, ma anche sull'analisi di una serie di dati e informazioni resi disponibili da ricerche e rilevazioni condotte da soggetti esterni alla scuola.

La scuola ha individuato quali realtà con cui avviare collaborazioni, sotto forma sia di accordi ad ampio raggio che di convenzioni operative e specifiche, le Cantine Vinicole del territorio, l'Università del Salento, tutti gli enti locali del territorio: Comuni di San Pietro V.co, Cellino S.Marco, Torchiarolo, Sandonaci, San Pancrazio S., Squinzano, il Movimento Turismo del Vino Puglia, il Gal Terra dei Messapi, le Proloco comunali, il Codivabri, i Patronati, i CAF, il FAI, la Coldiretti, le Associazioni di categoria, il Gal Valle della Cupa, associazioni ed aziende del territorio, scuole del territorio.

Questo progetto muove dall'assunto che una delle realtà più diffuse su tutto il territorio sono le cantine vinicole con tutte le attività ad esse collegate.

Il presente progetto di PCTO, pertanto, ha come obiettivo quello di sensibilizzare gli alunni al fine accrescere la conoscenza e la cultura della nostra prestigiosa area a vocazione vitivinicola.

In allegato, è presente la relazione finale e il quadro riassuntivo delle ore PCTO consegnate dal Tutor di classe.

11. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento dell'educazione civica è stato oggetto di valutazione periodica e finale ai sensi della normativa vigente sulla base di criteri deliberati dal Collegio dei docenti e inseriti nel PTOF. La valutazione di ciascun alunno è coerente con le conoscenze, competenze, abilità ed atteggiamenti indicati nella programmazione ed il voto, espresso in decimi. In allegato, è presente la relazione finale del coordinatore di Educazione civica con la rendicontazione delle UDA trasversali.

Brindisi, 14/05/2024

IL DOCENTE COORDINATORE

.....



Progetto "Il Polo Messapia si TRI-ORIENTA" – (Destinato al Triennio) Percorso didattico-formativo ai sensi del DM 328/2022

La persona necessita di continuo orientamento e ri-orientamento rispetto alle scelte formative, alle attività lavorative, alla vita sociale. I talenti e le eccellenze di ogni studente, quali che siano, se non costantemente riconosciute ed esercitate, non si sviluppano, compromettendo in questo modo anche il ruolo del merito personale nel successo formativo e professionale.

L'orientamento costituisce perciò una responsabilità per tutti gli ordini e gradi di scuola, per i docenti, per le famiglie e i diversi attori istituzionali e sociali con i quali lo studente interagisce.

Nel nostro Istituto l'attività didattica in ottica orientativa è organizzata a partire dalle esperienze degli studenti, in tutte le attività didattico-formative, sia curricolari che extracurricolari con il superamento della sola dimensione trasmissiva delle conoscenze e con la valorizzazione della didattica laboratoriale, in termini di tempi e spazi flessibili, e delle opportunità offerte dall'esercizio dell'autonomia.

Una particolare attenzione è rivolta alle classi del Triennio con continui interventi di stimolo alla riflessione e rielaborazione di esperienze personali e scolastiche guidandoli alla individuazione, in autoanalisi e autovalutazione, dei punti di forza, di debolezza, opportunità e minacce in vista di un progetto o di ogni altra situazione in cui lo studente DEVE prendere una decisione con responsabilità e consapevolezza per raggiungere un determinato obiettivo.

Il percorso si articola in diverse fasi in cui il punto di partenza è sempre un approfondimento sulla conoscenza del sé e una maggiore attenzione alla dimensione futura del contesto post diploma. Gli studenti, nel pieno per proprio percorso formativo, pur con frequenti dubbi e perplessità sono affiancati e sollecitati a ragionare su come osservare, scoprire e analizzare le diverse opportunità offerte dai contesti "oltre la scuola", su quali fonti e con quale approccio affrontare la ricerca, come catalogare le informazioni e attrezzarsi per affrontare le scelte determinanti per la loro vita.

In tal modo, in prospettiva futura, si introduce il concetto di *orientamento lungo l'arco della vita*, facilitando il processo di conoscenza delle possibili alternative da valutare in vista di scelte future a medio e breve termine.

Il Progetto "Il Polo Messapia si TRI-ORIENTA" è stato pensato, progettato e strutturato specificatamente per gli studenti del biennio, di tutti gli indirizzi di studio, sia dell'istruzione tecnica che professionale, partendo dai loro profili sociali e culturali, dalle competenze maturate nel percorso scolastico, dalla valorizzazione dei loro punti di forza e dalle loro peculiarità bisogni, in coerenza con le Linee guida per l'orientamento. L'intero percorso si articola in 5 moduli, di circa 37 ore complessivamente, così suddivisi:

MODULO 1: Guida all'utilizzo e compilazione della Piattaforma UNICA (5 ore);

MODULO 2: "Allo specchio in bianco e nero" (12 ore)

MODULO 3: "Direzione futuro" (12 ore);

MODULO 4: "Oltre le parole" (6 ore)

MODULO 5: "Ho imparato che..." (2 ore)

MODULO 1: Guida all'utilizzo e compilazione della Piattaforma UNICA (5 ore)

A sostegno dell'orientamento e dei contenuti curricolari con cui esso si sostanzia nel tempo, gli studenti, con loro i docenti e le famiglie, ai sensi del DM328/2022, art. 10 delle Linee guida per l'Orientamento, hanno a disposizione una piattaforma digitale unica per l'orientamento con elementi strutturati concernenti:

- nel passaggio dal primo al secondo ciclo di studi, l'offerta formativa e i dati necessari per poter procedere a scelte consapevoli sulla base delle competenze chiave, delle motivazioni e degli interessi prevalenti;
- la documentazione territoriale e nazionale riguardante il passaggio dal secondo ciclo all'offerta formativa del sistema terziario (distribuzione degli ITS Academy e dei corsi di laurea di Università, Istituzioni AFAM, dati sulla preparazione all'ingresso nei corsi di studio, dati sui corsi di studio, dati Almalaurea, Istat, Cisia, etc.);
- la transizione scuola-lavoro, con dati relativi sia alle professionalità più richieste nei diversi territori, sia sulle prospettive occupazionali e retributive correlate ai diversi titoli di studio secondari e terziari (Università e ITS Academy) trasmesse a ciascuna scuola dal Ministero;
- la presentazione delle migliori pratiche di *E-Portfolio* orientativo personale delle competenze degli studenti, nonché delle migliori esperienze realizzate dalle istituzioni scolastiche per lo svolgimento delle attività di orientamento;
- uno spazio riservato in cui sarà possibile consultare la stratificazione annuale del proprio *EPortfolio* relativo alle competenze acquisite nei percorsi scolastici, ed extrascolastici.

Unica" dunque è la piattaforma pensata per raccogliere strumenti e risorse utili per alunni e genitori, e offrire, in un unico punto di accesso, i servizi digitali dedicati ai suoi utenti, e per agevolare le comunicazioni scuola-famiglia. Inoltre, "Unica" supporta gli alunni della secondaria nella fase di orientamento, e li aiuta a fare scelte consapevoli e a far emergere i loro talenti attraverso docenti tutor e orientatori.

Data l'importanza dello strumento con il Modulo 1 gli studenti saranno guidati e accompagnati alla scoperta, conoscenza e utilizzo della Piattaforma, al fine di poter operare in autonomia sulla compilazione dell'E.Portfolio e per poter accedere con consapevolezza alle informazioni necessarie per costruire il proprio "Progetto di Vita"

CLASSI 3 [^] , 4 [^] , 5 [^]	OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLT E (a discrezione dei CDC)	METODOLOGIE	ORE
FASE 1 <i>"Saper scegliere per percorrere meglio la strada"</i>	Offrire molteplici servizi digitali per accompagnare ragazze e ragazzi nel percorso di crescita, per aiutarli a fare scelte consapevoli e a coltivare e far emergere i loro talenti. Come, quando, perché.	Illustrazione della Piattaforma UNICA: esplorazione delle sezioni Orientamento, Vivere la Scuola, Strumenti.	Trasversale	Problem Based Learning (PBL), Thinkering, Inquiry Based Learning (IBL)	2 h
FASE 2	Conoscere, navigare e utilizzare l'E.Portfolio per avere una visione completa	Attraverso una navigazione guidata e assistita gli studenti	Trasversale	Problem Based Learning (PBL), Thinkering, Inquiry	3 h

Contatti e riferimenti

Pag. 2

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: Rita Ortenzia DE VITO

Codice Fiscale: 91071150741

Cod. meccanografico BRIS01400X

Sito web: www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iisferrarisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

<p>"E-Portfolio: lo strumento digitale che cresce con te"</p>	<p>delle esperienze formative scolastiche, extrascolastiche e delle certificazioni conseguite per seguire lo sviluppo delle proprie competenze e la realizzazione del "capolavoro".</p>	<p>procedono alla compilazione dei dati personali richiesti rispetto a: il percorso di studi compiuti, con attività che ne documentino la personalizzazione; lo sviluppo documentato delle competenze in prospettiva del proprio personale progetto di vita culturale e professionale. Documentazione e inserimento dati relativi alle competenze sviluppate a seguito di attività svolte nell'ambito dei progetti finanziati con fondi europei o, dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO); le riflessioni in chiave valutativa, auto-valutativa e orientativa sul percorso svolto e, soprattutto, sulle sue prospettive; la scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente dallo studente in ciascun anno scolastico e formativo come il proprio "capolavoro"</p>		<p>Based Learning (IBL)</p>	
---	---	---	--	-----------------------------	--

MODULO 2: "Allo Specchio in Bianco e Nero" (12 ore)

Attraverso il Modulo 2 gli alunni saranno accompagnati in un percorso di consapevolezza personale e nell'analisi delle difficoltà scolastiche, dovute a problematiche a livello comportamentale, emotivo o cognitivo. Il modulo intende supportare i ragazzi nell'identificazione dei punti di forza, di debolezza, minacce ed opportunità per pianificare adeguatamente la crescita della propria persona, attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze, competenze e abilità e potenziare la motivazione al continuo miglioramento attraverso l'utilizzo di uno strumento di pianificazione strategica semplice ed efficace quale l'analisi SWOT. Essa è una tecnica utilizzata per identificare punti di forza, di debolezza, opportunità e minacce di un progetto

Contatti e riferimenti

Pag. 3

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Fiscale: 91071150741

Cod. meccanografico BRIS01400X

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

o in un'impresa o in ogni altra situazione in cui un individuo deve prendere una decisione per raggiungere un determinato obiettivo.

SWOT è l'acronimo di **Strengths** (punti di forza) attraverso i quali si possono sviluppare nuove strategie in grado di sfruttare al massimo questi punti di forza, **Weaknesses** (punti di debolezza) la cui individuazione permette di eliminare le debolezze per attivare nuove opportunità, **Opportunities** (opportunità) e **Threats** (minacce) per individuare piani di difesa ed evitare che le minacce esterne acuiscano i punti di debolezza.

CLASSI 3 [^] , 4 [^] , 5 [^]	OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE (a discrezione dei CDC)	METODOLOGIE	ORE
FASE 1 <i>“Chi sono: esplorazione dell'identità personale”</i>	Comprendere l'importanza di conoscere sé stessi per il proprio sviluppo personale e professionale. Identificare e riflettere sui propri valori, abilità, passioni e interessi. Esplorare e approfondire la propria identità personale attraverso attività di autovalutazione e riflessione.	Test di autovalutazione contenenti domande che aiutano a comprendere tutte le sfaccettature del proprio carattere. Giochi per esprimere in maniera consapevole se stessi	Docente del CdC competente in materie psico-pedagogiche o psicologo esterno	Role playing Circle time	2 h
FASE 2 <i>Difficoltà scolastiche</i>	Aumentare la consapevolezza del proprio modo di procedere cognitivo; Favorire l'auto-osservazione ed il controllo autoregolativo dei processi cognitivi; Favorire un atteggiamento positivo nei confronti dell'apprendimento scolastico, in considerazione dei fattori motivazionali.	Verranno discusse con lo studente: Le personali attitudini e predisposizioni verso specifiche competenze (tecnico scientifiche, linguistico-espressive etc); Il livello di determinazione, il grado e il tipo (intrinseco od estrinseco) di motivazione; Gli Stili di Attribuzione (il modo che	Docente del CdC competente in materie psico-pedagogiche o psicologo esterno	Role playing Circle time Peer learning	2 h

		<p>utilizziamo per spiegare a noi stessi perché accadono degli eventi che ci riguardano) con eventuale somministrazione di test o questionari;</p> <p>Il livello di autonomia dimostrato nella gestione della sfera scolastica;</p> <p>Le capacità di regolazione emotiva, il senso di sicurezza, autoefficacia ed autostima scolastica.</p>			
FASE 3 <i>Strengths</i>	Scoprire quali sono i propri punti di forza e capire come poterli utilizzare per il successo del proprio progetto di vita.	<p>Aprire un confronto con una serie di domande attraverso le quali lo studente sia agevolato a identificare i propri punti di forza nella definizione del suo progetto di vita.</p> <p>- <i>In quali attività o compiti riesco a dare il meglio?</i></p> <p>- <i>Cosa dicono di me i miei amici o familiari?</i></p> <p>- <i>In quali aree supero gli altri?</i></p> <p>- <i>Cosa c'è di unico nelle attività che svolgo?</i></p> <p>- <i>Quali competenze mi sento di possedere?</i></p> <p>- <i>Quali punti di forza mi riconoscono gli altri?</i></p>	Trasversale	<p>Role playing</p> <p>Circle time</p> <p>Cooperative learning</p>	2 h

<p>FASE 4 <i>Weaknesses</i></p>	<p>Scoprire i propri punti di debolezza per imparare a migliorare sé stessi.</p>	<p>Impostare un dibattito con una serie di domande attraverso le quali aiutare lo studente a capire cosa può migliorare partendo dall'individuazione dei suoi punti di debolezza.</p> <p><i>-Cosa posso migliorare?</i></p> <p><i>-Cosa non soddisfa dei miei comportamenti/azioni le persone che mi circondano?</i></p> <p><i>- Dove sono indietro rispetto agli altri?</i></p> <p><i>- In quale campo mi mancano conoscenze o risorse?</i></p> <p><i>- Quali sono i compiti o le attività in cui faccio più fatica?</i></p> <p><i>- In quali contesti mi sento più in difficoltà?</i></p> <p><i>- Quali sono i miei limiti?</i></p>	<p>Trasversale</p>	<p>Role playing Circle time Cooperative learning</p>	<p>2 h</p>
<p>FASE 5 <i>Opportunities</i></p>	<p>Identificare, creare e cogliere le opportunità concentrandosi sulle sfide scoprendo i bisogni e analizzando il contesto</p>	<p>Dialogare per far riflettere lo studente sulle opportunità del proprio progetto di vita.</p> <p><i>-Quali risorse posso utilizzare per migliorare i punti deboli?</i></p> <p><i>- Quali tendenze emergenti posso sfruttare?</i></p>	<p>Trasversale</p>	<p>Role playing Circle time Cooperative learning</p>	<p>2 h</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Quali dei miei punti di forza potrebbero essere preziosi per potenziali iniziative? - Ci sono zone in cui potrei pensare di trasferirmi? - Quali possibilità riesco a vedere nelle attività, contesti, persone e luoghi che frequento? - Ci sono aspetti o iniziative a cui nessun altro ha pensato? - Quali sono i miei obiettivi per l'anno? 			
FASE 6 <i>Threats</i>	Identificare potenziali problemi che potrebbero compromettere la buona riuscita del progetto di vita.	<p>Somministrare al gruppo, attraverso la condivisione e il confronto, una serie di domande con le quali poter sviluppare il pensiero autocritico nello studente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cosa fanno gli altri che possono danneggiarmi? - Quali cambiamenti dell'ambiente esterno o del contesto possono rallentare/bloccare la mia crescita? - Quali problemi economici o politici potrebbero avere un impatto sul mio progetto? - Quali sono le nuove tendenze del futuro? 	Trasversale	Role playing Circle time Cooperative learning	2 h

MODULO 3: "Direzione futuro" (12 ore)**"Conoscere per scegliere, la scelta del viaggio" (6 ORE)**

Il modulo intende presentare ai ragazzi un panorama delle opportunità formative post diploma e, attraverso la metafora del viaggio, fornire suggerimenti utili per organizzarlo. A partire dalla scelta di una meta ideale, passando per l'organizzazione di un bagaglio, fino alla definizione delle tappe che caratterizzeranno il percorso si intende ragionare su come organizzare una ricerca, su quali fonti e con quale approccio permette di avere evidenza di cosa cercare, di sistematizzare le informazioni e porsi in azione per compiere una scelta consapevole. L'obiettivo del modulo è facilitare un processo di conoscenza, ma soprattutto di presa di coscienza delle alternative percorribili

Il fine è quello di introdurre il concetto di orientamento lungo l'arco della vita, facilitando il processo di conoscenza delle possibili strade da intraprendere; far riflettere su capacità, possibilità, sentimenti, idee, piani e strategie che hanno a che fare con il futuro.

	OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE (a discrezione dei CDC)	METODOLOGIE	ORE
FASE 1 Classi 3 [^] , 4 [^] e 5 [^]	Analisi delle competenze e degli interessi: aiutare i partecipanti a identificare le loro forze e passioni	Test di autovalutazione delle competenze e degli interessi	Trasversale		1 h
FASE 2 Classi 3 [^] e 4 [^]	Laboratorio di rilevazione dei bisogni di orientamento. Saper condurre una autoriflessione guidata sui propri interessi, capacità, attitudini, e motivazioni.	Attività individuale, attraverso la compilazione di schede preparate da esperti, e attività di gruppo, attraverso il confronto e l'analisi sui risultati delle schede. Un lavoro, dunque, propedeutico alla formazione, nel tempo, della scelta	Trasversale	Problem Based Learning Inquiry Based Learning	2 h

		dell'obiettivo/progetto professionale.			
FASE 3 Classi 3 [^] e 4 [^]	Acquisire maggiori strumenti per riconoscere nei problemi delle opportunità e per valutare i cambiamenti in termini di vincoli e benefici. Essere preparati ad assumere nuovi e diversi punti di vista affrontando il mondo del lavoro.	Partendo dalla definizione dei propri punti di forza e aree di miglioramento e degli obiettivi personali verranno proposte attività per sviluppare e coltivare la creatività, la flessibilità e capacità di adattamento ad un mondo professionale in costante cambiamento. Maturare queste competenze permetterà di acquisire risorse spendibili in modo trasversale dal mondo del lavoro alla vita di tutti i giorni, essendo il nostro un contesto sociale e culturale dinamico e fluido	Trasversale	Thinkering	3 h
FASE 5 Classe 5 [^]	Favorire la riflessione sulle proprie esperienze, allo scopo di far emergere il proprio bagaglio di hard e soft skills. Permetterà di sviluppare una maggiore consapevolezza sulle proprie risorse per consentire un'adeguata ed efficace promozione di sé. Acquisizione di strumenti e simulazioni pratiche di colloquio.	Revisione dei CV e delle lettere di presentazione con feedback personalizzato. Simulazioni di Colloqui: esercitazioni pratiche su come affrontare colloqui di lavoro. Feedback su come migliorare la comunicazione e la presentazione personale.			5 h

"Le dimensioni della scelta" (6 ORE)

Il modulo si pone l'obiettivo di guidare la riflessione di studenti e studentesse sugli aspetti che caratterizzano il processo di scelta. Aspetti emotivi che si inseriscono inevitabilmente nel momento in cui è necessario fare

Contatti e riferimenti

Pag. 9

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Fiscale: 91071150741

Cod. meccanografico BRIS01400X

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

un passo importante come quello del futuro post-diploma. Tale riflessione verrà supportata da attività esperienziali: un'attività introspettiva in cui lo studente si allenerà alla descrizione della percezione di sé, e un'attività in gruppo in cui si misurerà con il confronto dei compagni per portare la classe a distinguere tra abilità e competenze possedute e desiderate, per focalizzare l'attenzione sui fattori motivazionali.

Tale modulo si prefigge di raggiungere i seguenti obiettivi:

- Avviare un processo di conoscenza di sé, promuovere la costruzione di un percorso fiduciario nelle proprie capacità, sottolineare l'importanza delle caratteristiche individuali che arricchiscono la relazione con il gruppo;
- Far riflettere su capacità, possibilità, sentimenti, idee, piani e strategie che hanno a che fare con il futuro;
- Approfondire la motivazione come spinta alla soddisfazione di un bisogno di apprendimento ed acquisizione di competenze, sottolineare il tema dell'autostima, strettamente legato al concetto di motivazione ad apprendere nel contesto evolutivo della scuola;
- Approfondire il tema dell'autoefficacia, come insieme di convinzioni che ciascuno possiede riguardo alle proprie capacità di organizzare ed eseguire azioni necessarie al raggiungimento dei propri scopi; conoscere i temi connessi all'emotività, all'adattamento sociale e alle relazioni familiari; Contribuire alla diffusione della cultura del potenziamento dell'autoefficacia individuale, focalizzandosi sugli strumenti e le strategie che favoriscono il cambiamento.

CLASSI 3 [^] , 4 [^] , 5 [^]	OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE (a discrezione dei CDC)	METODOLOGIE	ORE
FASE 1	Consapevolezza delle opportunità; Informazioni settoriali; Orientamento educativo; Valutazione delle abilità;	Esplorazione delle <i>Opzioni di Carriera</i> : sessioni di ricerca su diverse carriere e percorsi educativi. Guest Speaker e incontri con professionisti: invito di esperti del settore o professionisti per condividere le loro esperienze. Sessioni di domande e risposte con ospiti speciali.	Trasversale	E-Learning	3 h
FASE 2	Orientamento all'apprendimento continuo	Informazioni su risorse online, corsi di formazione aggiuntivi. Esperienze sul Campo: Visite a istituti di formazione, università o luoghi di	Trasversale	Flipped Classroom Thinking Inquiry Based Learning	3 h

		lavoro per fornire un'esperienza diretta.			
--	--	---	--	--	--

MODULO 4: "Oltre le parole" (6 ore)

La comunicazione ci permette di entrare in relazione con gli altri. Coerentemente alla complessità della dinamica relazionale, vi sono differenti modalità di comunicare. Il risultato di un'interazione sarà soddisfacente se percepiamo rispetto e stima, elementi che tuttavia non dipendono solo dal nostro interlocutore. Il modulo si propone di incrementare le abilità sociali che sono sottese ai rapporti interpersonali nei più svariati contesti di vita: lavoro, famiglia e coppia. Il percorso mira ad approfondire i concetti e le tecniche che permettono di ridurre o evitare modalità relazionali aggressive e passive, incrementando gli stili relazionali assertivi e diplomatici. Questi ultimi sono utili a prevenire o risolvere situazioni conflittuali e più in generale a conseguire comportamenti funzionali a gestire in forma nuova e costruttiva i rapporti interpersonali; in ogni caso in grado di salvaguardare la stima e la fiducia in noi stessi

CLASSI 3 [^] , 4 [^] , 5 [^]	OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE (a discrezione dei CDC)	METODOLOGIE	ORE
FASE 1	Riconoscere le diverse forme di linguaggio: la comunicazione e i suoi scopi. Il linguaggio verbale persuasivo, evocativo, ingiuntivo e indicativo	Apertura di sé agli altri Scoperta di modalità comunicative diverse.	Trasversale	Esercizi, esercitazioni e <i>role play</i> individuali e collettivi	1 h
FASE 2	Saper individuare le diverse forme di intelligenza emotiva alla base di una comunicazione efficace: Daniel Goleman e l'intelligenza emotiva.	Tecniche per migliorare le abilità comunicative e cooperative. Esplicitazione delle caratteristiche fondamentali della comunicazione.	Trasversale	Esercizi sui saperi essenziali e per sviluppare competenze comunicative	1 h

FASE 3	Riconoscere i diversi stili comunicativi: lo stile comunicativo remissivo: la fuga; lo stile aggressivo: l'autoritarismo; lo stile manipolatorio: la maschera; lo stile assertivo. Norme sociali e regole relazionali	Analisi dei principali stili comunicativi: pregi e difetti. La comunicazione non -verbale: postura, mimica, gestualità.	Trasversale	Risorse digitali <i>role play</i>	2 h
FASE 4	Sapersi esprimere sia sul piano verbale sia sul piano non verbale con modalità appropriate -Individuare modalità per identificare uno stile comunicativo - Sviluppo delle competenze comunicative e relazionali	Game based learning Test personale: "ricerca il tuo canale comunicativo"	Trasversale	Risorse digitali <i>Role play</i> <i>Flipped classroom</i>	1 h
FASE 5	Sviluppo delle competenze comunicative e relazionali per una gestione positiva e costruttiva dei conflitti sociali.	Dialogo costruttivo e cooperativo con gli allievi	Trasversale	Attività di laboratorio: dibattito e scambio di pareri	1 h

MODULO 5: "Ho imparato che..." (2 ore)

Valutare il lavoro nella classe significa giudicare il prodotto dell'attività collaborativa degli studenti e il processo che lo ha reso possibile: le interazioni tra i membri del gruppo, la gestione del tempo e dei flussi di lavoro, l'impegno e la motivazione.

A conclusione del Progetto si rende utile e costruttivo dedicare attenzione al processo di valutazione dell'esperienza e soprattutto all'autovalutazione da parte degli studenti: terminato il percorso progettuale gli studenti vengono interpellati attraverso un debriefing che consente da un lato al docente/esperto di avere un feedback sull'intera esperienza, per valutare margini di miglioramento di contenuti, organizzazione e gestione del progetto che si intende replicare negli anni successivi; dall'altra consente di stimolare la classe a riflettere sull'esperienza appena conclusa, di attribuirle un senso e di fissarla nella memoria affinché non sia un punto di arrivo, ma al contrario un punto di partenza per lo sviluppo futuro di nuovi e generativi processi di miglioramento della propria dimensione sociale, relazionale, psico-emotiva, culturale, nell'ottica di perseguire sempre migliori risultati sia personali che in termini di successo scolastico.

Per questa fase conclusiva l'attività sarà affidata ad un esperto esterno specialista in Mentoring/Coaching/ discipline psicopedagogiche, già operante all'interno dell'Istituzione scolastica.

CLASSI 3 [^] , 4 [^] , 5 [^]	OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE (a discrezione dei CDC)	METODOLOGIE	ORE
FASE 1	Promuovere una riflessione metacognitiva sull'intero percorso effettuato, potenziando gli aspetti decisionali e motivazionali coinvolti nelle attività svolte con i Docenti.	Incontri di condivisione tra classi con taglio formativo ed esperienziale per rilevare l'analisi dei bisogni degli Studenti.	Trasversale Psicologa esterna curatrice dello Sportello d'Ascolto e Orientamento Dr.ssa Ruggiero Sarah	Focus group	2 h

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 3A-T ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1	EPIFANI FRANCESCA (27/07/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	0	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2021 al 31/05/2022 PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2021 al 28/02/2022 PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022 FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano - Abbazia di Cerrate dal 01/10/2022 al 31/05/2022	22 4 91 13	130	130
2	FRISCINA ASIA RITA (14/02/2006)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022 PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2021 al 28/02/2022 PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	20 4 92	116	116
3	MAGGIO ERIKA (04/06/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022 PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022 PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022 FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano - Abbazia di Cerrate dal 01/10/2022 al 31/05/2022	22 4 88 15	129	129
4	MARCHELLA PALOMA DEL CARMEN (16/03/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022 PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022	22 4	131	131

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 3A-T ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	89		
				FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano - Abbazia di Cerrate dal 01/10/2022 al 31/05/2022	16		
5	MARINO AURORA FRANCESCA (12/04/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE MINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022	21	128	128
				PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	96		
				FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano - Abbazia di Cerrate dal 01/10/2022 al 31/05/2022	7		
6	MATTEO GIULIA (24/03/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE MINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022	18	58	58
				PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	32		
				FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano - Abbazia di Cerrate dal 01/10/2022 al 31/05/2022	4		
7	MAZZOTTA GABRIELE (18/08/2004)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE MINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022	18	107	107
				PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	85		
8	PECORARO LUCIA FRANCESCA (20/11/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE MINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022	19	126	126

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 3A-T ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
		31/08/2024		PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	96		
				FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano - Abbazia di Cerrate dal 01/10/2022 al 31/05/2022	7		
9	VALZANI FLAVIO (26/04/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022	15	68	68
				PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	49		
10	VOZZA FRANCESCOPIODOMEN I (11/07/2004)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 01/02/2022 al 31/05/2022	12	85	85
				PIATTAFORMA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO MINISTERO ISTRUZIONE dal 01/10/2022 al 28/02/2022	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 01/10/2022 al 31/05/2022	69		

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 4AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1	EPIFANI FRANCESCA (27/07/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	12	91	91
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	18		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	56		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
2	FANCIULLO CHIARA ELENA (23/09/2002)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023		4	4
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023			
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023			
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	4		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023			
3	FRISCINA ASIA RITA (14/02/2006)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	8	117	117
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	16		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	50		

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 4AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023			
				TRENO DELLA MEMORIA - Associazione culturale dal 11/01/2023 al 18/01/2023	40		
4	MAGGIO ERIKA (04/06/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	11	74	74
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	18		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	40		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
5	MARCHELLA PALOMA DEL CARMEN (16/03/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 06/09/2022 al 17/05/2023	9	122	122
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	15		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	53		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
				TRENO DELLA MEMORIA - Associazione culturale dal 11/01/2023 al 18/01/2023	40		
6	MARINO AURORA FRANCESCA (12/04/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	10	81	81

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 4AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	18		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	48		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
7	MATTEO GIULIA (24/03/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	9	117	117
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023			
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	18		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	48		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
				TRENO DELLA MEMORIA - Associazione culturale dal 11/01/2023 al 18/01/2023	40		
8	MAZZOTTA GABRIELE (18/08/2004)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	7	92	92
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	15		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	65		

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 4AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
9	PECORARO LUCIA FRANCESCA (20/11/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	12	78	78
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	18		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	43		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
10	SILI MARIA LUCIA PIA (01/02/2003)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	11	82	82
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	9		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	57		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
11	VALZANI FLAVIO (26/04/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	9	80	80
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023			
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	14		

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 4AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	55		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		
12	VOZZA FRANCESCOPIODOMEN I (11/07/2004)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024		ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 13/09/2022 al 17/05/2023	7	73	73
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 15/02/2023 al 15/02/2023	3		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 16/12/2022 al 29/05/2023	9		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 28/10/2022 al 18/05/2023	52		
				PREFETTURA DI BRINDISI dal 08/02/2023 al 08/02/2023	2		

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2023/2024

Classe: 5AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1	EPIFANI FRANCESCA (27/07/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	15	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	55	55
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 30/05/2024	5		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	21		
2	FRISCINA ASIA RITA (14/02/2006)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	14	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	51	51
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 30/05/2024	5		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	18		
3	MAGGIO ERIKA (04/06/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	15	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	54	54
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2023/2024

Classe: 5AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 30/05/2024	5		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	20		
4	MARCHELLA PALOMA DEL CARMEN (16/03/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	14	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	53	53
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 23/05/2024	5		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	20		
5	MARINO AURORA FRANCESCA (12/04/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	13	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	43	43
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023			
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 31/05/2024	2		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	18		
6	MATTEO GIULIA (24/03/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al	11	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal	4	41	41

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2023/2024

Classe: 5AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
		31/08/2024		11/09/2023 al 31/05/2024			
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI			
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 31/05/2024	5		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	15		
7	MAZZOTTA GABRIELE (18/08/2004)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	11	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	54	54
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 31/05/2024	8		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	21		
8	PECORARO LUCIA FRANCESCA (20/11/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	14	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	52	52
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2023/2024

Classe: 5AT ITE - EA27 -TURISMO ESABAC TECHNO ITC- N. VALZANI-S.PIETRO V.CO (EA27)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 31/05/2024	2		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	22		
9	SILI MARIA LUCIA PIA (01/02/2003)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	13	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	50	50
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	4		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 31/05/2024	5		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	20		
10	VALZANI FLAVIO (26/04/2005)	PROMOZIONE DEL TERRITORIO:LE CANTINE VINICOLE - 2021/2024 - CL.TERZE 21/22 VALZANI dal 20/09/2021 al 31/08/2024	14	ESPERTI INTERNI - IISS DE MARCO VALZANI - SAN PIETRO V.CO dal 11/09/2023 al 31/05/2024	4	46	46
				ITST ISTITUTO TECNICO SUPERIORE PER L'INDUSTRIA DELL'OSPITALITA' E DEL TURISMO ALLARGATO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	6		
				UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI dal 06/11/2023 al 30/12/2023	4		
				PERCORSI TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO ORGANIZZATI DAL POLO MESSAPIA dal 08/01/2024 al 31/05/2024	5		
				POLO BIBLIO-MUSEALE DI LECCE - S. CASTROMEDIANO - REGIONE PUGLIA DIPART. TURISMO dal 08/01/2024 al 31/05/2024	13		



Relazione finale del Tutor interno

Nome del Tutor: prof. SPADA Francesco

classe: 5AT

a.s. 2023-24

Denominazione progetto " PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento"

"PROMOZIONE del TERRITORIO : LE CANTINE VINICOLE"

ABSTRACT DEL PROGETTO

Il percorso di alternanza per il triennio 2021/2024 per le classi 3ASIA, 3AT, 3AG si realizza dalla definizione dei **fabbisogni formativi** sulla base della conoscenza del territorio e dell'evoluzione del mondo del lavoro, fondata non solo sulle esperienze dirette, ma anche sull'analisi di una serie di dati e informazioni resi disponibili da **ricerche e rilevazioni** condotte da soggetti esterni alla scuola.

La scuola individua quali realtà con cui avviare collaborazioni, sotto forma sia di **accordi** ad ampio raggio che di **convenzioni** operative e specifiche, le Cantine Vinicole del territorio, l'Università del Salento, tutti gli enti locali del territorio: Comuni di San Pietro V.co, Cellino S.Marco, Torchiarolo, Sandonaci, San Pancrazio S., Squinzano, il Movimento Turismo del Vino Puglia, il Gal Terra dei Messapi, le Proloco comunali, il Codivabri, i Patronati, i CAF, il FAI, la Coldiretti, le Associazioni di categoria, il Gal Valle della Cupa, associazioni ed aziende del territorio, scuole del territorio.

Questo progetto muove dall'assunto che una delle realtà più diffuse su tutto il territorio sono le Cantine Vinicole con tutte le attività ad esse collegate.

Il presente progetto di PCTO, pertanto, ha come obiettivo quello di sensibilizzare gli alunni al fine di accrescere la conoscenza e la cultura della nostra prestigiosa area a vocazione vitivinicola.

I luoghi di produzione del vino con la loro attività interessano tutti i percorsi didattici degli alunni: Amministrazione e Marketing, Turismo e Grafica e Comunicazione.

Le competenze attese dall'esperienza di alternanza sono orientate alla conoscenza e promozione delle realtà del territorio: aziende, agenzie di formazione risorse produttive, beni ambientali e culturali, beni immateriali, potenzialità turistiche, per agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro attraverso la conoscenza delle opportunità presenti sul territorio.

Il percorso da realizzare è coerente con i risultati, specificati in termini di competenze, a conclusione del percorso di studi come di seguito indicato:

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, economici dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici, antropici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Il sottoscritto sottolinea come il Percorso Triennale di cui sopra sia stato solo il punto di partenza per coinvolgere le studentesse e gli studenti verso un ampio ventaglio di opportunità offerte dal territorio in ambito turistico.

Numero di alunni: 10 (Maschi: 2 Femmine: 8)

(1 Alunno si è ritirato durante l'anno scolastico)

PROSPETTO RIASSUNTIVO ORE PCTO – Classe 5AT

CLASSE 5AT	INDIRIZZO - TURISMO				A.S. 2023/2024									
TUTOR SCOLASTICO	PROF. FRANCESCO SPADA													
FORMAZIONE IN AULA											TOT. GEN.			
ALUNNI	STORIA ore	STORIA TERRIT ORIO	ARTE ECONO MIA ore	TOTALE	Moduli Sicurezza sul Lavoro Esperti Interni De Pasis	Incontri con esperti ed eventi organizzati dal Polo Messapia (Ispettorato Lavoro + CPI)	Orientamento in entrata OPEN DAY	Orientament o in uscita UNIVERSITA'	ITS	Formazione specifico (STAGE)	TOTALE			
EPIFANI FRANCESCA	9	2	4	15	4	5		4	6	21	40	55		
FRISCINA ASIA	8	2	4	14	4	5		4	6	18	37	51		
MAGGIO ERIKA	9	2	4	15	4	5		4	6	20	39	54		
MARCHELLA PALOMA	8	2	4	14	4	5		4	6	20	39	53		
MARINO AURORA	7	2	4	13	4	2			6	18	30	43		
MATTEO GIULIA	8	1	2	11	4	5			6	15	30	41		
MAZZOTTA GABRIELE	9	2		11	4	5	3	4	6	21	43	54		
PECORARO LUCIA	9	2	3	14	4	2		4	6	22	38	52		
SILI MARIA	8	2	3	13	4	5		4	4	20	37	50		
VALZANI FLAVIO	8	2	4	14	4	5		4	6	13	32	46		

ORE PCTO SVOLTE NEL TRIENNIO – Classe 5AT

RIEPILOGO ORE SVOLTE NEL TRIENNIO				
TUTOR SCOLASTICO	Prof. FRANCESCO SPADA		a.s. 2023/2024	
	A.s. 2021/2022	A.s. 2022/2023		
ALUNNI	3 ANNO	4 ANNO	5 ANNO	TOTALE
EPIFANI FRANCESCA	130	91	55	276
FRISCINA ASIA	116	117	51	284
MAGGIO ERIKA	129	74	54	257
MARCHELLA PALOMA	131	122	53	306
MARINO AURORA	128	81	43	252
MATTEO GIULIA	58	117	41	216
MAZZOTTA GABRIELE	107	92	54	253
PECORARO LUCIA	126	78	52	256
SILI MARIA	35	82	50	167
VALZANI FLAVIO	68	80	46	194

DETTAGLIO ORE Stage PCTO – Anno Scolastico 2023-2024 Classe 5AT

PERIODO (dal- al)	ENTE ASSOCIAZIONE AZIENDA	TOTALE ORE	VALUTAZIONE (se prevista)
I / II quadrimestre	Polo Bibliomuseale – “Museo Sigismondo Castromediano LECCE	Massimo N. 22 Minimo N. 13	Certificazione Competenze

PROSPETTO RIASSUNTIVO ORE DI FORMAZIONE

FORMAZIONE IN AULA Uda nelle discipline curriculari	UDA INTERDISCIPLINARE	ORE	VALUTAZIONE Se prevista
DIRITTO ED ECONOMIA	Il Budget	2	NO
FRANCESE	Lo champagne (il foglio firme con le ore è stato consegnato i ritardo e le stesse non sono state certificate nel SIDI)	3	NO

Contatti e riferimenti

Pag. 2

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: Rita Ortenzia DE VITO

Codice Meccanografico: BRIS01400X

Codice Fiscale: 91071150741

Codice Univoco Ufficiale: UFYERO

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

STORIA DELL'ARTE	Arte e Territorio	2	NO
STORIA	Turismo, beni culturali e territorio	9	NO

DATA	ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO	ORE	CERTIFICAZIONE
18/11/2023	Open Day	3	NO
01/12/2023	UNIBA	4	NO
30/01/2024	CPI di Brindisi	3	NO
01/02/2024	ITS Lecce	2	NO
19/02/2024	ITS Lecce	4	NO
05/03/2024	Ispettorato del Lavoro	2	NO

CORSO SULLA SICUREZZA

PERIODO	CORSO SULLA SICUREZZA	ORE	CERTIFICAZIONE
08/01/2024	Sicurezza Specialistica	4	Attestato (da rilasciare)

RIFLESSIONI SUI PERCORSI PCTO

Il sottoscritto, durante l'anno scolastico si è occupato di redigere i Registri Presenza su cui far firmare i corsisti e gli eventuali esperti presenti durante le diverse e numerose iniziative promosse dall'Istituto Scolastico; in più ha svolto una serie di ore di attività formativa PCTO in Aula sui temi del Turismo, dei Beni Culturali, del Paesaggio, del Management Culturale, argomenti utili per un approccio professionale al mondo del lavoro da parte degli studenti.

Nella parte conclusiva dell'anno scolastico, ha supervisionato e completato nei particolari tutti i registri PCTO firmati dagli studenti e i registri di Stage PCTO firmati anche dal Tutor Aziendale (Polo Bibliomuseale – "Museo Sigismondo Castromediano LECCE"), ha redatto una Tabella xlxs con il computo complessivo delle ore svolte dagli alunni e con una divisione sistematica di quelle realizzate nei differenti contesti (scolastico, online, in azienda, in aula, con esperti, ecc.).

Tali dati, suddivisi per singolo allievo e per tipologia di struttura sono stati inseriti nel Portale Argo Next, con il supporto dell'Amministrazione Scolastica nel Portale SIDI e successivamente certificati con l'acquisizione delle competenze su format predisposti dall'istituzione scolastica.

Tutta la documentazione, cartacea e su formato file, è stata consegnata all'istituzione e al coordinatore della classe interessata.

Obiettivi Previsti Raggiunti:

Gli alunni, hanno svolto attività di stage in azienda presso "Museo Sigismondo Castromediano LECCE". In particolare l'Istituto Scolastico ha sottoscritto ed ha in essere una Convenzione con il Polo Biblio-Museale di Lecce (siamo l'unico Istituto Scolastico) e gli studenti della 5AT hanno svolto presso la struttura una fase preparatoria e formativa e successivamente hanno operato come "Guide in Erba" e come "Staff di Accoglienza" presso il Museo Sigismondo Castromediano suffragati anche da alunni della 4AG e 5AG che hanno avuto il compito di fotografare e riprendere le attività durante le giornate di visite didattiche per la realizzazione di una Brochure e di Video Social per la prossima campagna promozionale dello stesso Ente Pubblico.

Punti di forza del progetto: Prime acquisizioni di competenze in merito al ruolo di Accompagnatori e/o Guide Turistiche.

OBIETTIVI

Per raggiungere i risultati sperati si è partiti dalle basi conoscitive, coinvolgendo tutti gli studenti, partendo dalla giovanissima età e stimolando a far ciò le aziende che li ospitano, a cui è affidato, più di chiunque altro, il compito di educarli e di sensibilizzarli al ruolo lavorativo che li aspetta.

Partendo da questo presupposto l'intervento in oggetto è stato orientato al raggiungimento di specifici obiettivi, in termini di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, sviluppando nei discenti:

- conoscenze basilari (attraverso un lavoro preventivo in aula) sul patrimonio del territorio locale, perché il bene paesaggistico venga interpretato, visto e letto per quello che è, ossia "una testimonianza naturale, materiale e immateriale che valore dei civiltà";
- capacità professionali ed espressive sul territorio nel saper cogliere le peculiarità del contesto e gestire in maniera manageriale (marketing) il ricco patrimonio paesaggistico del territorio;
- capacità cognitive, comunicative e relazionali, nonché competenze linguistiche (italiano – francese – inglese – spagnolo) e logico – statistiche (i flussi turistici locali e i target di riferimento), ancora più delle attività formative vere e proprie;
- capacità nel raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti attraverso l'esperienza vissuta che è quella che forma l'operatore turistico;
- competenze, "a-posteriori" all'esperienza, nel riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso formulati in contesti reali, adattando opportunamente i registri in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

Problematiche riscontrate nell'attuazione dei percorsi, nella redazione della modulistica e nei monitoraggi: Carenze organizzative in seno alla struttura aziendale presso cui gli studenti hanno svolto lo stage.

Elementi da tenere presenti per la progettazione dell' anno scolastico successivo:

Calendarizzare ad inizio anno gli incontri di stage in azienda e presso i "nuovi" Enti (pubblici e privati) e Aziende operanti nel settore turistico con cui da poco sono state sottoscritte le Convenzioni.

San Pietro Vernotico (BR), li 14 Maggio 2024

FIRMA del Tutor: Prof. SPADA Francesco



ALLEGATO:

- Prospetto generale della classe
- Prospetto singoli alunni
- Certificazione Annuale delle Competenza



Relazione Educazione Civica.
Classe VAT
Anno scolastico 2023/24
Testo specifico: Faenza, Educazione Civica, Zanichelli

La classe, ha dedicato attenzione particolare allo studio delle tematiche offerte dalle UDA individuate dal Consiglio di Classe al fine di conseguire le competenze, abilità e conoscenze programmate non solo all'inizio dell'anno scolastico, ma anche e soprattutto in tutto il percorso di studio.

Tutti i docenti hanno svolto le attività programmate, dedicando il monte ore previsto, pur nelle difficoltà legate alle tante attività, curriculari ed extracurriculari, programmate.

Importante è stata la sinergia tra i docenti che hanno trattato le discipline interessate alla trattazione degli argomenti oggetto di studio. Il risultato è stato di indubbio spessore, per aver catturato l'attenzione degli alunni, ma anche e soprattutto per i risultati conseguiti che, si auspica, in uno con le attività curriculari ed extracurriculari, accompagneranno gli alunni nel successivo percorso di vita.

<i>UDA (tematica)</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>disciplina</i>	<i>Tempi</i>
COSTITUZIONE					
Costituzione	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro Partecipare al dibattito culturale.	Saper esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri riconosciuti e garantiti dalla Costituzione Acquisire capacità di pensiero critico Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	La Costituzione della Repubblica italiana La nascita della Costituzione I principi fondamentali della Costituzione I diritti civili: le libertà individuali I diritti civili: le libertà collettive I diritti etico-sociali I diritti economici I diritti politici Le role de la femme pendant la premiere guerre mondiale La revolution Russe La revolution del 1917 Mussolini ed l'ascension du mouvement fasciste en Italie Analyse: affiche de propagande fasciste Le totalitarisme de Staline La second guerre mondiale La resistance francaise I doveri del cittadino Interconnessione tra politiche coloniali e diritti umani Essere in grado di guardare	Educazione civica Storia Inglese Francese Spagnolo	5 1 1 1 1

Contatti e riferimenti

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: BRIS01400X

Codice Fiscale: 91071150741

Codice Univoco Ufficiale: UFYERO

Sito web: www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



			alla nascita della democrazia in europa dal punto di vista degli schiavi nelle colonie Essere in grado di leggere la povertà nei paesi del sud del mondo come eredità delle politiche coloniali		
Istituzioni dello Stato italiano	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.	Saper partecipare consapevolmente e responsabilmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità Partecipare al processo decisionale Saper esercitare liberamente e consapevolmente il diritto-dovere di voto	La divisione dei poteri Il Parlamento della Repubblica I sistemi elettorali La legge elettorale La formazione delle leggi Il Presidente della Repubblica Il Governo La Magistratura La Corte costituzionale La Pubblica Amministrazione Gli organi locali Gli Statuti regionali	Educazione civica Matematica	6 2
L'Europa e gli organismi internazionali	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.	La nascita dell'Unione europea Le istituzioni dell'Unione europea Le fonti del diritto comunitario La formazione delle norme comunitarie L'Organizzazione delle Nazioni Unite La dichiarazione universale dei diritti umani Le organizzazioni internazionali	Educazione civica Inglese Francese Spagnolo IRC/MA	4 1 1 1
CITTADINANZA DIGITALE					
Partecipazione a temi di pubblico dibattito	Partecipare al dibattito culturale.	Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione Acquisire capacità di pensiero critico Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	La web democracy L'intelligenza artificiale nella vita dei cittadini Lo smart working	Educazione civica Inglese	3 1

Contatti e riferimenti

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



L'identità digitale	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione Saper discernere tra le implicazioni di utilizzo dei vari strumenti di identità digitale	L'identità digitale Le piattaforme digitali della PA	Educazione civica	3
SVILUPPO SOSTENIBILE					
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Praticare nel proprio quotidiano gesti rivolti allo sviluppo sostenibile Mettere in atto comportamenti responsabili per l'uso consapevole delle risorse evitando gli sprechi Capacità di acquisire un pensiero critico	La parità di genere Il lavoro dignitoso e la crescita economica Le imprese socialmente responsabili La sharing economy Le città e le comunità sostenibili La lotta contro il cambiamento climatico Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Educazione civica Economia aziendale Geografia Italiano	5 3 2 1
Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale	Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.	Comprendere il valore storico/artistico del proprio territorio Comprendere la necessità di conservare e valorizzare i beni culturali e artistici Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità	La funzione dell'Unesco La valorizzazione dei beni immateriali Unesco Unesco e Onu Beni immateriali in Italia La tutela del paesaggio L'Italia prima nazione al paesaggio, visione di 2 filmati su Roberto benigni e art. 9 Cost. e tutela paesaggio dagli speciali di Rai Scuola	Educazione civica Storia Storia dell'arte Inglese Francese Spagnolo	6 2 4 1 1 1
					57

S. Pietro V.co, li 12.5.24

Prof. Pasquale Rizzo

Contatti e riferimenti

Responsabile del procedimento
 Codice Meccanografico: BRIS01400X
 Codice Fiscale: 91071150741
 Codice Univoco Ufficiale: UFYERO
 Sito web: www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it
 PEO: bris01400x@istruzione.it
 PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

Dirigente Scolastico: Rita Ortenzia DE VITO
 Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18
 72100 Brindisi - tel. 0831 592480
 Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1
 72100 Brindisi - tel. 0831 418861
 Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
 72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Salvatore Quasimodo, *Alla nuova luna*, in *Tutte le poesie*, a cura di Gilberto Finzi, Mondadori, Milano, 1995.

In principio Dio creò il cielo
e la terra, poi nel suo giorno
esatto mise i luminari in cielo
e al settimo giorno si riposò.

Dopo miliardi di anni l'uomo,
fatto a sua immagine e somiglianza,
senza mai riposare, con la sua
intelligenza laica,
senza timore, nel cielo sereno
d'una notte d'ottobre,
mise altri luminari uguali
a quelli che giravano
dalla creazione del mondo. Amen.

Alla nuova luna fa parte della raccolta *La terra impareggiabile*, pubblicata nel 1958, che testimonia l'attenzione di Quasimodo (1901 - 1968) per il mondo a lui contemporaneo e la sua riflessione sul progresso scientifico e sulla responsabilità degli scienziati in un'epoca di importanti innovazioni tecnologiche. La poesia è ispirata al lancio in orbita del primo satellite artificiale *Sputnik I*, avvenuto nel 1957.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta il contenuto della poesia e descrivine sinteticamente la struttura metrica.
2. Le due strofe individuano i due tempi del discorso poetico che presenta uno sviluppo narrativo sottolineato dalla ripresa di concetti e vocaboli chiave. Individua le parole che vengono ripetute in entrambe le parti del componimento e illustra il significato di questa ripetizione.
3. L'azione dell'uomo 'creatore' viene caratterizzata da due notazioni che ne affermano la perseveranza e il coraggio; individua e commentane il significato.
4. Al verso 8 Quasimodo isola l'espressione '*intelligenza laica*': quale rapporto istituisce, a tuo avviso, questa espressione tra la creazione divina e la scienza?
5. A conclusione del componimento il poeta utilizza un vocabolo che conferisce al testo un andamento quasi liturgico; commenta questa scelta espressiva.

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione poetica di Quasimodo e/o ad altri autori o forme d'arte a te noti, elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano i temi del progresso scientifico-tecnologico e delle responsabilità della scienza nella costruzione del futuro dell'umanità.



Ministero dell'istruzione e del merito

PROPOSTA A2

Alberto Moravia, *Gli indifferenti*, edizioni Alpes, Milano, 1929, pp. 27-28.

Gli indifferenti (1929) è il romanzo d'esordio di Alberto Pincherle, in arte Alberto Moravia (1907 – 1990). I protagonisti sono i fratelli Carla e Michele Ardengo, incapaci di opporsi ai propositi di Leo Merumeci, amante della loro madre Mariagrazia, che in modo subdolo tenta di impossessarsi dei beni e della villa di loro proprietà.

«Tutti lo guardarono.

- Ma vediamo, Merumeci, - supplicò la madre giungendo le mani, - non vorrà mica mandarci via così su due piedi?... ci conceda una proroga...

- Ne ho già concesse due, - disse Leo, - basta... tanto più che non servirebbe ad evitare la vendita...

- Come a non evitare? - domandò la madre.

Leo alzò finalmente gli occhi e la guardò:

- Mi spiego: a meno che non riusciate a mettere insieme ottocentomila lire, non vedo come potreste pagare se non vendendo la villa...

La madre capì, una paura vasta le si aprì davanti agli occhi come una voragine; impallidì, guardò l'amante; ma Leo tutto assorto nella contemplazione del suo sigaro non la rassicurò:

- Questo significa - disse Carla - che dovremo lasciare la villa e andare ad abitare in un appartamento di poche stanze?

- Già, - rispose Michele, - proprio così.

Silenzio. La paura della madre ingigantiva; non aveva mai voluto sapere di poveri e neppure conoscerli di nome, non aveva mai voluto ammettere l'esistenza di gente dal lavoro faticoso e dalla vita squallida. «Vivono meglio di noi» aveva sempre detto; «noi abbiamo maggiore sensibilità e più grande intelligenza e perciò soffriamo più di loro...»; ed ora, ecco, improvvisamente ella era costretta a mescolarsi, a ingrossare la turba dei miserabili; quello stesso senso di ripugnanza, di umiliazione, di paura che aveva provato passando un giorno in un'automobile assai bassa attraverso una folla minacciosa e lurida di scioperanti, l'opprimeva; non l'atterrivano i disagi e le privazioni a cui andava incontro, ma invece il bruciore, il pensiero di come l'avrebbero trattata, di quel che avrebbero detto le persone di sua conoscenza, tutta gente ricca, stimata ed elegante; ella si vedeva, ecco... povera, sola, con quei due figli, senza amicizie ché tutti l'avrebbero abbandonata, senza divertimenti, balli, lumi, feste, conversazioni: oscurità completa, ignuda oscurità.

Il suo pallore aumentava: «Bisognerebbe che gli parlassi da sola a solo», pensava attaccandosi all'idea della seduzione; «senza Michele e senza Carla... allora capirebbe».

Guardò l'amante.

- Lei, Merumeci, - propose vagamente - ci conceda ancora una proroga, e noi il denaro lo si troverà in qualche modo.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano evitando di ricorrere al discorso diretto.
2. Per quale motivo *'la paura della madre ingigantiva'*?
3. Pensando al proprio futuro, la madre si vede *'povera, sola, con quei due figli, senza amicizie'*: l'immagine rivela quale sia lo spessore delle relazioni familiari e sociali della famiglia Ardengo. Illustra questa osservazione.
4. In che modo la madre pensa di poter ancora intervenire per evitare di cadere in miseria?

Interpretazione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sulla rappresentazione del mondo borghese come delineato criticamente da Moravia. Puoi mettere questo testo in relazione con altri suoi scritti o far riferimento anche ad autori italiani e stranieri che hanno affrontato il tema della rappresentazione dei caratteri della borghesia.



Ministero dell'istruzione e del merito

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Federico Chabod**, *L'idea di nazione*, Laterza, Bari, (I edizione 1961), edizione utilizzata 2006, pp. 76-82.

«[...] è ben certo che il principio di nazionalità era una gran forza, una delle idee motrici della storia del secolo XIX.

Senonché, occorre avvertire ben chiaramente che esso principio si accompagna allora, indissolubilmente, almeno negli italiani, con due altri principi, senza di cui rimarrebbe incomprensibile, e certo sarebbe incompleto.

Uno di questi principi, il più collegato anzi con l'idea di nazionalità, era quello di libertà politica [...]. In alcuni casi, anzi, si deve fin dire che prima si vagheggiò un sistema di libertà all'interno dello Stato singolo in cui si viveva, e poi si passò a desiderare la lotta contro lo straniero, l'indipendenza e in ultimo l'unità, quando cioè ci s'accorse che l'un problema non si risolveva senza l'altro. E fu proprio il caso del conte di Cavour, mosso dapprima da una forte esigenza liberale, anelante a porre il suo paese al livello raggiunto dalle grandi nazioni libere dell'Occidente (Francia ed Inghilterra); e necessariamente condotto a volere l'indipendenza, e poi ancora l'unità. [...]

Quanto al Mazzini, credo inutile rammentare quanto l'esigenza di libertà fosse in lui radicata: a tal segno da tenerlo ostile alla monarchia, anche ad unità conseguita, appunto perché nei principi egli vedeva i nemici del vivere libero. Egli è repubblicano appunto perché vuole la libertà: piena, assoluta, senza mezzi termini e riserve.

Il *Manifesto della Giovine Italia* è già più che esplicito: «Pochi intendono, o paiono intendere la necessità prepotente, che contende il progresso vero all'Italia, se i tentativi non si avviino sulle tre *basi inseparabili dell'Indipendenza, della Unità, della Libertà*».

E più tardi, nell'appello ai *Giovani d'Italia* ch'è del 1859, nuova, nettissima affermazione «Adorate la Libertà. Rivendicatela fin dal primo sorgere e serbatela gelosamente intatta...» [...]

Il secondo principio che s'accompagnava con quello di nazione, era quello *europeo*. [...]

Pensiamo al Mazzini, anzitutto. Egli, che esalta tanto la nazione, la patria, pone tuttavia la *nazione* in connessione strettissima con l'*umanità*. La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'*Umanità*, che è la Patria delle Patrie, la Patria di tutti. Senza Patria, impossibile giungere all'Umanità: le nazioni sono «gl'individui dell'umanità come i cittadini sono gl'individui della nazione... Patria ed Umanità sono dunque egualmente sacre». [...]

Ora, l'umanità è ancora, essenzialmente, per il Mazzini, Europa: ed infatti insistente e continuo è il suo pensare all'Europa, l'Europa giovane che, succedendo alla vecchia Europa morente, l'Europa del Papato, dell'Impero, della Monarchia e dell'Aristocrazia, sta per sorgere.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo.
2. Quali sono, secondo Chabod, le esigenze e gli obiettivi di Camillo Benso, conte di Cavour, nei confronti dell'Italia?
3. Nella visione di Mazzini, qual è il fine supremo della nazione e cosa egli intende per '*Umanità*'?
4. Spiega il significato della frase '*La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'Umanità*'.

Produzione

Sulla base dei tuoi studi esponi le tue considerazioni sull'argomento proposto da Federico Chabod (1901 – 1960) nel brano e rifletti sul valore da attribuire all'idea di nazione, facendo riferimento a quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi e alle tue letture personali.

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.



Ministero dell'istruzione e del merito

PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Piero Angela**, *Dieci cose che ho imparato*, Mondadori, Milano, 2022, pp.113-114.

«In questo nuovo panorama, ci sono cambiamenti che “svettano” maggiormente rispetto ad altri. Uno è la diminuzione del costo relativo delle materie prime e della manodopera rispetto al “software”, cioè alla conoscenza, alla creatività. Questo sta succedendo anche in certe produzioni tradizionali, come quelle di automobili, ma soprattutto per i prodotti della microelettronica, come telefonini, tablet, computer. Si è calcolato che nel costo di un computer ben il 90% sia rappresentato dal software, cioè dalle prestazioni del cervello. Quindi l'elaborazione mentale sta diventando la materia prima più preziosa. Uno studio della Banca mondiale ha recentemente valutato che l'80% della ricchezza dei paesi più avanzati è “immateriale”, cioè è rappresentata dal sapere. Ed è questo che fa la vera differenza tra le nazioni.

La crescente capacità di innovare sta accentuando quella che gli economisti chiamano la “distruzione creativa”, vale a dire l'uscita di scena di attività obsolete e l'ingresso di altre, vincenti. Pericolo a cui vanno incontro tante aziende che oggi appaiono solide e inattaccabili. Si pensi a quello che è successo alla Kodak, un gigante mondiale della fotografia che pareva imbattibile: in pochi anni è entrata in crisi ed è fallita. L'enorme mercato della pellicola fotografica è praticamente scomparso e la Kodak non è riuscita a restare competitiva nel nuovo mercato delle macchine fotografiche digitali.

Dei piccoli cervelli creativi hanno abbattuto un colosso planetario.

Per questo è così importante il ruolo di chi ha un'idea in più, un brevetto innovativo, un sistema produttivo più intelligente. Teniamo presente che solo un sistema molto efficiente è in grado di sostenere tutte quelle attività non direttamente produttive (a cominciare da quelle artistiche e culturali) cui teniamo molto, ma che dipendono dalla ricchezza disponibile.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.
2. Quali sono le conseguenze della cosiddetta ‘distruzione creativa’?
3. Cosa intende Piero Angela con l'espressione ‘ricchezza immateriale’?
4. Esiste un rapporto tra sistema efficiente e ricchezza disponibile: quale caratteristica deve possedere, a giudizio dell'autore, un ‘sistema molto efficiente’?

Produzione

Nel brano proposto Piero Angela (1928-2022) attribuisce un valore essenziale alla creatività umana nella corsa verso l'innovazione.

Condividi le considerazioni contenute nel brano? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni sull'argomento organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Oriana Fallaci**, *Intervista con la storia*, Rizzoli, Milano, 1977, pp.7-8.

«La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?

È un vecchio dilemma, lo so, che nessuno ha risolto e nessuno risolverà mai. È anche una vecchia trappola in cui cadere è pericolosissimo perché ogni risposta porta in sé la sua contraddizione. Non a caso molti rispondono col compromesso e sostengono che la storia è fatta da tutti e da pochi, che i pochi emergono fino al comando perché nascono al momento giusto e sanno interpretarlo. Forse. Ma chi non si illude sulla tragedia assurda della vita è portato piuttosto a seguire Pascal¹, quando dice che, se il naso di Cleopatra fosse stato più corto, l'intera faccia della terra sarebbe cambiata: è portato piuttosto a temere ciò che temeva Bertrand Russell² quando scriveva: «Lascia perdere, quel che accade nel mondo non dipende da te. Dipende dal signor Krusciov, dal signor Mao Tse-Tung, dal signor Foster Dulles³. Se loro dicono ‘morite’ noi morremo, se loro dicono ‘vivate’ noi vivremo». Non riesco a dargli torto. Non riesco a escludere insomma che la nostra esistenza sia decisa da pochi, dai bei sogni o dai capricci di pochi, dall'iniziativa o dall'arbitrio di pochi. Quei pochi che attraverso le idee, le scoperte, le rivoluzioni, le guerre, addirittura un semplice gesto, l'uccisione di



Ministero dell'istruzione e del merito

un tiranno, cambiano il corso delle cose e il destino della maggioranza.

Certo è un'ipotesi atroce. È un pensiero che offende perché, in tal caso, noi che diventiamo? Greggi impotenti nelle mani di un pastore ora nobile ora infame? Materiale di contorno, foglie trascinate dal vento?»

¹ *Pascal*: Blaise Pascal (1623 -1662) scienziato, filosofo e teologo francese. In un suo aforisma sostenne il paradosso che l'aspetto di Cleopatra, regina d'Egitto, avrebbe potuto cambiare il corso della storia nello scontro epocale tra Oriente e Occidente nel I secolo a.C.

² *Bertrand Russell*: Bertrand Arthur William Russell (1872 - 1970), filosofo, logico, matematico britannico, autorevole esponente del movimento pacifista, fu insignito del premio Nobel per la letteratura nel 1950.

³ *Foster Dulles*: John Foster Dulles (1888 - 1959), politico statunitense, esponente del partito repubblicano, divenne segretario di Stato nell'amministrazione Eisenhower nel 1953, restando in carica fino al 1959, anno della sua morte.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. *'La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?'* Esponi le tue considerazioni sulle domande con cui il brano ha inizio.
3. Come si può interpretare la famosa citazione sulla lunghezza del naso di Cleopatra? Si tratta di un paradosso oppure c'è qualcosa di profondamente vero? Rispondi esponendo la tua opinione.
4. Oriana Fallaci cita il pensiero di Bertrand Russell, espresso ai tempi della Guerra fredda, che sembra non lasciare scampo alle nostre volontà individuali rispetto agli eventi storici. Per quali motivi il filosofo inglese prende a riferimento proprio quei personaggi politici come arbitri dei destini del mondo?

Produzione

L'ipotesi con cui Oriana Fallaci (1929 – 2006) conclude il suo pensiero sulla storia, si riferisce ai tempi della Guerra fredda e della minaccia nucleare. Tuttavia, da allora, il susseguirsi di tensioni e conflitti non accenna a placarsi, anche nel nostro continente. Secondo te, la situazione è ancor oggi nei termini descritti dalla giornalista? Rispondi anche con esempi tratti dalle tue conoscenze degli avvenimenti internazionali e dalle tue letture elaborando un testo che presenti le tue tesi sostenute da adeguate argomentazioni.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

LETTERA APERTA AL MINISTRO BIANCHI SUGLI ESAMI DI MATURITÀ

(<https://www.edscuola.eu/wordpress/?p=150602>)

«Gentile Ministro Bianchi,

a quanto abbiamo letto, Lei sarebbe orientato a riproporre un esame di maturità senza gli scritti come lo scorso anno, quando molti degli stessi studenti, interpellati dai giornali, l'hanno giudicato più o meno una burletta.

Nonostante i problemi causati dalla pandemia, per far svolgere gli scritti in sicurezza a fine anno molte aule sono libere per ospitare piccoli gruppi di candidati. E che l'esame debba essere una verifica seria e impegnativa è nell'interesse di tutti. In quello dei ragazzi – per cui deve costituire anche una porta di ingresso nell'età adulta – perché li spinge a esercitarsi e a studiare, anche affrontando quel tanto di ansia che conferma l'importanza di questo passaggio. Solo così potranno uscirne con soddisfazione. È nell'interesse della collettività, alla quale è doveroso garantire che alla promozione corrisponda una reale preparazione. Infine la scuola, che delle promozioni si assume la responsabilità, riacquisterebbe un po' di quella credibilità che ha perso proprio scegliendo la via dell'indulgenza a compenso della sua frequente inadeguatezza nel formare culturalmente e umanamente le nuove generazioni.



Ministero dell'istruzione e del merito

Non si tratta quindi solo della reintroduzione delle prove scritte, per molte ragioni indispensabile (insieme alla garanzia che non si copi e non si faccia copiare, come accade massicciamente ogni anno); ma di trasmettere agli studenti il messaggio di serietà e di autorevolezza che in fondo si aspettano da parte degli adulti.»

Nella Lettera aperta indirizzata nel dicembre 2021 al Professor Patrizio Bianchi, allora Ministro dell'Istruzione, i firmatari, illustri esponenti del mondo accademico e culturale italiano, hanno espresso una serie di riflessioni relative all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

Esponi il tuo punto di vista e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da: **Marco Belpoliti**, *Elogio dell'attesa nell'era di WhatsApp*, in *la Repubblica*, 30 gennaio 2018 (<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2018/01/31/elogia-dellattesa-nellera-whatsapp35.html>)

«Non sappiamo più attendere. Tutto è diventato istantaneo, in "tempo reale", come si è cominciato a dire da qualche anno. La parola chiave è: "Simultaneo". Scrivo una email e attendo la risposta immediata. Se non arriva m'infastidisco: perché non risponde? Lo scambio epistolare in passato era il luogo del tempo differito. Le buste andavano e arrivavano a ritmi lenti. Per non dire poi dei sistemi di messaggi istantanei cui ricorriamo: WhatsApp. Botta e risposta. Eppure tutto intorno a noi sembra segnato dall'attesa: la gestazione, l'adolescenza, l'età adulta. C'è un tempo per ogni cosa, e non è mai un tempo immediato. [...]

Chi ha oggi tempo di attendere e di sopportare la noia? Tutto e subito. È evidente che la tecnologia ha avuto un ruolo fondamentale nel ridurre i tempi d'attesa, o almeno a farci credere che sia sempre possibile farlo. Certo a partire dall'inizio del XIX secolo tutto è andato sempre più in fretta. L'efficienza compulsiva è diventato uno dei tratti della psicologia degli individui. Chi vuole aspettare o, peggio ancora, perdere tempo? [...] Eppure ci sono ancora tanti tempi morti: "Si prega di attendere" è la risposta che danno i numeri telefonici che componiamo quasi ogni giorno.

Aspettiamo nelle stazioni, negli aeroporti, agli sportelli, sia quelli reali che virtuali. Attendiamo sempre, eppure non lo sappiamo più fare. Come minimo ci innervosiamo. L'attesa provoca persino rancore. Pensiamo: non si può fare più velocemente?»

Nell'articolo di Marco Belpoliti viene messo in evidenza un atteggiamento oggi molto comune: il non sapere attendere, il volere tutto e subito.

A partire dal testo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue conoscenze e dalle tue letture, rifletti su quale valore possa avere l'attesa nella società del "tempo reale".

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.



Sessione ordinaria 2024
Seconda prova scritta

Ministero dell'Istruzione e del Merito

A020 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

**Indirizzi: IT04 – TURISMO, EA27 – ESABAC TECHNO
(Testo valevole anche per l'indirizzo quadriennale IT26)**

Disciplina: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

DOCUMENTO Il settore del turismo in Italia



Contatti e riferimenti

Responsabile del procedimento
Codice Fiscale: 91071150741
Cod. meccanografico BRIS01400X
Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it
PEO: bris01400x@istruzione.it
PEC: bris01400x@pec.istruzione.it
PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Pag. 1

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenza DE VITO**

Sede Legale: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480
Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861- 0831 369585
Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

In Italia, il turismo genera direttamente circa il 5% del PIL e incide indirettamente sul 13% dello stesso; rappresenta direttamente il 6% e indirettamente il 15% dell'occupazione totale. **L'imponenza di questo settore economico si deve all'enorme patrimonio artistico e naturalistico italiano.** Nel 2020 si contano 4.265 musei e istituzioni similari aperti, pubblici e privati: **3.337 musei, 295 aree archeologiche e 633 monumenti o complessi monumentali.** I Comuni italiani che ospitano almeno una struttura a carattere museale sono quasi 2.400. Vi sono inoltre migliaia di luoghi di culto, borghi medievali, palazzi e residenze di interesse storico disseminati su tutto il territorio nazionale.

L'Italia risulta il Paese con maggiori siti riconosciuti patrimoni dell'umanità dall'UNESCO. Considerando che, a inizio 2022, si contano 1.154 Patrimoni dell'Umanità in 167 Paesi, l'Italia, che rappresenta lo 0,2% delle terre emerse, possiede il 5% dei siti UNESCO. Anche per tale motivo, **l'Italia risultava nel 2019 il quinto Paese più visitato al mondo dagli stranieri.** Di seguito i Paesi più visitati dai turisti stranieri al 2019. I dati sono espressi in milioni.

I dati post-pandemia sono ovviamente completamente diversi. **A livello globale il movimento di turisti nel 2020 si è ridotto del 73% (in Europa del 68%).** Nel 2021 si è registrato un timido rimbalzo, ma a livello globale si registra ancora un -72% rispetto al 2019 (in Europa -63%).

Il turismo culturale in Italia nel 2024

Nel nostro paese, questa forma di turismo si configura come un pilastro fondamentale dell'offerta turistica, attraendo visitatori da tutto il mondo, alla ricerca di un'immersione autentica nella ricca offerta storica, artistica e paesaggistica del paese. Le motivazioni che spingono i turisti verso l'Italia sono variegata: il 44,8% visita città, borghi e paesi alla ricerca di atmosfere uniche; il 43% è attratto dal patrimonio naturale; il 27% si concentra su siti storici e archeologici; il 17% esplora mercati tipici locali; il 16,5% dedica attenzione al patrimonio museale; il 15% partecipa a spettacoli, manifestazioni culturali, folkloristiche o religiose; e l'11% si concentra su tour gastronomici o itinerari che consentano di degustare prodotti tipici (Fonte: Istat, "Il turismo culturale in Italia: analisi territoriale integrata dei dati" – 6 ottobre 2023).

Nel 2024, l'Italia continua a distinguersi come destinazione privilegiata per il turismo culturale, nonostante le sfide poste dalle dinamiche economiche globali e le variazioni nei comportamenti dei viaggiatori. La resilienza e la capacità di innovazione del settore si riflettono nell'evoluzione del modo in cui i visitatori esperiscono la cultura italiana, con un interesse costante che va oltre le difficoltà del momento. Secondo la nostra analisi, sebbene si registri una leggera flessione nel volume di contenuti online legati ai luoghi della cultura, l'entusiasmo per le attrazioni culturali italiane rimane inalterato, come testimoniato dal picco di recensioni online e da valori qualitativi di percezione (Sentiment) molto elevati.

Questo apprezzamento si riflette in modo particolare nelle città storiche come Roma e Venezia, che non solo accumulano il maggior numero di recensioni, ma si distinguono anche per la qualità dell'esperienza di musei e luoghi della cultura. Attrazioni meno convenzionali, come aree archeologiche e musei specializzati, continuano a sorprendere e affascinare i visitatori, confermando le potenzialità dell'offerta culturale italiana.

Anche se il turismo quest'anno ha visto una netta ripresa rispetto agli anni precedenti, il numero di contenuti online postato dalle persone relativamente ai luoghi della cultura è leggermente inferiore: 21,3 milioni vs 21,5 milioni. Questo è probabilmente dovuto al forte innalzamento dei prezzi che ha interessato molte destinazioni culturali e che ha influenzato negativamente i soggiorni in alcuni periodi dell'anno, in particolare nella seconda metà del 2023.

Il picco del volume delle tracce digitali si è registrato per Ferragosto, con oltre 558.000 recensioni online relative alle attrazioni culturali e un ottimo Sentiment Score di 85,2/100.

La cultura è la vera protagonista del turismo in Italia: infatti il Sentiment relativo alle nostre attrazioni culturali non solo è molto alto – 92/100, ma supera di gran lunga anche quello degli altri settori travel: locali e ristorazione 86,16 – ricettività 83,23 – affitti brevi 86,16 – intrattenimento 86,46.

Anche nei grandi centri culturali il Sentiment relativo alle attrazioni è sempre molto superiore a quello della città in generale. A Roma si registra il Sentiment Score delle attrazioni culturali più alto, di oltre 93/100 rispetto a un Sentiment della città di 86.7/100. Il Sentiment delle attrazioni culturali registrato è in ogni caso molto alto anche a Venezia, Firenze, Napoli e Milano dove si attesta sopra 90/100, con uno scarto netto rispetto al Sentiment generale della città.

La classifica delle 10 attrazioni più recensite in assoluto in Italia nel 2023 è una chiara rappresentazione di quelli che sono gli itinerari più battuti dai turisti internazionali nella penisola.

Roma domina la top 10 con 5 attrazioni, insieme a Venezia con 3, seguite da Verona, Firenze e Caserta. Il Colosseo stacca di molto le altre mete.

Nettamente inferiore il numero delle recensioni di Piazza Duomo a Firenze, che però conquista il primato di attrazione culturale con Sentiment Score più alto (96.5/100).

Interessante notare che Roma da sola conta quasi il 60% di tutte le recensioni delle prime dieci attrazioni culturali più recensite.

Se scendiamo nel dettaglio delle aree archeologiche e i musei più apprezzati a livello nazionale, dunque con Sentiment più alto, conquistano il podio due delle più conosciute aree archeologiche di sempre: il Foro Romano e il Parco Archeologico di Ercolano.

Spiccano anche due nomi meno noti: il Museo dell'Automobile di Torino al quarto posto e il Museo delle Scienze di Trento al quinto posto, che superano, anche se di poco, mete più classiche come gli Uffizi o la Reggia di Caserta.

A livello tariffario i prezzi degli hotel sui portali hanno subito un aumento medio annuale del 20% nelle città della cultura. A Roma la tariffa media delle strutture ha segnato un incremento del 37%. Venezia si conferma la città con la tariffa media più alta: 260 euro a notte per doppia (+20% rispetto al 2022). Napoli è invece la città con la tariffa media più bassa: 136 euro a notte per doppia (+25% rispetto al 2022).

Questo incremento in alcuni casi potrebbe aver influito negativamente sulle prenotazioni dei portali online, in calo sia ad agosto che a dicembre.

PREMESSA

Il “Report Turismo Culturale in Italia 2024” ci invita a una riflessione approfondita su come promuovere un turismo che sia sostenibile, inclusivo e capace di valorizzare ogni aspetto del patrimonio culturale italiano. Tra l’adozione di tecnologie avanzate per migliorare l’esperienza dei visitatori e la promozione di destinazioni meno note, l’Italia si trova di fronte all’opportunità di riconfermare il suo ruolo di leader nel turismo culturale, guidando verso un futuro in cui cultura e turismo si fondono in un percorso comune verso innovazione e sostenibilità.

PRIMA PARTE

Sulla base di quanto sopra illustrato, individua un territorio, in alternativa ai luoghi illustrati nel documento, che potrebbe presentare buone possibilità di espansione sul piano del turismo culturale ma al tempo stesso offrire attrattive dal punto di vista paesaggistico mettendo in evidenza le caratteristiche principali ed evidenziando sinteticamente le ragioni in base alle quali i turisti dovrebbero fare le proprie scelte in tale direzione.

Elabora quindi un “business plan” chiarendo per quale tipologia di impresa turistica lo proponi (struttura ricettiva, agenzia di viaggio dettagliante, tour operator ...), analizzando i punti di forza e

di debolezza, le opportunità e le minacce della tua impresa turistica e individuando obiettivi e strategie di sviluppo:

1. linee essenziali dell'idea imprenditoriale, con definizione anche della *vision* e della *mission*;
2. fattibilità del progetto, con il percorso delle azioni da intraprendere per renderlo operativo e i tempi di attuazione previsti;
3. analisi del mercato di riferimento, sia per quanto riguarda la diretta concorrenza, sia per quanto riguarda la domanda;
4. punti di forza e punti di debolezza;
5. definizione delle strategie da attuare (prodotto, prezzo, distribuzione, comunicazione);
6. piano aziendale degli investimenti e piano di copertura finanziaria correlato, entrambi riferiti al periodo previsto per l'attuazione completa del progetto.

SECONDA PARTE

Il candidato svolga due quesiti scelti tra i seguenti, anche ricorrendo, ove possibile, a esemplificazioni numeriche.

E' data facoltà al candidato di fare riferimento anche alle conoscenze e competenze acquisite nei percorsi PCTO e/o alle proprie esperienze di lavoro.

1. Redigere lo Stato Patrimoniale, riclassificato in forma sintetica, dell'esercizio 2023 della Grifone Tour Srl da cui si rileva una correlazione equilibrata fra gli impieghi e le fonti di finanziamento, con un capitale proprio di 187.000 euro e un capitale investito di 470.000 euro; si evidenzino inoltre gli indici che denotano la correlazione equilibrata.

2. Redigere il Budget parziale del risultato economico per l'esercizio 2024 relativo alla produzione e vendita dei pacchetti denominati "Borghi d'Italia", nell'ipotesi di un volume di vendita di 650 pacchetti, facendo precedere il budget da tabelle preparatorie in cui siano evidenziati: i ricavi di vendita, i costi diretti di produzione dei servizi turistici contenuti nei pacchetti, i costi indiretti di produzione e, a parte, i costi indiretti relativi all'incidenza degli ammortamenti e del personale amministrativo e commerciale.

3. *PromoViaggi Srl*, impresa tour operator, ha messo a punto un nuovo pacchetto turistico: Gran Tour del Portogallo, che intende commercializzare nella prossima stagione estiva. I costi fissi imputabili al nuovo prodotto sono stimati pari a 132.000 euro annui, fino a un massimo di 1.600 pacchetti commercializzati.

Il costo variabile unitario è stimato 510,00 euro. Il pacchetto potrebbe essere inserito in catalogo al prezzo di 730,00 euro.

Relativamente a tale situazione: stabilire la quantità di equilibrio corrispondente al B.E.P. spiegando il significato che tale quantità assume nella decisione di commercializzazione; costruire il diagramma di redditività.

4. Un'ADV riceve la richiesta di organizzare un viaggio a domanda di 3 giorni (due notti) per un gruppo di persone. Dopo aver ipotizzato la tipologia del viaggio, elenca i servizi offerti e, con dati opportunamente scelti, determina il prezzo unitario del pacchetto.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice Civile non commentato e di calcolatrici scientifiche e/o grafiche purché non siano dotate di capacità di calcolo simbolico.

È consentito l'uso del dizionario di italiano.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna della traccia.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESB3 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

SEZIONE ESABAC TECHNOLOGIQUE settore ECONOMICO

Indirizzo: TURISMO**Prova di: LINGUA CULTURA E COMUNICAZIONE FRANCESE**

Svolga il candidato una delle seguenti prove a scelta tra:

- a) Studio e analisi di un insieme di documenti;
- b) Analisi di un testo.

a) Studio e analisi di un insieme di documenti**« Des voyages pas comme les autres entre formation, expériences, écologie... »**

Dopo avere analizzato i documenti proposti:

1. Rispondete alle domande della prima parte dell'esercizio.
2. Formulate una risposta organica in riferimento al tema posto.

Dossier documentaire

- Document 1 : Ecotourisme. Découvrir les Vosges autrement lors de randonnées accompagnées (Noémie Gaschy, *France3 régions*, 20 janvier 2023)
- Document 2 : Per Gen Z l'impatto ambientale è decisivo per scegliere la destinazione dei viaggi (Lucilla Incorvati, *Il Sole 24Ore*, 30 luglio 2021)
- Document 3 : Aborder l'Italie par la mer, c'était l'aborder écorché vif. (Jean Giono, *Voyage en Italie*, 1953)
- Document 4 : Fête de l'écotourisme (Source : <https://www.tourisme-durable.org/actualites-et-evenements/evenements/item/1644-7e-fete-de-l-ecotourisme>)

Première partie :

Analysez l'ensemble documentaire en répondant aux questions :

1. Quels sont les objectifs de l'écotourisme ? (documents 1, 2)
2. Quelles attitudes caractérisent un tourisme « green » ? (documents 1, 2, 3, 4)
3. Quelles réactions le tourisme de masse peut-il provoquer ? (documents 2, 3)
4. Qu'est-ce que le tourisme expérientiel ? (documents 2, 4).

Deuxième partie :En vous aidant des réponses aux questions, des informations contenues dans les documents et de vos connaissances, rédigez une réponse organisée au sujet : « **Des voyages pas comme les autres entre formation, expériences, écologie...** » (300 mots environ).

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESB3 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

SEZIONE ESABAC TECHNOLOGIQUE settore ECONOMICO

Document 1 : Ecotourisme. Découvrir les Vosges autrement lors de randonnées accompagnées

*Rund Um*¹. Une balade dans la nature pour faire le plein d'énergie et se ressourcer, tout en découvrant les richesses culturelles de l'Alsace et des Vosges. C'est la promesse de Randonnée Verte, un regroupement de professionnels du tourisme et de naturalistes. Bol d'air garanti.

Le mur païen au pied du Mont Sainte-Odile, les sentiers viticoles autour d'Obernai, les forêts, chaumes et tourbière du Champ du Feu, le massif du Donon, mais aussi les lacs glaciaires et le sentier des roches... Randonnée Verte vous emmène découvrir ces lieux différemment, tout au long de l'année.

Les sorties sont guidées par des fins connaisseurs de l'Alsace et des Vosges. En plus de vous faire profiter des paysages, ils vous offrent un bain de culture. Pendant les balades, vous pourrez admirer des monuments et châteaux, rencontrer des vigneron et paysans et déguster leurs produits, ou encore visiter l'atelier d'artistes et artisans locaux.

Elles sont accessibles à tous et encadrées. Comptez 12 euros pour les randonnées d'une demi-journée (trois heures environ), 25 pour celles d'une journée (cinq à six heures de marche). Ce regroupement de professionnels du tourisme, de spécialistes de la montagne et de scientifiques propose aussi des promenades en raquettes au Champ du Feu. Elles sont ouvertes à tous dès sept ans, les mercredis et samedis à 14 heures, les dimanches à 10 heures et tous les jours à 14 heures pendant les vacances scolaires. Lorsque la neige est au rendez-vous, évidemment.

Pour les amateurs d'activités ludiques, des initiations à l'orientation, des rallyes à la découverte de l'Alsace et des ateliers de jardinage bio sont aussi organisés par Randonnée Verte.

Noémie Gaschy, France3 régions, 20 janvier 2023

Source : <https://france3-regions.francetvinfo.fr/grand-est/alsace/ecotourisme-decouvrir-les-vosges-autrement-lors-de-randonnees-accompagnees-2696014.html>

1. Rund Um = (en alsacien) autour de, aux alentours ; émission télévisée régionale de l'Alsace

Document 2 : Per Gen Z l'impatto ambientale è decisivo per scegliere la destinazione dei viaggi**Voglia di nuove destinazioni e di esplorare senza timori i luoghi in cui si giunge****[...] Viaggiare sì, ma in modo più green**

Certamente è l'atteggiamento "green" nelle scelte di viaggio che accomuna molti giovani. Secondo uno studio di Booking.com, il 54% della Gen Z sostiene che l'impatto ambientale dei viaggi sulle destinazioni sia un fattore importante quando si sceglie dove prenotare, e il 56% preferisce soggiornare in sistemazioni verdi o amiche dell'ambiente.

L'influenza di Greta Thunberg che rifiuta il viaggio aereo, tra i giovani ha fatto alzare le modalità earth-friendly nella scelta della destinazione. Ecco allora salire le preferenze per quelle destinazioni che possono essere raggiunte in treno oppure in traghetto e per le città che si possono esplorare sulle due ruote.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESB3 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

SEZIONE ESABAC TECHNOLOGIQUE settore ECONOMICO

Quello che però accomuna molti sono alcuni comportamenti: dal riutilizzare gli asciugami e/o le lenzuola per evitare il consumo eccessivo di saponi e acqua al non stampare i biglietti aerei; dal ridurre gli spostamenti al prediligere mezzi pubblici e bike sharing al limitare le risorse in eccesso in hotel (luce e gas); al supportare la cultura locale e ad essere sensibili alle modalità di raccolta dei rifiuti nelle località di vacanza; infine la scelta di destinazioni e strutture ricettive a basso impatto.

[...]

I viaggi esperienziali

Dopo due anni di clausura tra i giovani c'è anche tanta voglia di fare viaggi esperienziali che consentono di mettersi alla prova, magari proprio per la tutela dell'ambiente oppure nel rispetto di essa. C'è anche chi vuole usare il periodo estivo per donare tempo e energie, magari con un'esperienza di volontariato. Per gli appassionati della natura e per chi vuole cimentarsi con degli itinerari geologici, naturalistici ed archeologici ci sono i viaggi organizzati dal WWF che prevedono la presenza di guide.

In alcuni casi sono biologi che accompagnano a scoprire gli spettacolari vulcani della Sicilia e della Campania, alla scoperta del fascino potente della natura e degli incredibili cataclismi che si sono abbattuti sulle civiltà passate. Oppure a bordo di un'imbarcazione si può partecipare ad una crociera whale watching. In compagnia di un esperto biologo, lo skipper deciderà i migliori itinerari per l'osservazione dei grandi cetacei che popolano i nostri mari. [...]

Lucilla Incorvati, *Il Sole 24Ore*, 30 luglio 2021

Source : <https://lab24.ilsole24ore.com/green-generation/giovani-mete-sostenibili.php>

Document 3 : Aborder l'Italie par la mer, c'était l'aborder écorché vif.

Aborder l'Italie par la mer, c'est l'aborder écorché vif. Il fallait longer d'abord toute cette Côte d'Azur si vulgaire, et suivre ensuite, tout autour du golfe de Gênes, les rivières du Ponant et du Levant. Cela faisait beaucoup trop de papier de verre, de râpe à fromage, de kilomètres de femmes à poil en train de sécher. Je n'allais pas me mettre à voyager pour voir Le Trayas ou Cannes. (Après avoir pris tant de précautions.) Il me fallait d'abord ces espaces retentissants et déserts qui précèdent les montagnes, puis monter et respirer enfin cet air argenté et limpide, dominer de brunes étendues. J'ai toujours détesté la foule. J'aime les déserts, les prisons, les couvents ; j'ai constaté aussi qu'il y a moins d'imbéciles à trois mille mètres d'altitude qu'au niveau de la mer. (Ce sont évidemment les réflexions d'un homme de cinquante-sept ans, resté timide et peu doué pour la galanterie, avec tous les regrets que ce triple état comporte.) Rien ne me prédispose plus au bonheur que les avenues qui entrent dans les Alpes. Je suis alors comme une chaumière illuminée ; mes yeux flambent.

[...] Le feuillage des peupliers et des trembles est déjà doré par endroits. Ces arbres très mélancoliques sur le ciel noir font avec leurs troncs d'albâtre une escorte royale à l'entrée d'Embrun. Malgré le temps menaçant, nous sommes tous d'accord pour laisser la voiture découverte. C'est ainsi que nous voyons s'organiser autour de nous le haut paysage de Briançon.

Jean Giono, *Voyage en Italie*, 1953



Ministero dell'istruzione e del merito

ESB3 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

SEZIONE ESABAC TECHNOLOGIQUE settore ECONOMICO

Document 4 : Fête de l'écotourisme



Du 30 avril au 19 juin 2022, la Fédération Française des Stations Vertes et des Villages de Neige organise la 7e édition de la Fête de l'écotourisme pour célébrer les valeurs écotouristiques prônées par le label Station Verte. Les communes labellisées participantes proposeront au grand public de se retrouver en harmonie avec la nature, à travers des animations et activités autour de la sensibilisation à l'environnement, de l'observation de la faune et la flore, de la découverte des patrimoines et des savoir-faire locaux, sans oublier la pratique d'une multitude de loisirs de pleine nature. [...]

Source : <https://www.tourisme-durable.org/actualites-et-evenements/evenements/item/1644-7e-fete-de-l-ecotourisme>

b) Analisi di un testo

Dopo avere letto il testo rispondete alle domande ed elaborate una riflessione personale sul tema proposto.

Grâce au dispositif Erasmus +, plus de 2 000 jeunes de Seine-Saint-Denis partiront à l'étranger

Le conseil départemental a obtenu pour la première fois deux accréditations de ce programme, ce qui facilitera la mobilité en Europe des élèves de collèges et des habitants de 13 à 30 ans du territoire. Les premiers départs pourraient avoir lieu dès le mois de juin.

C'est une première en Seine-Saint-Denis. Le conseil départemental a obtenu deux accréditations du programme Erasmus +. L'objectif : favoriser la mobilité et l'éducation à la citoyenneté européenne et mondiale des jeunes habitants du territoire. Parmi les destinations possibles figurent les États membres de l'Union européenne et d'autres pays partenaires tels que la Norvège, la Serbie ou la Turquie.

« Un jeune de Seine-Saint-Denis part en moyenne moins à l'étranger qu'un jeune Parisien, souligne Charlotte Lepri, directrice Europe et International du département. On veut faire sauter les freins culturels et économiques pouvant exister et leur offrir des possibilités de mobilité. »

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESB3 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

SEZIONE ESABAC TECHNOLOGIQUE settore ECONOMICO

« Une réelle opportunité pour les élèves »

La première accréditation est destinée aux élèves des collèges labellisés « OR » du dispositif « 130 pays dans 130 collèges ». Lancé par le conseil départemental en vue des Jeux olympiques et paralympiques de 2024, ce programme consiste à échanger avec un autre établissement européen dans le but d'inviter les élèves à découvrir un pays participant à la compétition.

Les projets de mobilité des classes seront essentiellement axés sur la culture, le sport et la citoyenneté européenne. Sur cinq ans, cela devrait permettre à 1 650 élèves de partir à l'étranger. Pour le moment, 14 établissements de Seine-Saint-Denis sont concernés. Le collège Clos-Saint-Vincent, à Noisy-le-Grand, qui est en lien avec un établissement italien, en fait partie.

Damien Pallard, le proviseur, soutient ce projet avec beaucoup d'enthousiasme : « La perspective d'une mobilité à l'étranger est une réelle opportunité pour les élèves, pour découvrir et comparer la culture d'un pays voisin avec celle de la France. Il y a aussi un potentiel d'apprentissage au niveau linguistique. »

« La mobilité est un levier d'ouverture sur le monde et d'insertion professionnelle »

La seconde accréditation concerne les jeunes de 13 à 30 ans, membres d'un organisme en lien avec le département, qu'il s'agisse d'associations d'aide sociale à l'enfance, de jeunes travaillant pour « Périphéries », l'entité qui soutient la candidature de Saint-Denis comme capitale européenne de la culture 2028, de futurs volontaires des JO... Au total, 670 habitants pourraient en bénéficier d'ici à 2027. « La mobilité est un levier d'ouverture sur le monde et d'insertion professionnelle », insiste Charlotte Lepri.

Marie Scagni, *Le Parisien.fr*, 18 février 2023

Source : <https://www.leparisien.fr/seine-saint-denis-93/grace-au-dispositif-erasmus-plus-de-2-000-jeunes-de-seine-saint-denis-partiront-a-letranger-18-02-2023-TMBDPO6EFZFPBM4B4B4HS4LQ3M.php>

I. Compréhension

1. Quel est le but du programme Erasmus+ ?
2. Quelles sont les destinations possibles pour ces mobilités ?
3. À qui s'adressent les 2 accréditations Erasmus+ obtenues par le Conseil départemental de Seine Saint-Denis ?

II. Interprétation

1. Pourquoi est-il important que les jeunes de Seine Saint-Denis participent au programme Erasmus+ ?
2. Quelles sont les opportunités pour les participants à ces mobilités ?



Ministero dell'istruzione e del merito

ESB3 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

SEZIONE ESABAC TECHNOLOGIQUE settore ECONOMICO

III. Réflexion personnelle

La mobilité Erasmus+ : quelle importance peut-elle avoir pour un jeune européen du point de vue expérientiel et/ou professionnel ? Proposez une réflexion personnelle sur ce thème, en faisant aussi référence à vos études et/ou à vos expériences. (300 mots environ)

Durata massima della prova: 4 ore.

È consentito soltanto l'uso di dizionari monolingue.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna della traccia.



GRIGLIA DI VALUTAZIONE
PRIMA PROVA – ITALIANO
ESAME DI STATO
2023-2024

CANDIDATO.....CLASSE.....

INDICATORE GENERALE	Pt _____ /60
TIPOLOGIA _____	Pt _____ /40
PUNTEGGIO TOTALE	Pt _____ /100
CONVERSIONE PUNTEGGIO IN VENTESIMI	Pt _____ /20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PT)

INDICATORI		PUNTI	DESCRITTORI	PUNTI
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organicamente strutturati	10	Sufficienti	6
	Ordinati ed efficaci	9	Discontinui	5
	Ordinati	8	Dispersivi	4
	Adeguati	7	Disorganici	3-0
2. Coesione e coerenza testuale	Organizzate, articolate e originali	10	Schematiche ma nel complesso organizzate	6
	Organizzate, articolate e attente	9	Qualche incongruenza	5
	Organizzate e articolate	8	Disordinate	4
	Organizzate e abbastanza articolate	7	Incoerenti e disordinate	3-0
3. Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e appropriato	10	Lessico povero	6
	Lessico pertinente e vario	9	Lessico con qualche imprecisione	5
	Lessico adeguato al contesto	8	Lessico improprio	4
	Lessico quasi sempre appropriato	7	Lessico improprio	3-0
4. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Sintassi corretta, ortografia corretta e punteggiatura efficace	10	Sintassi semplicistica, ortografia e punteggiatura con qualche errore	6
	Sintassi corretta, ortografia e punteggiatura corrette	9	Errori di sintassi, ortografia scorretta, punteggiatura imprecisa	5
	Sintassi, ortografia e punteggiatura corrette	8	Sintassi, punteggiatura e ortografia scorrette	4
	Sintassi semplice ma corretta, ortografia e punteggiatura corrette, ma non sempre accurate	7	Gravissimi e numerosi errori di sintassi, punteggiatura e ortografia	3-0

5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	conoscenze e riferimenti culturali eccellenti	10	conoscenze e riferimenti sufficienti	6
	conoscenze e riferimenti culturali ottimi	9	conoscenze e riferimenti mediocri	5
	conoscenze e riferimenti buoni	8	conoscenze e riferimenti insufficienti	4
	conoscenze e riferimenti discreti	7	conoscenze e riferimenti gravemente insufficienti o inesistenti	3-0
6. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Evidenti, significativi e originali	10	Presenti, ma non sempre evidenti e significativi	6
	Evidenti, significativi e articolati	9	Poco significativi, appena accennati	5
	Evidenti e significativi	8	Banali	4
	Abbastanza evidenti e significativi	7	Assenti	3-0
TOTALE PT. (MAX 60)			 /60
TIPOLOGIA A				
7A. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione (max 10 pt)	Rispetto dei vincoli della consegna eccellente	10		
	Rispetto dei vincoli della consegna ottimo	9		
	Rispetto dei vincoli della consegna buono	8		
	Rispetto dei vincoli della consegna discreto	7		
	Rispetto dei vincoli della consegna sufficiente	6		
	Rispetto dei vincoli della consegna mediocre	5		
	Rispetto dei vincoli della consegna insufficiente/gravemente insufficiente/ inesistente	4-0		
8A. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 10 pt)	Eccellente capacità di comprendere il testo	10		
	Ottima capacità di comprendere il testo	9		
	Buona capacità di comprendere il testo	8		
	Discreta capacità di comprendere il testo	7		
	Sufficiente capacità di comprendere il testo	6		
	Mediocre capacità di comprendere il testo	5		
	Insufficiente/gravemente insufficiente/ inesistente capacità di comprendere il testo	4-0		
9A. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica,	analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica eccellente	10		
	analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica ottima	9		
	analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica buona	8		
	analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica discreta	7		

stilistica e retorica (se richiesta) (max 10 pt)	analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica sufficiente	6
	analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica mediocre	5
	analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica insufficiente/gravemente insufficiente/ inesistente	4-0
10A. Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10 pt)	Interpretazione eccellente	10
	Interpretazione ottima	9
	Interpretazione buona	8
	Interpretazione discreta	7
	Interpretazione sufficiente	6
	Interpretazione mediocre	5
	Interpretazione insufficiente/gravemente insufficiente/ inesistente	4-0
TOTALE PT. (max 40)		<p>.....</p> <p>.....</p> <p>...../</p> <p>40</p>

TIPOLOGIA B		
7b. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 20 pt)	Individuazione di tesi e argomentazioni eccellente	20
	Individuazione di tesi e argomentazioni ottima	18
	Individuazione di tesi e argomentazioni buona	16
	Individuazione di tesi e argomentazioni discreta	14
	Individuazione di tesi e argomentazioni sufficiente	12
	Individuazione di tesi e argomentazioni mediocre	10
	Individuazione di tesi e argomentazioni insufficiente, gravemente insufficiente, inesistente	8-0
8b. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 10 pt)	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti eccellente	10
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti ottima	9
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti buona	8
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti discreta	7
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti sufficiente	6
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti mediocre	5
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti insufficiente/ gravemente insufficiente/ insistente	4-0
9b. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 10 pt)	Ampia, approfondita, articolata	10
	Esauriente, articolata	9
	Corretta	8
	Quasi corretta	7
	Superficiale, incompleta	6
	Imprecisa, limitata, scorretta	5
	Insufficiente/ gravemente insufficiente/ inesistente	4-0
TOTALE PT. (max 40)	/4 0

TIPOLOGIA C		
7c. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 20 pt)	Rispetto della traccia corretto, accurato e pertinente, intitolazione eccellente, parafrasi efficace	20
	Rispetto della traccia corretto e pertinente, intitolazione e parafrasi ottime	18
	Rispetto della traccia corretto, intitolazione e parafrasi buone	16
	Rispetto della traccia quasi corretto, intitolazione e parafrasi discrete	14
	Rispetto della traccia corretto ma con qualche imperfezione, intitolazione e parafrasi imprecise	12
	Rispetto della traccia impreciso e non sempre corretto, intitolazione e parafrasi inadeguate	10
	Mancato rispetto della traccia, intitolazione e parafrasi scorretti o assenti	8-0
8c. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 10 pt)	Esposizione eccellente, ben articolata e accurata	10
	Esposizione ottima e articolata	9
	Esposizione corretta e ben organizzata	8
	Esposizione discreta	7
	Esposizione sufficiente	6
	Esposizione mediocre e disordinata	5
	Esposizione insufficiente e scorretta/ gravemente insufficiente / inesistente	4-0
9c. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 pt)	Ampia, approfondita, articolata	10
	Esauriente, articolata	9
	Corretta	8
	Quasi corretta	7
	Superficiale, incompleta	6
	Imprecisa, limitata, scorretta	5
	Molto imprecisa, gravi errori / Gravemente insufficiente, gravissimi errori/ inesistente	4-0
TOTALE PT.(max 40)	/ 40

TABELLA DI CONVERSIONE DA CENTESIMI A VENTESIMI

Punteggio in centesimi	Da 100 a 98	Da 97 a 93	Da 92 a 88	Da 87 a 83	Da 82 a 78	Da 77 a 73	Da 72 a 68	Da 67 a 63	Da 62 a 58	Da 57 a 53
Punteggio in ventesimi	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11

Punteggio in centesimi	Da 52 a 48	Da 47 a 43	Da 42 a 38	Da 37 a 33	Da 32 a 28	Da 27 a 23	Da 22 a 18	Da 17 a 13	Da 12 a 8	Da 7 a 3	Da 2 a 0
Punteggio in ventesimi	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0



ESAMI DI STATO 2023/24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA
INDIRIZZO TURISMO ESABACH

tenendo a riferimento indicatori, descrittori e punteggi di seguito indicati

O.M. n.ro 55 del 22 Marzo 2024

Candidato/a _____ Classe: 5 _____

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti	Punti assegnati
PADRONANZA DELLE CONOSCENZE DISCIPLINARI RELATIVE AI NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA.	Il candidato padroneggia le conoscenze disciplinari con metodo autonomo ed efficace riuscendo ad interpretare in modo articolato i nuclei fondamentali di indirizzo.	5	
	Il candidato dimostra di aver acquisito le conoscenze disciplinari con metodo organizzato riuscendo ad interpretare in modo coerente i nuclei fondamentali di indirizzo.	4	
	Il candidato dimostra di aver acquisito le conoscenze disciplinari riuscendo ad interpretare i nuclei fondamentali di indirizzo.	3	
	Il candidato dimostra di aver acquisito le conoscenze disciplinari con metodo semplice ed essenziale riuscendo ad interpretare in modo basilare i nuclei fondamentali di indirizzo	2	
	Il candidato dimostra di aver acquisito le conoscenze disciplinari in modo parziale, senza un metodo e non riuscendo ad interpretare i nuclei fondamentali di indirizzo	1	
		5	
PADRONANZA DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI SPECIFICHE DI INDIRIZZO RISPETTO AGLI OBIETTIVI DELLA PROVA, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALL'ANALISI E COMPRESIONE DEI CASI E/O DELLE SITUAZIONI PROBLEMATICHE PROPOSTE E ALLE	Il candidato padroneggia le tecniche professionali specifiche di indirizzo utilizzando metodi e strumenti, per risolvere le situazioni proposte con precisione, coerenza, autonomia e personalizzazione.	8	
	Il candidato sa utilizzare le tecniche professionali specifiche di indirizzo utilizzando metodi e strumenti, per risolvere le situazioni proposte con adeguata correttezza e coerenza.	6-7	
	Il candidato sa utilizzare le tecniche professionali specifiche di indirizzo utilizzando metodi e strumenti, per risolvere le situazioni proposte con sufficiente correttezza e coerenza.	5	
	Il candidato dimostra di saper utilizzare le tecniche professionali specifiche di indirizzo utilizzando metodi e strumenti, per risolvere le situazioni proposte in modo basilare e accettabile.	4	
	Il candidato dimostra di saper utilizzare le tecniche professionali specifiche di indirizzo solo parzialmente utilizzando metodi e strumenti, per risolvere le situazioni proposte in modo non del tutto corretto e coerente.	2-3	

METODOLOGIE UTILIZZATE NELLA LORO RISOLUZIONE.	Il candidato dimostra una limitata conoscenza delle tecniche professionali specifiche di indirizzo utilizzando in modo incompleto metodi e strumenti, per risolvere le situazioni proposte.	1-2	
		8	
COMPLETEZZA NELLO SVOLGIMENTO DELLA TRACCIA, COERENZA/CORRETTA DEI RISULTATI E DEGLI ELABORATI TECNICI E/O TECNICO-GRAFICI PRODOTTI.	Il candidato interpreta la prova rispetto alle indicazioni fornite utilizzando in modo completo, coerente, corretto ed adeguato le metodologie tecniche professionali con elaborati curati, ordinati, creativi ed originali.	4	
	Il candidato svolge la prova rispetto alle indicazioni fornite, utilizzando in modo completo e coerente, le metodologie tecniche professionali con elaborati accettabili nonostante qualche imprecisione.	3	
	Il candidato svolge la prova rispetto alle indicazioni fornite, utilizzando in modo semplice, parzialmente coerente, le metodologie tecniche professionali con elaborati accettabili nonostante qualche imprecisione.	2	
	Il candidato svolge la prova rispetto alle indicazioni fornite, utilizzando in modo incompleto, e non soddisfacente, le metodologie tecniche professionali con presenza di lacune ed imprecisioni negli elaborati.	1	
		4	
CAPACITÀ DI ARGOMENTARE, DI COLLEGARE E DI SINTETIZZARE LE INFORMAZIONI IN MODO CHIARO ED ESAURIENTE, UTILIZZANDO CON PERTINENZA I DIVERSI LINGUAGGI SPECIFICI.	Il candidato argomenta, analizza e collega sintetizzando le informazioni con chiarezza ed esaustività, utilizzando in modo pertinente i linguaggi specifici verbali e simbolici.	3	
	Il candidato analizza e collega le informazioni in autonomia con padronanza, utilizzando in modo coerente i linguaggi specifici verbali e simbolici.	2,5	
	Il candidato sintetizza le informazioni in modo semplice e basilare, utilizzando in modo essenziale i linguaggi specifici verbali e simbolici.	2	
	Il candidato argomenta e analizza le informazioni in modo superficiale e parziale, utilizzando in modo impreciso i linguaggi specifici verbali e simbolici.	1	
		3	
Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle in grassetto.			

VALUTAZIONE PROVA: _____ / 20

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

Contatti e riferimenti Pag. 2

Responsabile del procedimento

Codice Fiscale: 91071150741

Cod. meccanografico BRIS01400X

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Dirigente Scolastico: Rita Ortenzia DE VITO

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



ESAME DI STATO 2023/24

COMMISSIONE n.....

CANDIDATO/A _____

CLASSE __V__

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA FRANCESE ESABAC TECHNO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Comprensione del Testo (di attualità, letterario, storico, artistico)	Scarsa (Testo non compreso Risposte sbagliate o mancanti)	1 insufficiente	
	Inadeguata (Testo non compreso. Risposte sbagliate e/o date spesso da copiatura di spezzoni disordinati del testo originale).	2 mediocre	
	Parziale (Testo compreso solo in minima parte. Risposte talvolta parziali o sbagliate, molto schematiche. Copiature del testo originale male inserite).	3 insufficiente	
	Sufficiente (Coglie nel complesso gli elementi espliciti ma non sempre quelli impliciti) .	4 sufficiente	
	Adeguate (Testo compreso pienamente nei suoi elementi espliciti e in parte in quelli impliciti. Risposte corrette ed adeguate).	5 buono	
Competenza linguistica (grammaticale e semantico-lessicale in tutta la prova)	Completa ed esaustiva (Testo compreso in tutti i suoi punti. Risposte complete e dettagliate. Coglie gli elementi espliciti ed impliciti con propria rielaborazione).	6 ottimo	
	Espressione confusa, registro inadeguato, lessico improprio.	1 scarsa	
	Elementare non sempre chiara con registro inadeguato, lessico limitato e ripetitivo, molti errori di ortografia.	2 insufficiente	
	Elementare non sempre chiara con registro non sempre adeguato, lessico limitato e ripetitivo, vari errori di ortografia.	3 mediocre	
	Espressione abbastanza chiara e poco scorrevole – registro sufficientemente adeguato, lessico semplificato, alcuni errori ortografici.	4 sufficiente	
Espressione discretamente chiara e scorrevole – registro sufficientemente adeguato, lessico semplificato, alcuni errori ortografici.	5 discreto		
	Espressione chiara– registro adeguato, lessico appropriato,		

Contatti e riferimenti Pag. 1

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**
Codice Fiscale: **91071150741**
Codice Univoco Ufficiale: **UFYER0**
Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it
PEO: bris01400x@istruzione.it
PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480
Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861
Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

	sporadici errori ortografici. Esposizione articolata, chiara e scorrevole, registro adeguato, lessico ricco.	6 buono 7 ottimo	
Competenza testuale e ideativa (Scelta di argomenti pertinenti, organizzazione degli argomenti, coerenza e coesione nella struttura del discorso, scansione del testo in paragrafi)	Non individua concetti-chiave. Scarsa selezione di contenuti. Individua i concetti chiave, Scarsa selezione di contenuti. Individua i concetti chiave, ma la forma è involuta e non coesa. Individua i concetti chiave e organizza il testo in maniera coerente. Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione. Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione; è in grado di organizzare un'argomentazione con i dovuti esempi e sa utilizzare le fonti; collega i concetti in maniera autonoma ed originale.	2 scarso 3 insufficiente 4 mediocre 5 sufficiente 6 buono 7 ottimo	
TOTALE		/20

San Pietro Vernotico, il _____

Il Presidente _____

La Commissione



ESAME DI STATO 2023/24

COMMISSIONE n.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE FRANCESE ESABAC TECHNO

CANDIDATO/A _____

CLASSE __ V __

INDICATORI	DESCRITTORI		VOTO
Uso della lingua, lessico e pronuncia Lessico, pronuncia e intonazione / Correttezza grammaticale e sintattica	Lo studente utilizza il lessico specifico e adatto all'argomento. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.	6 Ottimo	
	Lo studente si esprime con esitazioni e ripetizioni nel complesso il messaggio risulta chiaro. La pronuncia è accettabile. Gli errori grammaticali e sintattici commessi non inficiano la comprensione globale.	5 Buono	
	Lo studente comprende la situazione/traccia. La pronuncia è abbastanza buona. Commette sporadici errori grammaticali o sintattici.	4 Sufficiente	
	Lo studente si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato, la pronuncia è spesso scorretta. Gli errori grammaticali e sintattici spesso rendono faticosa la comprensione	3 Mediocre	
	Lo studente si esprime in modo incerto con una pronuncia non sempre accettabile. Commette numerosi errori grammaticali e sintattici che compromettono la comprensione	2 Insufficiente	
	Lo studente rinuncia a rispondere o non riesce del tutto a esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1 Molto scarso	
Conoscenza dei contenuti e analisi Efficacia comunicativa, coerenza e coesione. organizzazione argomentativa utilizzazione delle fonti; collegamenti concettuali autonomi ed originali	Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza, originalità e creatività. Dimostra capacità di comprensione Si esprime in modo brillante	6 Ottimo	
	Lo studente porta a termine il compito assegnato con minime esitazioni. Dimostra buona capacità di comprensione.	5 Buono	
	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Ci sono esitazioni e ripetizioni ma nel complesso il messaggio risulta chiaro	4 Sufficiente	
	Lo studente porta a termine il compito con difficoltà. Si esprime con molta incertezza.	3 Mediocre	
	Lo studente non rispetta le istruzioni assegnate. Si esprime in modo incerto.	2 Insufficiente	
	Lo studente rinuncia a rispondere o non riesce del tutto a esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1 Molto scarso	
Capacità di argomentare sulle tematiche con esempi	Lo studente si esprime in modo brillante utilizzando il lessico specifico e adatto all'argomento.	4 Ottimo	
	Lo studente porta a termine il compito assegnato con minime esitazioni.	3 Buono	

Contatti e riferimenti Pag. 1

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

pertinenti Aderenza al contesto e ai contenuti	Lo studente dimostra scarsa sicurezza espressiva e ripetizioni ma nel complesso il messaggio risulta chiaro.	2 Sufficiente	
	Lo studente rinuncia a rispondere non riesce del tutto a esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1 Molto scarso	
Capacità di operare collegamenti	Lo studente sviluppa il discorso con coerenza e coesione; è in grado di organizzare un'argomentazione con i dovuti esempi e sa utilizzare le fonti; collega i concetti in maniera autonoma ed originale.	4 Ottimo	
	Sviluppa la trattazione con coerenza e coesione.	3 Buono	
	Individua i concetti chiave, ma la forma è involuta e non coesa.	2 Sufficiente	
	Non individua concetti-chiave. Scarsa selezione di contenuti	1 Molto scarso	
Sufficienza per il superamento della prova orale di Lingua Francese 12/20 punti)		Totale... ..	/20

San Pietro Vernotico, il _____

Il Presidente _____

La Commissione

Contatti e riferimenti Pag. 2

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Allegato A O.M. 55 del 22/03/2024

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	

Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

.....



CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

(Approvato nel Collegio dei Docenti del 31.01.2024 delibera n. 40)

Riferimenti normativi:

- D.P.R. n. 235/2007 – Regolamento recante modifiche ed integrazioni al DPR 2 giugno 1998, n. 249, concernente lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria.
- D.M. n. 5 del 16 gennaio 2009 – Criteri e modalità applicative della valutazione del comportamento.
- C.M. n. 10 del 23 gennaio 2009 – Valutazione degli apprendimenti e del comportamento
- D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009 – Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169
- Legge 107/2015 (Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione).

Si precisa che con *Disegno di Legge 924 bis di revisione della disciplina in materia di valutazione del comportamento delle studentesse e degli studenti* il Ministero dell'Istruzione e del Merito intende apportare le modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, in modo da:

1. prevedere che l'attribuzione del voto di comportamento inferiore a sei decimi e la conseguente non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato avvenga anche a fronte di comportamenti che configurano mancanze disciplinari gravi e reiterate, anche con riferimento alle violazioni previste dal regolamento di istituto;
2. conferire maggior peso al voto di comportamento dello studente nella valutazione complessiva, riferito all'intero anno scolastico, in particolar modo, in presenza di atti violenti o di aggressione nei confronti del personale scolastico e degli studenti;
3. prevedere che per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado che abbiano riportato una valutazione pari a sei decimi nel comportamento, il Consiglio di classe in sede di scrutinio finale sospenda il giudizio senza riportare immediatamente un giudizio di promozione, subordinandolo alla presentazione da parte degli studenti, prima dell'inizio dell'anno scolastico successivo, di un elaborato critico in materia di Cittadinanza attiva e solidale assegnato dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale, la cui mancata presentazione o la cui valutazione, da parte del consiglio di classe, non sufficiente, comportano la non ammissione dello studente all'anno scolastico successivo.

Tale Disegno di Legge, attualmente al vaglio della Commissione Istruzione del Senato, orienta le indicazioni ministeriali ad un maggiore rigore che le Istituzioni scolastiche dovranno applicare in termini di valutazione del comportamento degli alunni.

In attesa dell'annunciata riforma le disposizioni normative vigenti forniscono indicazioni per la valutazione degli allievi, con particolare riguardo alla valutazione del comportamento (voto di condotta): il comportamento degli studenti, valutato collegialmente dal Consiglio di Classe riunito per gli scrutini intermedi e finali, concorre alla valutazione complessiva dello studente. In coerenza con la normativa vigente e con quanto previsto dal P.T.O.F. dell'Istituto, dal Patto di Corresponsabilità e dal Regolamento di istituto.

Premesso che:

- l'azione educativa mira a diffondere la piena consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri

- la valutazione del comportamento non è uno dispositivo genericamente punitivo, ma afferisce all'area degli obiettivi formativi ed educativi e, in particolare, intende contribuire ad accrescere i valori di convivenza civile, consapevolezza dei valori di cittadinanza e senso di appartenenza alla comunità scolastica;
- l'attribuzione del voto di condotta si sostanzia in un giudizio che l'Autorità scolastica rende in ordine ad aspetti non solamente didattici, ma, prima ancora, essenzialmente formativi ed educativi degli studenti, rappresentando il punto di incontro tra l'azione di più agenzie educative (in primo luogo, la famiglia, ma anche la scuola stessa) le quali sono chiamate ad interagire quanto più possibile in maniera consapevole e coordinata. Il voto in condotta esprime un giudizio che investe sia la maturità personale complessiva della persona, sia la sua capacità di interazione con l'ambiente, nonché il grado di inserimento in quel sistema di valori che, sulla base della Carta Costituzionale, sono da considerarsi fondanti della società e del vivere civile.
- La graduazione dei voti di condotta dell'alunno risponde alla esigenza di rendere ciascun allievo consapevole delle conseguenze delle proprie azioni e delle eventuali sanzioni, nell'ottica della funzione di formazione globale che è riconosciuta alla istituzione scolastica.

Con il presente regolamento si stabilisce di valutare i seguenti parametri per l'attribuzione del voto di comportamento:

- A. **Completezza del corredo scolastico**, che richiede allo studente (e alla famiglia) di provvedere alla dotazione completa di quanto necessario per garantire lo svolgimento della "normale" attività didattica: libri di testo necessari al percorso formativo proposto, che devono accompagnare gli studenti in tutti i contesti di studio, sia in aula che a casa; dotazione della divisa per le attività motorie: tuta, scarpe da ginnastica pulite (ricambio da utilizzare in palestra), maglietta di ricambio e prodotti per l'igiene personale; cura e ordinato utilizzo del materiale scolastico di prima necessità (quaderni, penne, matite, squadrette, compassi, calcolatrice, album) e dei Dispositivi per la Protezione Individuale forniti dalla scuola; dotazione dell'attrezzatura per il disegno e per lo svolgimento di altre attività in cui sono previsti particolari strumenti.
- B. **Frequenza** (con riferimento alle assenze, ai ritardi e alle uscite anticipate). Il consiglio di classe tiene conto delle situazioni personali che impediscono, di norma o per periodi limitati, una frequenza assidua. Si tiene conto, altresì, delle motivazioni addotte nella richiesta di giustificazione o di permesso di entrata/uscita. Non costituiscono adeguate motivazioni, se addotte ripetutamente e in assenza di condizioni oggettivamente rilevabili quanto di seguito riportato: motivi personali, "non è suonata la sveglia", problemi di trasporto, indisposizione/malessere. Le deroghe sono definite dalla Normativa ministeriale di riferimento e dalle delibere degli Organi Collegiali interni di competenza. Ovviamente va considerato il rapporto direttamente proporzionale tra le assenze maturate dall'alunno e il raggiungimento degli obiettivi formativi che in assenza dell'alunno in classe possono essere raggiunti in maniera parziale o superficiale
- C. **Puntualità nelle consegne** dei compiti assegnati in termini di rispetto dei tempi, della completezza, dell'affidabilità e della responsabilità dell'impegno assunto: compiti per casa, restituzione di modulistica, ordine nei materiali scolastici, anche per le attività di PCTO, di stage aziendale, di progetti di ampliamento dell'Offerta formativa (PON, PNRR, Progetti MIM, partecipazione al Centro Sportivo Studentesco e ad iniziative che impegnano lo studente in attività con Enti esterni, sia pubblici che privati;
- D. **Partecipazione alla vita scolastica e all'attività didattica**, intesa, a seconda delle personalità dei singoli, come qualità della presenza, testimoniata dal tipo di interventi, disponibilità alla collaborazione con i docenti e con i compagni, anche nelle attività di PCTO, capacità di interagire costruttivamente in contesti di gruppo tra pari e con figure adulte, impegno alla rielaborazione critica e al confronto costruttivo e democratico all'interno della comunità scolastica e in contesti esterni ad essa.
- E. **Motivazione e interesse** nei confronti delle proposte educative e formative anche nelle attività di PCTO e di tutte le proposte progettuali, curricolari ed extracurricolari;

- F. **Impegno nello studio individuale**, indipendentemente dai prerequisiti di partenza: in tal caso sarà valorizzato il processo di apprendimento e lo sforzo effettuato dall'alunno per raggiungere almeno gli obiettivi minimi, anche con l'aiuto delle risorse professionali interne messe a disposizione dal sistema scolastico
- G. **Rispetto delle persone, degli ambienti, delle strutture e delle attrezzature** scolastiche in tutti i contesti di studio e di lavoro, sia interni alla comunità scolastica sia esterni (aziende, associazioni, visite e viaggi di istruzione);
- H. **Rispetto delle norme e dei regolamenti d'Istituto.**

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

VOTO	CRITERI									
10	<p>Comportamento sempre e assolutamente corretto, responsabile e collaborativo sia durante le attività curriculari che extracurriculari, testimoniato da:</p> <p>A. Costante diligenza e puntualità nella gestione consapevole del corredo scolastico (libri, attrezzatura per il disegno e le attività laboratoriali, divisa per Scienze motorie)</p> <p>B. Frequenza assidua anche a eventuali attività integrative (progetti, PCTO, ampliamento O.F.) e rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni:</p> <table style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>Indicatore</th> <th>Primo Quadrimestre</th> <th>Intero anno scolastico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Giorni assenza</td> <td>Max. 6</td> <td>Max. 12</td> </tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td> <td>Max. 6</td> <td>Max. 12</td> </tr> </tbody> </table> <p>C. Puntualità assidua e costante nelle consegne dei compiti assegnati (attività didattiche in aula, lavoro domestico, impegni progettuali)</p> <p>D. Partecipazione attiva all'attività didattica, con un atteggiamento propositivo e collaborativo non limitato alla correttezza formale</p> <p>E. Motivazione ed interesse notevoli nei confronti delle proposte educative e formative</p> <p>F. Impegno costante e proficuo nello studio individuale in tutte le discipline</p> <p>G. Rispetto assiduo e puntuale delle persone, degli ambienti, delle strutture e delle attrezzature scolastiche</p> <p>H. Rispetto assiduo e puntuale delle norme e dei regolamenti scolastici.</p>	Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico	Giorni assenza	Max. 6	Max. 12	Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 6	Max. 12
Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico								
Giorni assenza	Max. 6	Max. 12								
Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 6	Max. 12								
9	<p>Comportamento responsabile e collaborativo sia durante le attività curriculari che extracurriculari, testimoniato da:</p> <p>A. Costante diligenza e puntualità nella gestione consapevole del corredo scolastico (libri, attrezzatura per il disegno e le attività laboratoriali, divisa per Scienze motorie)</p> <p>B. Frequenza assidua anche a eventuali attività integrative (progetti, PCTO, ampliamento O.F.) e rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni:</p> <table style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>Indicatore</th> <th>Primo Quadrimestre</th> <th>Intero anno scolastico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Giorni assenza</td> <td>Max. 7</td> <td>Max. 14</td> </tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td> <td>Max. 7</td> <td>Max. 14</td> </tr> </tbody> </table> <p>C. Puntualità nelle consegne (attività didattiche in aula, lavoro domestico, impegni progettuali)</p> <p>D. Partecipazione attiva all'attività didattica, con un atteggiamento costruttivo e collaborativo</p> <p>E. Motivazione ed interesse costruttivi nei confronti delle proposte educative e formative in quasi tutti gli ambiti</p>	Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico	Giorni assenza	Max. 7	Max. 14	Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 7	Max. 14
Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico								
Giorni assenza	Max. 7	Max. 14								
Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 7	Max. 14								

	<p>F. Impegno costante nello studio individuale in tutte le discipline</p> <p>G. Rispetto puntuale delle persone, degli ambienti, delle strutture e delle attrezzature scolastiche</p> <p>H. Rispetto puntuale delle norme e dei regolamenti scolastici.</p>									
8	<p>Comportamento generalmente corretto sia durante le attività curricolari che extracurricolari. In presenza di rilievi e/o note (verbalizzate) ha dimostrato di modificare in positivo il proprio comportamento:</p> <p>A. diligenza nella gestione consapevole del corredo scolastico (libri, attrezzatura per il disegno e le attività laboratoriali, divisa per Scienze motorie)</p> <p>B. Frequenza assidua anche a eventuali attività integrative (progetti, PCTO, ampliamento O.F.) e rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni:</p> <table style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>Indicatore</th> <th>Primo Quadrimestre</th> <th>Intero anno scolastico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Giorni assenza</td> <td>Max. 8</td> <td>Max. 16</td> </tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td> <td>Max. 8</td> <td>Max. 16</td> </tr> </tbody> </table> <p>C. Discreta Puntualità nelle consegne (attività didattiche in aula, lavoro domestico, impegni progettuali)</p> <p>D. Partecipazione all'attività didattica, con qualche distrazione che comporta richiamo durante le lezioni</p> <p>E. Buona Motivazione ed interesse nei confronti delle proposte educative e formative in quasi tutti gli ambiti</p> <p>F. Impegno nello studio individuale in tutte le discipline</p> <p>G. Rispetto pressochè puntuale delle persone, degli ambienti, delle strutture e delle attrezzature scolastiche</p> <p>H. Rispetto pressochè puntuale delle norme e dei regolamenti scolastici.</p>	Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico	Giorni assenza	Max. 8	Max. 16	Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 8	Max. 16
Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico								
Giorni assenza	Max. 8	Max. 16								
Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 8	Max. 16								

7	<p>Comportamento non sempre corretto che ha dato luogo a rilievi/sanzioni (richiami scritti o orali, note disciplinari da 1 a 3 note o richiamo scritto), testimoniato da:</p> <p>A. Incostante diligenza nella gestione consapevole del corredo scolastico (libri, attrezzatura per il disegno e le attività laboratoriali, divisa per Scienze motorie)</p> <p>B. frequenza non sempre assidua anche a eventuali attività integrative (progetti, PCTO, ampliamento O.F.) e inadeguato rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni:</p> <table style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>Indicatore</th> <th>Primo Quadrimestre</th> <th>Intero anno scolastico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Giorni assenza</td> <td>Max. 10</td> <td>Max. 20</td> </tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td> <td>Max. 10</td> <td>Max. 20</td> </tr> </tbody> </table> <p>C. Sufficiente puntualità nelle consegne (attività didattiche in aula, lavoro domestico, impegni progettuali)</p> <p>D. Partecipazione all'attività scolastica, con distrazioni che comportano richiami verbali e scritti durante le lezioni</p> <p>E. Motivazione ed interesse non sempre costanti nei confronti delle proposte educative e formative in quasi tutti gli ambiti</p> <p>F. Impegno non sempre adeguato nello studio individuale in tutte le discipline</p> <p>G. Rispetto adeguato delle persone, degli ambienti, delle strutture e delle attrezzature scolastiche</p> <p>H. Rispetto adeguato delle norme e dei regolamenti scolastici.</p>	Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico	Giorni assenza	Max. 10	Max. 20	Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 10	Max. 20
Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico								
Giorni assenza	Max. 10	Max. 20								
Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 10	Max. 20								

6	<p>Comportamento non sempre corretto che ha dato luogo a rilievi/sanzioni (richiami scritti e orali, o note disciplinari, o sospensione delle lezioni da 1 a 3 giorni per violazione uso cellulare): testimoniato da:</p> <p>A. Scarsa diligenza e puntualità nella gestione consapevole del corredo scolastico (libri, attrezzatura per il disegno e le attività laboratoriali, divisa per Scienze motorie)</p> <p>B. Frequenza incostante anche a eventuali attività integrative (progetti, PCTO, ampliamento O.F.) e rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni:</p> <table border="0" data-bbox="427 427 1358 528"> <tr> <td>Indicatore</td> <td>Primo Quadrimestre</td> <td>Intero anno scolastico</td> </tr> <tr> <td>Giorni assenza</td> <td>Max. 20</td> <td>Max. 40</td> </tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td> <td>Max. 15</td> <td>Max. 30</td> </tr> </table> <p>C. Incostante puntualità nelle consegne (attività didattiche in aula, lavoro domestico, impegni progettuali)</p> <p>D. Disattenzione e partecipazione passiva all'attività scolastica, con disturbo dell'attività didattica</p> <p>E. Frequente Disinteresse nei confronti delle proposte educative e formative in quasi tutti gli ambiti disciplinari</p> <p>F. Impegno pressochè sufficiente nello studio individuale di alcune discipline, con frequenti lacune diffuse in diversi ambiti</p> <p>G. Rispetto non sempre adeguato delle persone, delle strutture e delle attrezzature scolastiche;</p> <p>H. Rispetto non sempre adeguato delle norme e dei regolamenti scolastici</p>	Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico	Giorni assenza	Max. 20	Max. 40	Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 15	Max. 30
Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico								
Giorni assenza	Max. 20	Max. 40								
Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 15	Max. 30								
5	<p>Comportamento spesso non corretto e poco rispettoso dei doveri richiesti al profilo studente che ha dato luogo a rilievi/sanzioni (richiami scritti e orali, o note disciplinari, o sospensione delle lezioni da 1 a 10 per violazioni plurime del Regolamento d'Istituto), testimoniato da:</p> <p>A. Negligenza e irresponsabilità nella gestione consapevole del corredo scolastico (libri, attrezzatura per il disegno e le attività laboratoriali, divisa per Scienze motorie)</p> <p>B. Scarsa Frequenza</p> <table border="0" data-bbox="427 1216 1358 1317"> <tr> <td>Indicatore</td> <td>Primo Quadrimestre</td> <td>Intero anno scolastico</td> </tr> <tr> <td>Giorni assenza</td> <td>Max. 30</td> <td>Max. 60</td> </tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td> <td>Max. 20</td> <td>Max. 40</td> </tr> </table> <p>C. Inadeguata puntualità nelle consegne (attività didattiche in aula, lavoro domestico, impegni progettuali)</p> <p>D. Disattenzione continua e scarsa partecipazione all'attività scolastica, con frequente disturbo dell'attività didattica</p> <p>E. Disinteresse diffuso per le varie discipline e insufficiente motivazione alle proposte formative</p> <p>F. Impegno inadeguato e insufficiente in quasi tutte le discipline</p> <p>G. Comportamento irrispettoso delle persone, delle strutture e delle attrezzature scolastiche</p> <p>H. Comportamento irrispettoso delle norme e dei regolamenti scolastici</p>	Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico	Giorni assenza	Max. 30	Max. 60	Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 20	Max. 40
Indicatore	Primo Quadrimestre	Intero anno scolastico								
Giorni assenza	Max. 30	Max. 60								
Ritardi e/o uscite anticipate	Max. 20	Max. 40								
4	<p>Comportamento che manifesta un rifiuto sistematico delle regole dell'istituto, atteggiamenti ed azioni che evidenziano grave intolleranza, aggressività o totale mancanza di rispetto nei confronti dei compagni, dei docenti e/o del personale che opera nella scuola. Episodi di gravità tale da essere sanzionati dal Consiglio di Classe con sospensione fino a 15 gg. o dal Consiglio d'Istituto con sospensione oltre 15 gg.: testimoniato da:</p> <p>A. Sprovista dotazione del corredo scolastico (libri, attrezzatura per il disegno e le attività laboratoriali, divisa per Scienze motorie)</p> <p>B. Frequenza: alunno assente ritirato di fatto o in violazione di obbligo scolastico o non scrutinabile per superamento limite massimo di assenze, o sospeso per più di 15 giorni</p>									

	<p>C. Consegne dei compiti assegnati mai o quasi mai pervenute</p> <p>D. Mancata partecipazione all'attività didattico-formativa proposta</p> <p>E. Assenza di interesse e motivazione alle proposte formative</p> <p>F. Assenza totale di impegno per le varie discipline</p> <p>G. Comportamento completamente irrispettoso delle persone, delle strutture e delle attrezzature scolastiche</p> <p>H. Comportamento completamente irrispettoso delle norme e dei regolamenti scolastici</p>
--	---

Il CdC in sede di scrutinio si atterrà ai suddetti criteri.

I voti di condotta 10 e 9 presuppongono, necessariamente, che lo studente non solo non abbia subito sanzioni disciplinari, ma altresì che non abbia riportato note di condotta individuali.

Per l'attribuzione dei voti 10, 9 è necessaria la presenza di tutti gli indicatori sotto elencati.

Sono consentite deroghe al criterio della frequenza, a giudizio unanime del Consiglio di Classe, solo per l'attribuzione dei voti 8 e 9 e solo per comprovati e certificati motivi.

VOTO DI PREMIALITÀ

Il Consiglio di Classe dispone di un voto aggiuntivo di premialità che può essere assegnato allo studente che abbia regolarizzato la propria posizione amministrativa nel rapporto con l'Istituzione scolastica (Regolarizzazione amministrativa).

La **Regolarizzazione amministrativa**, afferisce alla completezza degli atti documentali richiesti allo studente che regolarizzano l'ufficialità dell'iscrizione all'Istituzione scolastica: 1. domanda d'iscrizione che la Scuola richiede sia confermata ogni anno stante i frequenti abbandoni e l'alto tasso di dispersione spesso registrata con l'assenza continuativa dalle lezioni ("ritiro di fatto") senza formale rinuncia agli studi; Aggiornamento della documentazione INPS per il riconoscimento Legge 104/92; documentazione NIAT (o valutazione da struttura privata) per alunni con BES; 2. pagamento delle tasse governative; 3. pagamento del contributo scolastico necessario a garantire l'elevato standard dell'Offerta formativa: copertura assicurativa per tutte le attività, compresi stage aziendali, partecipazione a competizioni sportive, esperienze di studio all'estero; dotazione dei dispositivi di Protezione Individuali necessari per determinate attività laboratoriali; strumentazione digitale e attrezzatura per attività laboratoriali; Sportello d'ascolto e Orientamento; corsi finalizzati al conseguimento della certificazione di informatica, lingua inglese, lingua francese, stampa 3D, Digital marketing, Patentino Drone, Saldatura, CAD, Macchine CNC; contributo per il conseguimento delle Certificazioni di cui al punto precedente; dotazione libri di testo; contributi viaggi di istruzione e visite guidate.

In tal modo lo studente viene messo nelle condizioni di poter raggiungere i migliori risultati scolastici nell'ottica del successo formativo, attraverso un investimento di risorse professionali ed economiche aggiuntive, anche con il contributo delle famiglie e il proprio impegno personale, rispetto alle risorse di Organico personale scolastico e contributi economici erogati dal Ministero dell'Istruzione e del Merito per il funzionamento di base della Scuola. Inoltre l'impegno di regolarizzare la propria posizione amministrativa è trasversale alle competenze richieste dall'Educazione Civica, riconducibile al senso di responsabilità e ai doveri dello studente diligente, alle competenze di cittadinanza, al riconoscimento del ruolo istituzionale della Scuola che offre un servizio essenziale, quale l'istruzione e la formazione, il cui valore è commisurato alla qualità dell'Offerta formativa e agli obiettivi di risultato di sistema che la Scuola raggiunge, in sinergia con le famiglie e le altre Istituzioni.

Il Voto di premialità può essere applicato su tutti i Corsi di studio, diurni e serali.

Relativamente al Contributo scolastico interno, considerato che alcune famiglie, per oggettivi e comprovati motivi che vengono valutati e condivisi dal Dirigente scolastico, spesso avanzano richiesta di dilazionare il versamento del contributo, si consente tale possibilità per le classi dalla 2^a alla 5^a, suddividendo la quota in due tranches di pagamento, pur fissando termini prescrittivi per i versamenti, come di seguito specificato:

1. 1° quota di versamento entro il 31 gennaio di ciascun anno scolastico (fine 1° quadrimestre);
2. 2° quota di versamento entro il 31 marzo di ciascun anno scolastico (2° quadrimestre).

Sussistendo tali prerequisiti il Voto di premialità potrà essere assegnato anche agli studenti che scelgono la dilazione del versamento, sia per la valutazione del comportamento nel 1° quadrimestre sia nello scrutinio finale.



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina: IRC	Totale ore annue: 32	Classe: 5	Sez: AT	Docente/i: Mele Alessandro
Presentazione della classe	La classe è formata da 11 alunni. Gli alunni hanno dimostrato in varie occasioni la loro maturità e interesse per la materia, svolgendo tutte le attività assegnate e partecipando attivamente alle lezioni.				
Metodologia utilizzata	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti ➤ Stesura di relazioni relative alle prove effettuate durante le esercitazioni di laboratorio ➤ Lavori di gruppo ➤ Problem solving ➤ Videoconferenze ➤ Utilizzo della piattaforma G-Suite ➤ Utilizzo di Google Moduli ➤ Utilizzo di Classroom e Argo Scuola Next/Bacheca ➤ 				
Mezzi, spazi e strumenti di recupero	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo: All'Ombra del Sicomoro. Nuova edizione. DeA scuola ➤ Sussidi didattici e multimediali, video proiettore, LIM ➤ Pc 				
Verifiche e valutazione	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Colloquio orale ➤ Attività laboratoriali e di gruppo <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite 				
Data 14 Maggio 2024	Firma del Docente/i: 				

**PROGRAMMA SVOLTO RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE 5 AT 2023-2024**

ETICA

- Introduzione ai temi di etica
- Nomenclatura etica
- Aprirsi agli altri. Alla ricerca della felicità
- Inclusione ed esclusione
- Rapporto scienza e fede
- Gli interrogativi della bioetica
- Interruzione Volontaria della Gravidanza
- Procreazione Medicalmente Assistita
- Clonazione
- Eutanasia
- Ecologia

Approfondimento

- Situazione Israelo-Palestinese
- Visione del film "il figlio dell'altra"

Da svolgere

- Giustizia
- Economia



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina: STORIA	Totale ore annue: 66 Di cui la metà in copresenza	Classe: 5	Sez: AT	Docente SPADA FRANCESCO
Presentazione della classe	<p>CARATTERISTICHE DEL GRUPPO CLASSE</p> <p>La classe 5AT è formata da 10 studenti di cui 2 maschi (uno studente già ripetente si è ritirato durante il secondo quadrimestre) e 8 femmine. Presenta un livello finale globalmente discreto, con l'eccezione di un paio di alunni/e che si attestano su un grado di preparazione appena sufficiente e che potrebbero compromettere l'ammissione all'Esame di Maturità se mancassero d'impegno nell'ultimo mese di attività didattica e di verifiche scritte e orali.</p> <p>Dal punto di vista socio-relazionale, tutti gli allievi sono apparsi tranquilli, corretti e partecipativi e con comportamento composto.</p> <p>Fin dall'inizio dell'anno, il comportamento degli allievi è stato corretto e non ha necessitato di un controllo minuzioso da parte del docente. A seguito di un resoconto finale, la classe risulta infatti poco irrequieta, attenta e soprattutto responsabile.</p> <p>Il profilo generale resta quindi buono, ciò ha consentito per tutto l'anno scolastico un andamento didattico senz'altro corretto e controllato, anche se spesso vi è stato bisogno di spronare gli allievi per sottoporsi alle verifiche orali.</p> <p>Nel corso della lezione, gli allievi/e sono apparsi sempre disponibili al dialogo educativo-didattico se adeguatamente motivati/e da argomenti e documenti storici più vicini ai loro interessi, con lezioni di tipo interattivo, il supporto di dispense di sintesi.</p> <p>Nel complesso una piccola parte degli studenti, a consuntivo, presenta qualche difficoltà espressiva sia nello scritto che nell'orale, disordine espositivo ed argomentativo e debolezza nel metodo di studio, sostanzialmente memonico.</p> <p>La frequenza è stata costante e all'interno della classe sono emerse ovviamente differenziazioni per competenze e interesse verso le materie storiche. Gli alunni hanno sempre avuto a disposizione il testo adottato, strumento indispensabile per seguire con serenità la comprensione e l'analisi testuale dei brani storici trattati nel programma annuale.</p> <p>RECUPERO CARENZE FORMATIVE</p> <p>Durante la fase Didattica nel mese di Marzo 2024, sono state svolte prove scritte per il Recupero delle Carenze Formative accumulate dagli alunni durante il Primo Quadrimestre. Gli studenti interessati dal Recupero, hanno colmato le Carenze Formative di metà anno scolastico 2023-2024.</p>				

UNITÀ DI APPRENDIMENTO E GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Unità di Apprendimento	% Raggiungimento degli obiettivi
<ul style="list-style-type: none"> ➤ UD 1.1. L'Italia dopo l'Unità ➤ UD 1.2. L'Italia nell'età Giolittiana ➤ UD 1.3. La Prima Guerra Mondiale ➤ UD 1.4 La Rivoluzione Russa 	100%
<ul style="list-style-type: none"> ➤ UD 2.1. I trattati di pace ed i problemi del dopoguerra ➤ UD 2.2. L'Italia Fascista ➤ UD 2.3. La Germania Nazista ➤ UD 2.4. La Russia di Stalin 	100%
<ul style="list-style-type: none"> ➤ UD 3.1. Le vicende del 2° conflitto mondiale e la sua conclusione ➤ UD 3.2. L'Italia in guerra e la caduta del Fascismo ➤ UD 3.3. Guerra e memoria: la Shoah e la Resistenza ➤ UD 3.4. I nuovi equilibri del dopoguerra 	100%
<ul style="list-style-type: none"> ➤ UD 4.1. Dalla Guerra Fredda alla distensione (accenni) ➤ UD 4.2. L'Italia dalla ricostruzione agli anni settanta (accenni) 	100%

METODOLOGIE

Metodologia utilizzata	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coinvolgimento attivo degli alunni, con riferimento alle situazioni concrete e al loro vissuto ➤ Semplificazione – Schematizzazione – Ripetizione ➤ Avviamento ad un metodo di lavoro ordinato ed efficace (sintesi) ➤ Brevi periodi di recupero didattico (in itinere) finalizzati al superamento delle difficoltà evidenziate ➤ Lezione frontale con l'utilizzo di proiezioni ➤ Dialogo costruttivo e cooperativo con gli alunni (lezione dialogata) ➤ Esercizi applicativi guidati di lettura e interpretazione dei testi ➤ Attività laboratoriali e di approfondimento sui temi trattati ➤ Lavori di gruppo in aula sui Testi di Storia o su Dispense varie ➤ Problem solving in aula <p>Sulla base delle verifiche effettuate e dei risultati raggiunti, si può ritenere che le suddette attività sono state sufficientemente efficaci, facendo rilevare alcuni miglioramenti, in qualche caso anche apprezzabili.</p>
------------------------	--

Mezzi, spazi e strumenti di recupero	<p>Mezzi utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo ➤ Dispense ➤ Siti Web ➤ Sussidi didattici e multimediali ➤ LIM ➤ PC Telefonini (solo se autorizzati ai fini didattici); <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula ➤ Laboratori ➤ Video-Lezioni <p>Strumenti utilizzati per il recupero:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ riprogrammazione ➤ didattica breve ➤ percorsi di studio sintetici ➤ mappe concettuali ➤ attività guidate e individualizzate ➤ semplificazione ➤ ripetizione ➤ appunti relativi alla lezione somministrata.
--------------------------------------	--

Verifiche e valutazione	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti ➤ Colloquio orale ➤ Attività laboratoriali e di gruppo <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite <p>Sono state utilizzate le Griglie di valutazione proposte dai vari dipartimenti svolti nel 2023-2024, nonché ratificate e approvate dal Collegio Docenti.</p>
-------------------------	--

<p>Data 14/05/2024</p>	<p>Tutte le ore delle attività svolte risultano da regolare registrazione sul portale ARGOSCUOLANEXT sulla base delle attività effettuate.</p> <p>L'accesso al Registro Elettronico da parte di ogni singolo studente e rispettive famiglie assume comunicazione formale e pubblicità legale.</p> <p style="text-align: center;">Firma del Docente SPADA FRANCESCO</p> 
--	---



PROGRAMMA SVOLTO

A.S.	Disciplina	Totale ore settimanali	Classe	Sez.	Docente
2023/24	STORIA	2	5	AT	SPADA FRANCESCO

Indirizzo: Turismo Esabac - Techno

Testo adottato: STORIA (LA). PROGETTARE IL FUTURO - CONF. VOL. 3 + ATLANTE GEOSTORIA (LDM) / IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE + CITTADINANZA E COSTITUZIONE - BARBERO ALESSANDRO / FRUGONI CHIARA / SCLARANDIS CARLA (Zanichelli Editore)

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

U.D. – Modulo – Percorso Formativo	Periodo
La Storia tra Fine 800 e seconda metà del 900	Settembre - Maggio
UdA 1: L'età dei Nazionalismi <ul style="list-style-type: none">- L'Italia Post Unitaria- La Seconda Rivoluzione Industriale (accenni)- L'Età Giolittiana- L'Emigrazione Italiana (accenni)- Interessi economici e tensioni tra le potenze europee- La Prima Guerra Mondiale: fasi, eventi, conclusione	Settembre - Novembre
UdA 2: La notte della Democrazia <ul style="list-style-type: none">• Il Primo Dopoguerra• La Rivoluzione Sovietica• Lo Stalinismo in URSS (<u>dispensa riassuntiva</u>)• Il Fascismo in Italia: dall'ascesa al regime• Il Nazismo in Germania (<u>dispensa riassuntiva</u>)	Novembre - Aprile

<p>UDA 3: Ricostruire nell'equilibrio del terrore</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Seconda Guerra Mondiale: le fasi del conflitto • La Guerra parallela dell'Italia e la Resistenza <p><u>(Argomento affrontato in maniera sintetica attraverso dispense riassuntive)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Secondo Dopoguerra e il tramonto dell'Europa (accenni) • Il periodo della Guerra Fredda (accenni) • L'Italia della Ricostruzione (accenni) 	<p>Aprile - Maggio</p>
--	------------------------

Il Presente Programma è stato condiviso e approvato dalla classe.

San Pietro Vernotico (BR), lì 14/05/2024

IL DOCENTE

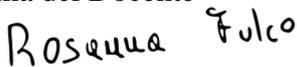
Gli Alunni



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Discipline: Lingua inglese	Totale ore annue: 99	Classe: V	Sez: A Turismo	Docente: Rosanna Fulco
	Certificazione linguistica Inglese - B1 QCER	1 ora a settimana curricolare + 10 ore di potenziamento			
Presentazione della classe	<p>La classe è formata da 10 alunni. In estrema sintesi, il gruppo classe è caratterizzato da un profilo linguistico 'non completamente o del tutto in linea' con il livello di competenza atteso in esito al percorso quinquennale (B2 QCER); malgrado ciò, esso ha però mostrato la grande capacità di riconoscere i propri punti di debolezza e la necessità di recupero di determinate abilità.</p> <p>Dotati infatti di una buona capacità di valutare il proprio apprendimento anche in un'ottica di orientamento futuro, tutti i componenti del gruppo classe hanno risposto con positività all'ora di Certificazione linguistica che la Scuola ha messo in campo utilizzando la propria quota di autonomia, e tutti, nella quasi totalità, hanno dato prova di una adeguata dose di flessibilità e resilienza nel rispondere ai nuovi approcci didattici con essa coerenti.</p> <p>Sette alunni hanno anche partecipato al corso di potenziamento pomeridiano e perseguito e conseguito l'obiettivo, in rapporto alle capacità individuali, di sostenere l'esame per la Certificazione A2, B1, B2 con significative ricadute a livello di profitto.</p> <p>Per quanto riguarda i restanti tre, si segnala un caso la cui non partecipazione all'esame di Certificazione non può essere riconducibile alla mancanza di perseveranza, riscontrata invece negli altri due, ma che è da imputarsi alla quasi totale assenza di una competenza alfabetica funzionale necessaria all'apprendimento successivo di una qualsiasi lingua straniera, anche solo a livello base.</p>				

<p>Metodologia utilizzata</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Task-Based Learning ➤ Lavori di coppia o di gruppo ➤ Didattica metacognitiva ➤ Discussione guidata ➤ E-Twinning (apprendimento per progetti e creazioni di prodotti multimediali)
<p>Mezzi, spazi e strumenti di recupero</p>	<p>Libri di testo e sussidi didattici:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Per gli interventi di General English e Business English, <i>B1 Preliminary for Schools. Trainer</i>. Second Edition. Cambridge University Press and UCLES, 2021; Cambridge online teaching resources; <i>Business Preliminary. Business English Certificate</i>. Cambridge University Press, 2012. ➤ Per i moduli tematici di natura settoriale, materiale autoprodotta dal docente, articoli di giornale in lingua, materiale autentico prodotto dallo UNWTO. ➤ Pc, LIM, Video, Prezi. <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula, laboratorio linguistico <p>Strumenti utilizzati per il recupero:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambridge online teaching resources e materiale autoprodotta.

Verifiche e valutazione	<p>Lingua inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti ➤ Colloquio orale ➤ Attività laboratoriali e di gruppo <p>Certificazione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti, colloqui orali e interventi dal posto tesi a osservare e valutare le cinque abilità: listening, speaking, verbal interaction, reading, writing. <p>Indicatori di valutazione per Lingua inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite <p>Indicatori di valutazione per Certificazione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le competenze conseguite
Si allega programma contenente gli argomenti definitivi del modulo di Certificazione linguistica e gli argomenti fino ad ora coperti del modulo di Lingua inglese.	
Data 12/05/2024	Firma del Docente 



CLASSE V AT
A.S. 2023/2024
Prof.ssa Rosanna Fulco

PROGRAMMA DI CERTIFICAZIONE LINGUISTICA - B1 QCER - E DI LINGUA INGLESE

GENERAL ENGLISH AND BUSINESS ENGLISH

SKILLS

Reading:

- Coping strategies, like skimming and scanning.

Writing:

- Communicative achievement and textual organization in task types, like stories, essays, email and business email.

Listening:

- Strategies to support active listening, like predicting content, listening for gist, detecting signposts, inferring meaning.

Speaking and verbal interaction:

- describing pictures;
- giving a Power Point Presentation;
- giving reasons and expressing a point of view;
- informal conversation;
- interviewing and being interviewed;
- goal-oriented cooperation, such as reaching an agreement.

LANGUAGE ITEMS

- words and phrases related to everyday life
- word order in sentences;
- subject and object pronouns;
- possessives: adjectives and pronouns;
- relative pronouns;
- linking words and cohesive devices in storytelling;
- tenses (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Futures in the Past);
- modals for deduction;
- phrases for making proposals;
- verbs and adjectives with 'ing' and 'to';
- 'would' for expressing opinions;
- conditionals (*If.., unless...*);
- obligation (*Must, have to, needn't*);
- linking words and transition phrases to use in academic writing, like essays;
- email phrases for different registers and domains.

VOCATIONAL TOPICS

Gli argomenti qui di seguito elencati sono quelli effettivamente trattati fino alla data odierna.

- *Mediterranean Waves*, e-Twinning Digital Product on local cultural heritage.
- Sustainable Tourism: *When? What? And Why?*
- 'The Best Travel Companies to Support Sustainable Tourism' from *The Independent*.
- Accessible Tourism. Some Case Studies from UNWTO Manual.
- *The Black Jacobins* by C.L.R. James. Some reflections on the British Empire and its legacy on the world today.
- 'How do I get a Cappuccino?' On the English language, its origins and features - BBC REEL
- PCTO report

Data, 12/05/2024

Firma
Roseanna Fulco



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina:	Totale ore annue:	Classe:	Sez:	Docente
	Scienze motorie	66	5	AT	Francesco Salice
Presentazione della classe	<p>La classe è formata da 10 alunni. Tutto il gruppo classe ha mostrato interesse per la materia, con obiettivi raggiunti da tutto il gruppo classe.</p> <p>Per quanto riguarda il profitto si può constatare che gli alunni hanno partecipato all'attività didattica con interesse ed impegno abbastanza serio e costante conseguendo discreti risultati anche in rapporto alle capacità individuali.</p>				
Metodologia utilizzata	<p>Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Problem solving</p> <p>Utilizzo di Classroom e Argo Scuola Next/Bacheca</p>				
Mezzi, spazi e strumenti di recupero	<p>Libri di testo; Pc,;</p> <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <p>Piste di atletica - Palestra</p> <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <p>Strumenti utilizzati per il recupero:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazioni scritte 				

Verifiche e valutazione	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti/pratici ➤ Colloquio orale ➤ Attività laboratoriali e di gruppo <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite
Data 15/05/2024	<p>Firma del Docente/i:</p> <p style="text-align: center;"><i>Francesco Solie</i></p>



PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023/2024	Disciplina Scienze Motorie	Totale ore settimanali 2	Classe 5A	Sez. Turismo	Docente Francesco Salice
---------------------------------	---	------------------------------------	----------------------------	-------------------------------	---

Programma 5AT 2023/2024

- Potenziamento fisiologico
- Capacità coordinative
- Capacità condizionali
- Tecniche di allenamento
- Pratica delle attività sportive
- Sport di squadra e individuali
- Conoscenza delle principali regole degli sport
- Ambiente e Territorio
- Conoscenza di attrezzi, strumenti e loro utilizzo (in funzione delle attività svolte) per la prevenzione degli infortuni
- Il tabagismo e le dipendenze
- Storia dello Sport
- Promozione di uno stile di vita attivo
- Prevenzione infortuni

San Pietro Vernotico, 15/05/2024

Il docente
Prof. Francesco Salice

Francesco Salice



RELAZIONE FINALE a.s. 2023-2024

A.S. 2023/2024	Disciplina:	Totale ore annue:	Classe:	Sez:	Docenti:
	Discipline turistiche aziendali	33	5 [^]	AT	Danilo Zuccarino
Presentazione della classe	<p>La classe è attualmente formata da 10 alunni di cui 2 maschi e 8 femmine, tutti frequentanti. Un alunno ha interrotto la frequenza a partire dal 09/02/2024. A partire dalla relazione finale ricevuta da ogni docente del CdC per ogni materia, il sottoscritto desume che, per quanto riguarda l'andamento didattico-disciplinare, tutti gli alunni hanno partecipato all'attività didattica con interesse ed impegno abbastanza serio e costante manifestando un atteggiamento propositivo animato da buona volontà. Nel dettaglio, però, la classe, che appare sufficientemente amalgamata sotto il profilo umano e sociale, pur animata da interesse e partecipazione, non appare omogenea per impegno, ritmi di apprendimento, conoscenze, abilità e competenze. Si possono individuare infatti tre diversi gruppi che evidenziano diversi livelli di apprendimento: un primo gruppo presenta buone capacità e un notevole impegno in tutte le discipline, un secondo gruppo, pur manifestando impegno e interesse evidenzia qualche incertezza in alcune discipline ed infine un terzo gruppo di alunni manifesta difficoltà di apprendimento, un metodo di studio poco adeguato e necessita di essere costantemente sollecitato soprattutto nella motivazione all'apprendimento. Dal punto di vista disciplinare, la classe ha sempre assunto un comportamento corretto.</p>				

Recupero carenze formative primo quadrimestre	<p>Allo scopo di consentire agli alunni il pieno recupero delle carenze manifestate, per gli studenti che avevano conseguito carenze formative nella materia è stata effettuata un'attività di recupero in itinere compatibilmente con le ore a disposizione.</p> <p>Tutti gli studenti hanno recuperato le carenze del primo quadrimestre fatta eccezione per un alunno che ha interrotto la frequenza all'inizio del secondo quadrimestre.</p>
---	--

<p>Metodologia utilizzata</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti • Problem solving • Riprogrammazione • Mappe concettuali • Attività guidate e individualizzate • Esercitazioni applicative
<p>Mezzi, spazi e strumenti di recupero</p>	<p>Libro di Testo: Dta Discipline Turistiche Aziendali / Volume 3 per il 5° Anno + Guida all'esame di Stato - Filomena Cammisa / Paolo Matrisciano – Scuola & Azienda</p> <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula, • Strumenti utilizzati per il recupero: • Libro di testo; • dispense
<p>Verifiche e valutazione</p>	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborati scritti/pratici • Colloquio orale <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il livello di partenza dell'allievo • Le sue reali potenzialità • La costanza nella presenza • L'impegno manifestato • Le competenze conseguite
<p>Data 09/05/2024</p>	<p>Firma del Docente:</p> <p>Danilo Zuccarino _____</p>



PROGRAMMA SVOLTO

A.S.	Disciplina	Totale ore settimanali	Classe	Sez.	Docente
2023/2024	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	132	5 [^]	AT	DANILO ZUCCARINO

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE:

Indirizzo:	TURISMO ESABAC TECHNO
-------------------	------------------------------

Testo adottato: Dta Discipline Turistiche Aziendali / Volume 3 per il 5° Anno + Guida all'esame di Stato - Filomena Cammisa / Paolo Matrisciano – Scuola & Azienda

U.D. – Modulo – Percorso Formativo	Periodo
MOD 1: LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA E LA PROGRAMMAZIONE UD 01 Titolo: Il processo decisionale dell'impresa UD 02 Titolo: Pianificazione, programmazione e controllo UD 03 Titolo: Analisi e comprensione dell'ambiente esterno UD. 04 Titolo: La pianificazione strategica UD. 05 Titolo: La matrice di Porter UD 06 Titolo: La matrice di Ansoff UD. 07 Titolo: La matrice BCG UD. 08 Titolo: La programmazione operativa UD. 9 Titolo: La qualità aziendale UD. 10 Titolo: 1. Gli indicatori di performance nelle imprese turistiche	Settembre - ottobre
MOD 2: IL BUSINESS PLAN UD 1 Titolo: Dalla business idea al progetto imprenditoriale UD 2 Titolo: La struttura del business plan e l'analisi di mercato	Novembre-gennaio

Contatti e riferimenti Pag. 1

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

<p>UD 3 Titolo: L'analisi tecnica e le politiche commerciali ed di comunicazione</p> <p>UD. 4 Titolo: L'analisi economica-finanziaria</p> <p>UD. 5 Titolo: 1. Il business plan completo di un Tour Operator</p>	
<p>MOD 3: LA CONTABILITA' DEI COSTI</p> <p>UD 1 Titolo: Analisi dei costi e dei ricavi</p> <p>UD 2 Titolo: La classificazione dei costi nelle impreseturistiche</p> <p>UD 3 Titolo: I costi fissi nel settore turistico</p> <p>UD 4 Titolo: I costi variabili</p> <p>UD 5 Titolo: Il costo totale e il costo medio unitario</p> <p>UD 6 Titolo: Il costo unitario fisso e variabile</p> <p>UD 7 Titolo: I centri di costo e i costi diretti e indiretti</p> <p>UD 8 Titolo: Il controllo dei costi con il metodo del direct costing</p> <p>UD 9 Titolo: Il controllo dei costi con il metodo del full costing</p> <p>UD 10 Titolo: Le configurazioni di costo</p> <p>UD 11 Titolo: La determinazione del prezzo nelle impreseturistiche</p> <p>UD 12 Titolo: La break-even analysis</p> <p>UD 13 Titolo: 1. Il revenue management</p>	<p>febbraio - Marzo</p>
<p>MOD 4: IL BUDGET</p> <p>UD 1 Titolo: Il budget: funzioni ed elaborazione</p> <p>UD 2 Titolo: La stima dei ricavi e dei costi nei budgetsettoriali</p> <p>UD 3 Titolo: Il budget degli investimenti e il budget finanziario</p> <p>UD. 4 Titolo: Il budget economico generale</p> <p>UD. 5 Titolo: I budget dei Tour Operator</p> <p>UD 6 Titolo: I budget delle camere delle imprese ricettive</p> <p>UD. 7 Titolo: I budget del food & beverage</p> <p>UD. 8 Titolo: Il controllo di budget e l'analisi degli scostamenti</p>	<p>Aprile</p>

Contatti e riferimenti Pag. 2

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

<p>MOD 5: I VIAGGI ORGANIZZATI, IL CATALOGO E GLI EVENTI</p> <p>UD. 1 Titolo: La normativa sui viaggi organizzati</p> <p>UD. 2 Titolo: La programmazione dei viaggi</p> <p>UD.3 Titolo: Il marketing mix del prodotto viaggio</p> <p>UD. 4 Titolo: Il catalogo: strumento di distribuzione e promozione</p> <p>UD. 5 Titolo: I prodotti dell'incoming italiano</p> <p>UD. 6 Titolo: I viaggi incentive e i viaggi educational</p> <p>UD. 7 Titolo: Gli eventi</p> <p>UD. 8 Titolo: La pianificazione di un evento</p>	<p>Maggio</p>
<p>MOD 6: IL MARKETING TERRITORIALE</p> <p>UD 1 Titolo: Gestione, promozione e sviluppo sostenibile del territorio</p> <p>UD 2 Titolo: Il marketing turistico pubblico e integrato</p> <p>UD 3 Titolo: Il marketing della destinazione turistica: il prodotto-destinazione</p> <p>UD. 4 Titolo: Il piano di marketing territoriale: l'analisi SWOT</p> <p>UD. 5 Titolo: I flussi turistici e il benchmarking</p> <p>UD 6 Titolo: Il piano di marketing territoriale: Il planning</p> <p>UD. 7 Titolo: Gli eventi: strumenti di marketing turistico integrato</p>	<p>Maggio</p>
<p>MOD 7: LA COMUNICAZIONE</p> <p>UD 1 Titolo: Le basi della comunicazione</p> <p>UD 2 Titolo: La comunicazione interpersonale</p> <p>UD 3 Titolo: La comunicazione d'impresa</p> <p>UD 4 Titolo: La comunicazione interna</p> <p>UD 5 Titolo: La comunicazione esterna</p> <p>UD 6 Titolo: Il piano di comunicazione</p> <p>UD 7 Titolo: La comunicazione con il cliente</p> <p>UD 8 Titolo: Il punto vendita</p> <p>UD 9 Titolo: Gli strumenti della comunicazione dei nativi digitali</p>	<p>Da svolgere Maggio giugno</p>

Contatti e riferimenti Pag. 3

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: www.iissferrarisdemarcovanzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

EDUCAZIONE CIVICA MOD 1: SVILUPPO SOSTENIBILE UD 01 Titolo: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	novembre
CURRICOLO DIGITALE UDA 5.2 Identificare i bisogni e le risposte tecnologiche <ul style="list-style-type: none"> - (pec, firma elettronica, servizi bancari) - registrarsi ad un servizio un servizio pubblico (spid, CIE, INPS, ecc) - la ricerca di lavoro 	Novembre maggio

Brindisi, 10/05/2024

Il docente
Danilo Zuccarino

Contatti e riferimenti Pag. 4

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**Codice Meccanografico: **BRIS01400X**Codice Fiscale: **91071150741**Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**Sito web: **www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it**PEO: **bris01400x@istruzione.it**PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina: GEOGRAFIA TURISTICA	Totale ore annue: 53	Classe: 5	Sez: AT	Docente/i: FANELLI DOMENICO
Presentazione della classe	<p>La classe 5AT è formata da 10 alunni che hanno frequentato regolarmente. Ha mostrato interesse per la materia, raggiungendo gli obiettivi prefissati. Per quanto riguarda il profitto si può constatare che gli alunni che hanno partecipato con interesse ed impegno abbastanza serio e costante hanno conseguito risultati più che discreti, mentre un altro gruppo di alunni è risultato più debole manifestando qualche difficoltà. Nel corso dell'anno lo studio domestico è stato talvolta discontinuo e la frequenza non sempre regolare.</p> <p>Gli alunni ha acquisito il lessico della disciplina; sanno utilizzare gli strumenti geografici, il materiale cartografico e costruire itinerari turistici.</p>				
Metodologia utilizzata	<ul style="list-style-type: none">➤ Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti➤ Stesura di relazioni relative alle prove effettuate durante le esercitazioni di laboratorio➤ Lavori di gruppo➤ Problem solving➤ Videoconferenze➤ Utilizzo della piattaforma G-Suite➤ Utilizzo di Google Moduli➤ Utilizzo di Classroom e Argo Scuola Next/Bacheca				

Mezzi, spazi e strumenti di recupero	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo: ... ➤ Sussidi didattici e multimediali, video proiettore, LIM ➤ Pc, Telefonini; <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula, laboratorio multimediale <p>Strumenti utilizzati per il recupero:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Schede consegnate dal docente, attività laboratoriali di ricerca
--------------------------------------	---

Verifiche e valutazione	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti/pratici ➤ Colloquio orale ➤ Attività laboratoriali e di gruppo <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite <p>Verranno utilizzate le Griglie di valutazione proposte dai vari dipartimenti del 03 Giugno 2020, nonché ratificate e approvate dal Collegio Docenti del 04.06.2020 e quelle approvate dal Collegio Docenti del 30.06.2020.</p>
Data 11/05/2024	Firma del Docente/i: Domenico Fanelli

Luogo e data San Pietro Vernotico 11/05/2024

IL DOCENTE





I.I.S.S. "FERRARIS - DE MARCO – VALZANI"

CLASSE 5 SEZ. AT

A.S. 2023/2024

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA TURISTICA

DOCENTE: FANELLI DOMENICO

LIBRO DI TESTO: DESTINAZIONE MONDO DE AGOSTINI SCUOLA

Il turismo nel mondo

- L'immagine di una destinazione turistica
- Il Destination Brand
- Il presente e il futuro del turismo
- L'Organizzazione Mondiale del Turismo
- I flussi turistici
- I siti UNESCO del mondo
- La bilancia turistica
- Le strutture ricettive
- Il trasporto aereo e marittimo

Il turismo responsabile e sostenibile

- Gli effetti del turismo
- Il turismo sostenibile è anche responsabile

Africa

Territorio

Nordafrica

- territorio, clima e ambienti, storia e cultura
- La città araba
- Risorse e flussi turistici
- Egitto, Tunisia, Marocco

Africa centrale

- La vasta regione centrale:
il territorio, clima e ambienti, storia e cultura
- Risorse naturalistiche e culturali
- Senegal, Kenya

Africa meridionale

- L'Africa australe: il territorio, clima e ambienti, storia e cultura
- Risorse naturalistiche e culturali
- Namibia, Madagascar, Sudafrica

Asia

Caratteristiche

Asia occidentale

- Il regno del deserto: il territorio, clima e ambienti, storia e cultura
- Risorse turistiche
- Turchia, Israele

Africa meridionale e sud-orientale

- La regione dei grandi fiumi: il territorio, clima e ambienti, storia e cultura
- Risorse turistiche
- India

Estremo Oriente

- Una grande varietà di paesaggi: il territorio e le risorse turistiche
- Cina, Giappone

America

America settentrionale

- Il Nordamerica: territorio
- Stati Uniti, Canada

America centrale

- La vasta regione centrale: territorio
- Messico

America meridionale

- Perù, Brasile
-

S. P. VERNOTICO, li 09/05/2024

Firma





RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina:	Totale ore annue:	Classe:	Sez:	Docenti:
	MATEMATICA	99	5	AT	BLASI MARIA STELLA
Presentazione della classe	La classe è costituita da 10 alunni. Dal punto di vista relazionale, gli alunni, si rapportano in modo educato sia tra di loro che nei confronti del docente e si dimostrano generalmente rispettosi durante le lezioni che si possono svolgere in un clima di collaborazione. La classe svolge in maniera assidua e puntuale i lavori proposti per casa. Dimostrano interesse nei confronti della materia. Il livello della classe è più che sufficiente.				
Metodologia utilizzata	<ul style="list-style-type: none">➤ Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti➤ Lavori di gruppo➤ Problem solving				
Mezzi, spazi e strumenti di recupero	<ul style="list-style-type: none">➤ Libro di testo: "MATEMATICA ROSSO" 2 ED. VOL. 4 - 5 (LD) BERGAMINI / BAROZZI / TRIFONE Sussidi didattici e multimediali, video proiettore, LIM <ul style="list-style-type: none">➤ Pc, Telefonini; Spazi didattici utilizzati: <ul style="list-style-type: none">➤ Aula Strumenti utilizzati per il recupero: <ul style="list-style-type: none">➤ Materiale didattico organizzato dal docente				

<p>Verifiche e valutazione</p>	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti/pratici ➤ Colloquio orale ➤ Attività laboratoriali e di gruppo <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite <p>Verranno utilizzate le Griglie di valutazione proposte dai vari dipartimenti del 03 Giugno 2020, nonché ratificate e approvate dal Collegio Docenti del 04.06.2020 e quelle approvate dal Collegio Docenti del 30.06.2020.</p>
<p>Data 06/05/2024</p>	<p>Firma del Docente:</p> 



I.I.S.S. " FERRARIS - DE MARCO – VALZANI"

SEDE SAN PIETRO VERNOTICO

A.S. 2023/2024 Classe 5 SEZ. AT

Programma di MATEMATICA

Docente: Blasi Maria Stella

ESPONENZIALI E LOGARITMI (Grafici ed equazioni)

FUNZIONI E LORO PROPRIETA'

Funzioni reali di variabile reale

Dominio di una funzione – intersezioni con gli assi - studio del segno

Funzioni crescenti e decrescenti

Grafico probabile di una funzione

LIMITI DI FUNZIONI

Intorno di un punto

Concetto di limite

Calcolo dei limiti (limite della somma, limite del prodotto, limite del quoziente)

Forme indeterminate: $+\infty - \infty$; $\frac{\infty}{\infty}$; $\frac{0}{0}$

Asintoti: asintoto verticale, asintoto orizzontale e asintoto obliquo

DERIVATE

Derivata di una funzione

Derivate fondamentali:

derivata della funzione costante, derivata della funzione identità, derivata della funzione potenza

Operazioni con le derivate:

derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata della somma di funzioni, derivata

del prodotto di due funzioni, derivata del quoziente di due funzioni.

Studio di una funzione polinomiale e razionale fratta e relativo grafico.

STUDIO DI UNA FUNZIONE POLINOMIALE E RAZIONALE FRATTA E RELATIVO GRAFICO

LIBRO: "MATEMATICA. ROSSO" 2ED. VOL. 4 BERGAMINI – BAROZZI

S. P. VERNOTICO, li 06/05/2024

Maria Stella Blasi

Contatti e riferimenti

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Codice Fiscale: **91071150741**

Cod. meccanografico **BRIS01400X**

Sito web: www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it

PEO: bris01400x@istruzione.it

PEC: bris01400x@pec.istruzione.it

PEO: ufficiotecnico@iisferrarisdemarcovalzani.edu.it

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina:	Totale ore annue:	Classe:	Sez:	Docente/i:
	Diritto e legislazione turistica	V	AT	Rizzo Pasquale
Presentazione della classe	<p>La classe era formata da 11 alunni, uno dei quali ha formalmente deciso di non frequentare più (di fatto da tempo non risultava frequentante). La restante parte della classe è formata da alunni che hanno regolarmente frequentato.</p> <p>Tutto il gruppo classe ha mostrato interesse per la materia, con obiettivi minimi raggiunti dalla maggior parte del gruppo classe: alcuni alunni si sono distinti per maggiore impegno, capacità raggiungendo livelli di indubbio spessore, anche nel dialogo partecipato rispetto alle problematiche trattate. A volte la tentazione, dettata da una abitudine di studio, a far prevalere l'approccio mnemonico a quello di ideazione e comprensione ha reso più difficile il raggiungimento dei risultati, ed ha frenato indubbe potenzialità. Nel complesso tuttavia gli alunni non si sono sottratti al dialogo scolastico ed al confronto anche su temi dibattuti del nostro tempo. Qualche alunno ha poca fiducia rispetto alle proprie capacità, per cui tende a far prevalere la paura per l'insuccesso rispetto al tentativo di superare ogni ostacolo: si ritiene tuttavia che abbia le basi per poter proseguire al meglio il percorso di studio, nel convincimento che riuscirà nel tempo a superare questo limite.</p>				
Metodologia utilizzata	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti ➤ Problem solving ➤ Videoconferenze 				

Mezzi, spazi e strumenti di recupero	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo: Ronchetti Diritto e legislazione uristica Diritto Pubblico ed Zanichelli ➤ Sussidi didattici e multimediali, video proiettore, LIM ➤ Pc, Telefonini; <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula <p>Strumenti utilizzati per il recupero:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezione frontale e lavoro in classe.
--------------------------------------	--

Verifiche e valutazione	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti/pratici ➤ Colloquio orale <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite <p>Verranno utilizzate le Griglie di valutazione proposte dai vari dipartimenti per come ratificate e approvate dal Collegio Docenti.</p>
Data 10/05/2024	Firma del Docente

CLASSE V AT – PROGRAMMA SVOLTO ALLA DATA DELL'11/5/24 IN DIRITTO ED IN
EDUCAZIONE CIVICA

DIRITTO

- CONCETTO DI STATO:

Lo stato Moderno, elementi dello Stato, forme dello Stato e del Governo

- LA COSTITUZIONE: dallo Statuto Albertino alla Costituzione.
- IL PARLAMENTO:

struttura, organizzazione (breve cenni su gruppi parlamentari, commissioni e Giunta)) e funzionamento;

prerogative membri del Parlamento;

funzione legislativa ordinaria e costituzionale ed altre funzioni del Parlamento

- IL CORPO ELETTORALE:

elettorato attivo e passivo, caratteristiche del voto

elezioni politiche;

referendum ed altri istituti di democrazia diretta

- IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA:

Ruolo, funzioni, nomina, atti posti in essere e responsabilità

- IL GOVERNO:

ruolo, composizione, formazione e crisi, responsabilità ministri, funzione normativa del governo

- I COLLEGAMENTI ESISTENTI TRA PARLAMENTO, PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA ED IL GOVERNO, ED IL RUOLO DEI PARTITI POLITICI

- LA MAGISTRATURA

- LA GIUSTIZIA COSTITUZIONALE: composizione; funzioni; il giudizio di legittimità costituzionale con riferimento ad entrambi i procedimenti; le sentenze della Corte Costituzionale.

ENTI LOCALI: Regioni Province e Comuni

CODICE TURISMO: cenni

BENI CULTURALI: tutela valorizzazione e conservazione

UNIONE EUROPEA

EDUCAZIONE CIVICA

1) La Costituzione della Repubblica italiana:

- La nascita della Costituzione
- I principi fondamentali della Costituzione
- I diritti civili: le libertà individuali
- I diritti civili: le libertà collettive

- I diritti etico-sociali
 - I diritti economici
 - I diritti politici
 - I doveri del cittadino
- 2) Poteri dello Stato: esecutivo, legislativo e giurisdizionale;
 - 3) La Pubblica Amministrazione
 - 4) Gli organi locali
 - 5) Gli Statuti regionali
 - 6) La nascita dell'Unione europea
 - 7) Le istituzioni dell'Unione europea
 - 8) Le fonti del diritto comunitario
 - 9) L'Organizzazione delle Nazioni Unite
 - 10) La funzione dell'Unesco
 - 11) La valorizzazione dei beni immateriali Unesco
 - 12) La tutela del paesaggio
 - 13) La web democracy
 - 14) L'intelligenza artificiale nella vita dei cittadini
 - 15) Identità digitale

S. Pietro v.co, li 10.5.24

Prof. Pasquale Rizzo



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/ 2024	Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana	Totale ore annue: 140	Classe: 5[^] Turismo Esabac Techno	Sez: A	Docente Prof.ssa MITA PIERA
-----------------	---	------------------------------------	---	------------------	---------------------------------------

<p>Presentazione della classe</p>	<p>La classe V A Turismo è composta da 10 alunni di cui 2 ragazzi e 8 ragazze, tutti frequentanti. Sin dal Triennio, la classe segue il corso Esabac-Techno, un percorso di formazione integrato all'Esame di Stato, con una durata di tre anni (tale opzione, in vigore nel nostro Istituto, è stata ritenuta consona alle finalità dell'indirizzo di studio); pertanto, i ragazzi alla fine del quinquennio sostengono una prova ulteriore relativa al conseguimento del Baccalauréat Francese. Tale indirizzo ha forgiato le indicazioni programmatiche della disciplina, le quali sono state sempre rivolte alla pluridisciplinarietà e trasversalità con gli argomenti riguardanti la cultura d'oltralpe. Il gruppo classe ha partecipato al dialogo formativo con una buona spinta motivazionale che è andata consolidandosi nel corso degli anni. Gli alunni si sono inseriti positivamente nel percorso formativo proposto, infatti, solo una sparuta minoranza, nel periodo del primo quadrimestre, ha evidenziato qualche difficoltà nell'affrontare lo studio della disciplina ma via via, ha manifestato verso la materia un approccio più metodico e un maggiore impegno declinato sia nello svolgimento delle attività didattiche proposte sia nell'interazione disciplinare. Dopo tale disamina si può affermare che gli obiettivi formativi conseguiti dalla classe possono ritenersi positivi non solo in merito alla materia ma soprattutto nella formazione umana.</p> <p>Alcuni allievi hanno dimostrato attitudine nei confronti della disciplina umanistica, coltivata anche attraverso uno studio diligente, spesso non limitato al semplice uso del libro di testo ma approfondito tramite ricerche personali apportando un positivo contributo alle lezioni con proficui interventi e pronta disponibilità a qualsiasi attività formativa; - un secondo gruppo ha evidenziato una discreta preparazione di base con impegno costante e interessato ai fini della conoscenza; - un terzo, invece, ha maturato un profitto sufficiente pur presentando lievi incertezze nella formazione. Dal punto di vista disciplinare gli alunni hanno sempre tenuto un comportamento corretto ed educato. Si può affermare che gli studenti sono persone propositive, dotate di buone qualità, disponibili al dialogo formativo e, con risultati differenti, tutti hanno conseguito gli obiettivi formativi prefissati. Il lavoro svolto durante il corso degli anni scolastici ha profondamente motivato la docente (la quale ha vissuto in questa piccola realtà scolastica sempre un clima sereno e positivo), ad utilizzare strategie maggiormente coinvolgenti favorendo sempre il dialogo (sovente anche a scapito del "programma"), ritenendo fondamentale la formazione umana che meramente nozionistica. Le attività scolastiche, come già affermato, sono state improntate in forma dialogica e all'occorrenza si è ricorso ad una pluralità di strategie didattiche -pedagogiche – educative utili a soddisfare, potenziare e all'occorrenza recuperare, le necessità degli studenti che hanno sempre risposto in maniera adeguata a seconda delle loro attitudini e capacità. L'iter programmato è stato affrontato in maniera approfondita e trasversale e con pause didattiche utili a colmare e approfondire i contenuti. Alcune lievi difficoltà si sono riscontrate nello svolgimento delle esercitazioni scritte le quali hanno evidenziato, in alcuni studenti, qualche criticità negli aspetti formali. Il programma della disciplina è</p>
--	---

	<p>stato sviluppato partendo da argomenti del precedente corso di studi, tutto ciò al fine di consentire agli alunni una visione storico-artistico-letteraria ampia ed articolata tale da supportare, adeguatamente, i contenuti previsti per l'anno scolastico in corso. Data la complessità e l'ampiezza dei periodi storico-letterari e la disamina di autori e personaggi particolarmente significativi, gli argomenti si sono svolti attraverso la focalizzazione di tematiche trasversali e quadri generali. Si è cercato di puntualizzare anche i contenuti che hanno più coinvolto gli interessi degli alunni, facendo leva sui prerequisiti, utili per meglio inquadrare le conoscenze nel percorso formativo di ciascuno studente in forma organica e coerente. Le dinamiche letterarie-linguistico-socio-culturali che hanno connotato la nascita della società contemporanea hanno particolarmente suscitato l'interesse degli studenti. La trattazione è stata affrontata, nei profili più rilevanti, in maniera esaustiva e contestualizzata. Per quanto riguarda la quantità delle letture antologiche e l'analisi di alcuni documenti di critica letteraria utili a concorrere alla formazione del pensiero divergente, sono stati analizzati brani significativi improntati alla coerenza della preparazione, consentendo agli studenti un quadro storico-letterario unitario.</p>
<p>Metodologia utilizzata</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali ➤ Stesura di relazioni, lavori pluridisciplinari, costruzioni di mappe concettuali ➤ Lavori di gruppo ➤ Problem solving ➤ Videoconferenze ➤ Utilizzo della piattaforma G-Suite ➤ Utilizzo di Google Moduli ➤ Utilizzo Argo Scuola Next/Bacheca
<p>Mezzi, spazi e strumenti di recupero</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo: R. CARNERO, G. IANNACCONE, <i>I colori della Letteratura</i>, Giunti-Treccani, Tomi 2-3 ➤ Sussidi didattici e multimediali forniti dalla docente, video proiettore, LIM. ➤ Pc, Telefonini; <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula, laboratorio multimediale,

	Strumenti utilizzati per il recupero: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Schede di approfondimento, mappe concettuali, video
--	--

Verifiche e valutazione	<p>Come da delibera del Collegio dei Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborati scritti (esercitazione su tipologie ministeriali e compiti di realtà) ➤ Colloquio orale ➤ Attività laboratoriali e di gruppo <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire, di conseguenza, un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il livello di partenza dell'allievo ➤ Le sue reali potenzialità ➤ La costanza nella presenza ➤ L'impegno manifestato ➤ Le competenze conseguite <p>Verranno utilizzate le Griglie di valutazione proposte dai vari dipartimenti del 03 Giugno 2020, nonché ratificate e approvate dal Collegio Docenti del 04.06.2020 e quelle approvate dal Collegio Docenti del 30.06.2020.</p>
--------------------------------	--

San Pietro Vernotico, 14/05/2024

IL DOCENTE

Prof.ssa MITA PIERA

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE 5[^]AT TURISMO ESABAC-TECHNO

A.S. 2023/2024

Ripresa del programma svolto nel precedente anno scolastico con i temi del primo Ottocento.

- ✓ **Giacomo Leopardi:** vita, opere, sviluppo del pensiero leopardiano, l'origine dell'infelicità contestualizzata con: pessimismo storico, cosmico ed eroico; poetica dell'indefinito, le rimembranze, la noia e il nulla eterno. L'autore è stato esaminato con i seguenti brani: "Dialogo della natura e di un islandese"; "La ricerca della libertà" Canti: "Passero solitario", "l'Infinito", "La sera del dì di festa", "Alla luna".
- ✓ **Alessandro Manzoni:** biografia, pensiero, riflessione sulla lingua con "La relazione al ministro Broglio".
 - La poetica manzoniana.
 - "I Promessi Sposi": genesi e composizione, personaggi, il genere, la finalità e il tema del romanzo.
 - Letture: L'incipit del romanzo - l'incontro fra Don Abbondio e i Bravi - "Addio Monti".
 - Il ritratto della Monaca di Monza: il dramma psicologico.
 - Accenni sulla figura di Cecilia: il vertice della commozione.
 - Storia e Provvidenza. Analisi de "Il Cinque maggio".
 - Manzoni e Leopardi a confronto. Letture critiche.
 - Contesto storico e panorama europeo del romanzo. Il Realismo: Hugo, Stendhal.
- ✓ **Età postunitaria:** Il Positivismo, ruolo dell'intellettuale, questione della lingua nel secondo Ottocento, conseguenze del Positivismo: materialismo storico, svolta pensiero Socialista e nascita del Comunismo. Analisi del "Manifesto del partito comunista" Karl Marx e Engels.
 - Crisi della ragione, Nietzsche e "L'etica del superuomo".
- ✓ **Carducci:** biografie, temi e poetica.
 - Opere: "Pianto Antico" e "San Martino".
- ✓ **Scapigliatura:** temi e motivi.
 - Brano: "Fosca" di Tarchetti.
- ✓ **Naturalismo:** contesto storico temi e motivi.

- Flaubert: analisi del brano “Madame Bovary”: un’eroina del nulla, il fallimento del sogno romantico, il sogno della città e la noia di provincia.
- ✓ **Verismo:** contesto, temi e motivi, questione meridionale.
 - profilo dell’autore, opere e tecnica narrativa, fasi della poetica verista.
 - ✓ **G. Verga:** vita, opere e pensiero.
 - Vita dei campi: Un “manifesto” del verismo verghiano, “Rosso Malpelo”.
 - Novelle rusticane:” La Roba”
 - Il “Ciclo dei vinti”: analisi dell’opera - in particolare i “Malavoglia”.
- ✓ **Decadentismo:** visione del mondo contestualizzata anche nel panorama europeo e poetica. (Simbolismo ed Estetismo)
- ✓ **Charles Baudelaire:** biografia, opere e stile:
 - I fiori del male: “Le corrispondenze”.
 - Il nuovo ruolo del poeta: “Perdita d’aureola”, “L’albatro”, “Spleen”.
- ✓ **Giovanni Pascoli:** profilo dell’autore, poetica, visione del mondo. Temi e motivi: Il nido e il fanciullino.
 - Opere: “Myrica”, “X agosto”, “Arano”,” Temporale”,” Lampo” “Tuono”, e “Gelsomino notturno”.
- ✓ **Gabriele D’Annunzio:** Biografia, fasi della poetica dannunziana, il Superuomo, il carisma del vate, D’Annunzio e il Fascismo.
 - Opere: “Manifesto del superuomo”, “il Piacere”, “Canta la gioia”, “La sera fiesolana”, “La pioggia nel pineto”.
- ✓ **Il Primo Novecento:** analisi del contesto storico, sociale e culturale, figura dell’intellettuale e la lingua.
 - Crisi dell’oggettività: psicanalisi con i relativi brani:
 - “L’io non è più padrone di sé stesso” di Sigmund Freud.
 - “Il bambino e l’ingranaggio”: l’educazione come repressione di Carlo Michelstaedter.
 - Contesto politico: **Gentile e Croce** a confronto:
 - “Manifesto degli intellettuali fascisti” di Gentile.
- ✓ “Manifesto degli intellettuali antifascisti” di Croce.
- ✓ **La questione della lingua nell’Italia fascista**
- ✓ **La poesia italiana del primo Novecento**
- ✓ **Crepuscolarismo:** Nascita, poesia crepuscolare, il frammentismo della Voce e il classicismo della Ronda,
- ✓ **G. Caproni, vita e poetica.** Pascoli a confronto.
- ✓ **G. Gozzano** e la figura della “Signorina Felicita”.
- ✓ **Il Futurismo:** idee e miti. La rivoluzione espressiva. F.T. Marinetti e il “Manifesto Futurista”.

- ✓ **Le Avanguardie storiche.**
- ✓ **Govoni e Apollinaire** - I Calligrammi
- ✓ **Giuseppe Ungaretti:** biografia, opere e temi. Le fasi della poetica ungarettiana.
 - Analisi de : “La madre”, “Non gridate più”, “Veglia”, “Fratelli”, “I Fiumi”.
 - **Ermetismo**
 - **Saba e Quasimodo.** Analisi de “Ed è subito sera”- “Uomo del mio tempo”
- ✓ **E. Montale:** biografia, temi e poetica. Analisi de “ Non chiederci la parola”, “Merigiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”.
- ✓ **Ungaretti e Montale a confronto.**

Gli argomenti elencati sono stati svolti dall’inizio dell’anno scolastico sino al 03/05/2024.

La conclusione dell’iter letterario programmato prevede l’analisi de:

- **Il romanzo europeo del primo Novecento**
- **I. Svevo:** vita, opere , temi e stile narrativo con breve approfondimento de “La Coscienza di Zeno”.
- **L. Pirandello:** vita, opere e temi, con breve approfondimento de “Il fu Mattia Pascal”.
- **Neorealismo e dintorni**
- **Primo Levi**



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024

a.s. 2023-24	Disciplina Arte e Territorio	Totale ore annue: 66	Classe: V	Sez. A Turismo (Esabac Techno)	Docente: De Gaetani Oriana
Presentazione della classe	La classe VA-Turismo è composta da 10 studenti frequentanti, di cui 2 maschi e 8 femmine. Tutta la classe ha mostrato un atteggiamento interessato e propositivo verso la materia, animato da buona volontà, e disponibilità ad aderire a tutte le iniziative disciplinari. Per quanto riguarda il profitto i risultati raggiunti sono diversificati in rapporto alle capacità individuali e alle competenze di base. Pertanto gli obiettivi declinati in conoscenze, competenze e abilità sono sufficienti per 2 alunni e buone per la restante parte del gruppo classe. Dal punto di vista disciplinare è una classe consapevole e rispettosa del ruolo del docente e del regolamento scolastico e i rapporti interpersonali sono ben strutturati.				
Metodologia utilizzata	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Dialogo costruttivo e cooperativo con gli alunni• Esercizi applicativi guidati• Problem solving• Attività di recupero (pause didattiche)• Attività di approfondimento• Attività di laboratorio• Didattica digitale• Flipped Classroom				

Mezzi, spazi e strumenti utilizzati	<p>LIBRO DI TESTO: CAPIRE L'ARTE, Vol. 3, dal Neoclassicismo a oggi, di <i>Dorfles, Vettese, Princi, Pieranti, Atlas</i></p> <p>Eventuali sussidi didattici e/o multimediali o testi di approfondimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• mappe concettuali, filmati, sitografia di approfondimento <p>Attrezzature e spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none">• aula, Lim, laboratorio di informatica <p>Strumenti di recupero</p>
-------------------------------------	---

Pag. 1

Contatti e riferimenti
Responsabile del procedimento

Codice Fiscale: 91071150741
Cod. meccanografico BRIS01400X
Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it
PEO: bris01400x@istruzione.it
PEC: bris01400x@pec.istruzione.it
PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DEVITO**

Sede Legale: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480
Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861- 0831 369585
Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso in classe al termine di ogni modulo. • Suggerimenti di tecniche e strategie per favorire l'acquisizione del metodo. • Somministrazione di prove supplementari. • Impiego di tecnologie multimediali per ricerche e approfondimenti.
Tipologie di prove di verifica	Come da delibera del Collegio dei Docenti
	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati scritti (prove parallele, iniziali, intermedie e finali) • Verifiche orali <p>Alla valutazione è stato attribuito un valore sommativo e formativo in modo da permettere un confronto tra i risultati previsti e quelli ottenuti e favorire un riadattamento degli interventi.</p> <p>Indicatori del comportamento e dei processi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il livello di partenza dell'allievo • Le sue reali potenzialità • La costanza nella presenza • L'impegno manifestato • Le competenze conseguite
Brindisi	Firma del Docente: Oriana De Gaetani



I.I.S.S. "FERRARIS • DE MARCO • VALZANI"
Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA"



PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023/2024

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

DOCENTE: DE GAETANI ORIANA

INDIRIZZO: TURISMO - OPZIONE: ESABAC TECHNO

CLASSE V A-T

LIBRO DI TESTO: CAPIRE L'ARTE, Vol. 3, dal Neoclassicismo a oggi, di *Dorfles, Vettese, Princi, Pieranti, Atlas*

IL BAROCCO

UD 01 Titolo: Il Barocco

- Concetti generali sullo stile barocco (origine, funzione, stile)

UD 02 Titolo: I protagonisti del Barocco

- Gian Lorenzo Bernini (accenni biografici e opere principali).
- Francesco Borromini (accenni biografici e opere principali).
- Bernini e il MiBact

NEOCLASSICISMO

UD 01 Titolo: Lineamenti dell'arte neoclassica

- Winckelmann e la riscoperta dell'antichità classica.

UD 02 Titolo: La pittura neoclassica

- Jacques-Louise David e la fase della Rivoluzione (Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat)
- Jacques-Louise David e la fase neoplatonica (Napoleone valica il Gran San Bernardo)

UD 03 Titolo: La scultura neoclassica

- Antonio Canova: Amore e Psiche

UD 04 Titolo: L'architettura

- Piermarini e il Teatro alla Scala

Contatti e riferimenti
Responsabile del procedimento

Codice Fiscale: 91071150741
Cod. meccanografico BRIS01400X
Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it
PEO: bris01400x@istruzione.it
PEC: bris01400x@pec.istruzione.it
PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Pag. 1

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480
Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861- 0831 369585
Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



ROMANTICISMO

UD 01 Titolo: Lineamenti dell'arte romantica

- L'affermazione dell'artista genio e la rivalutazione del Medioevo.

UD 02 Titolo: La grande pittura di storia

- Géricault: La zattera della Medusa
- Delacroix: La libertà guida il popolo

UD 03 Titolo: Il Romanticismo in Italia

- Hayez: Il bacio

UD 04 Titolo: Neogotico in Inghilterra

- Il Palazzo di Westminster

REALISMO

UD 01 Titolo: L'estetica realista

- L'adesione al vero, l'arte come impegno e l'attenzione agli umili.
- Il rapporto con la fotografia.

UD 02 Titolo: La pittura

- Courbet: Gli spaccapietre
- Daumier: Il vagone di terza classe.

IMPRESSIONISMO ED ESPRESSIONISMO

UD 01 Titolo: La pittura impressionista

- La centralità della luce e del colore, la pratica "en plein air", l'arte istantanea e fotografica, l'anti-accademismo.

UD 02 Titolo: Il precursore

- Edouard Manet: Colazione sull'erba

UD 03 Titolo: I protagonisti

- Claude Monet: "Impressione, sole nascente", serie sulle Ninfee.
- Edgar Degas: "L'assenzio" e "La lezione di ballo"
- Pierre-Auguste Renoir: "Ballo al Moulin de la Galette"

UD 04 Titolo: La pittura espressionista

- Munch :accenni biografici e analisi dell'opera "L'urlo"

Contatti e riferimenti
Responsabile del procedimento

Codice Fiscale: 91071150741
Cod. meccanografico BRIS01400X
Sito web: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it
PEO: bris01400x@istruzione.it
PEC: bris01400x@pec.istruzione.it
PEO: ufficiotecnico@iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

Pag. 2

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480
Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861- 0831 369585
Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



ARCHITETTURA DEL FERRO E ART NOUVEAU

UD 01 Titolo: L'architettura degli ingegneri

- Nuovi materiali da costruzione e l'introduzione della prefabbricazione.

UD 02 Titolo: Nuove tipologie architettoniche

- Le Esposizioni Internazionali (Tour Eiffel) e le prime gallerie commerciali (Crystal Palace, Torre Eiffel e Galleria di Vittorio Emanuele II).

UD 03 Titolo: Secessione Viennese

- Gustav Klimt e opere principali.

POSTIMPRESSIONISMO: CUBISMO, FUTURISMO e DADAISMO

UD 01 Titolo: Postimpressionismo

- Van Gogh (accenni biografici e analisi delle opere principali)
- Toulouse-Lautrec e la nascita del manifesto pubblicitario.

UD 02 Titolo: Il Cubismo

- Il cubismo analitico e sintetico
- Picasso e Braque (analisi delle opere principali).

UD 03 Titolo: I caratteri del Futurismo

- Il Manifesto Futurista di Filippo Tommaso Marinetti
- Boccioni e Balla: analisi delle opere principali.

UD 04 Titolo: Il Dadaismo

- Un'arte contro la guerra, i totalitarismi e la società borghese.
- Nuovo concetto di arte e di artista
- Analisi delle opere principali
- John Heartfield: i fotomontaggi satirici sul mensile AIZ (Adolf il superuomo ingoia oro e dice sciocchezze)
- Da Duchamp a Cattelan (Fontein e America)
- Arte degenerata (Entartete Kunst)
- Ghetto di Varsavia: Willy Brandy e Him

BAUHAUS

Contatti e riferimenti
Responsabile del procedimento

Codice Fiscale: 91071150741
Cod. meccanografico BRIS01400X
Sito web: www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it
PEO: bris01400x@istruzione.it
PEC: bris01400x@pec.istruzione.it
PEO: ufficiotecnico@iisferrarisdemarcovalzani.edu.it



UD 01 Titolo: La Bauhaus di Walter Gropius

- Legame tra creazione artistica, artigianato e produzione industriale
- La Bauhaus in Germania (da Weimar a Dessau)
- Schieramento antinazista della scuola

METAFISICA, SURREALISMO

UD 01 Titolo: Metafisica e Surrealismo

- Origine e poetica
- De Chirico, Magritte, Dalí (accenni biografici e analisi di alcune opere)

GRAFFITISMO E STREET ART

UD 01 Titolo: I murales

- Origine, affinità e differenze

UD 02: Banksy e il conflitto Israele-Palestina

- Betlemme: "Il lanciatore di fiori" e "La colomba corazzata"

EDUCAZIONE CIVICA - MOD 1: SVILUPPO SOSTENIBILE - Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale.

UDA 1: La valorizzazione del proprio territorio

- Progetto eTwinning "Be the Voice Of Your Town"
- Comunicazione multimediale per la condivisione di idee e culture (San Pietro Vernotico, Gönen e Atene)

CURRICOLO DIGITALE - MOD 1 : UTILIZZARE CREATIVAMENTE LE TECNOLOGIE DIGITALI (Mod.5.3)

UDA 1: REALIZZAZIONE VIDEO DEL PATRIMONIO LOCALE

- laboratorio di storytelling per raccontare la propria città natale
- Video presentazione di San Pietro Vernotico

Contatti e riferimenti
Responsabile del procedimento

Codice Fiscale: 91071150741
Cod. meccanografico BRIS01400X
Sito web: www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it
PEO: bris01400x@istruzione.it
PEC: bris01400x@pec.istruzione.it
PEO: ufficiotecnico@iisferrarisdemarcovalzani.edu.it

Pag. 4

Dirigente Scolastico: Rita Ortenzia DE VITO

Sede Legale: via Adamello, 18
72100 Brindisi - tel. 0831 592480
Sede Amministrativa: via Nicola Brandi, 1
72100 Brindisi - tel. 0831 418861- 0831 369585
Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.
72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina: Lingua Spagnola	Totale ore annue: 111	Classe: 5	Sez: AT	Docente/i: LuisaPonzi
Presentazione della classe	La classe, inizialmente formata da 12 alunni, si attesta su un numero di 11 studenti dal mese di marzo poiché un alunno ha abbandonato il corso di studi. Il gruppo classe ha da subito mostrato un interesse per la materia rivelatosi costante per la maggior parte degli alunni. Una minima parte ha mostrato un'attenzione altalenante. Alcuni alunni hanno, quindi, partecipato all'attività didattica con interesse e impegno abbastanza serio e costante conseguendo discreti risultati anche in rapporto alle capacità individuali. Mentre uno studente ha mostrato un impegno discontinuo con conseguenti risultati non sempre del tutto sufficienti.				
Metodologia utilizzata	<ul style="list-style-type: none">➤ Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti➤ Lavori di gruppo➤ Problem solving➤ Utilizzo di Classroom e Argo Scuola Next/Bacheca➤ Approfondimenti video				
Mezzi, spazi e strumenti di recupero	<ul style="list-style-type: none">➤ Libri di testo: ¡Buen viaje!➤ Sussidi didattici e multimediali, video proiettore, LIM➤ Pc Spazi didattici utilizzati: <ul style="list-style-type: none">➤ Aula provvista di Digital Board, laboratorio linguistico Strumenti utilizzati per il recupero: <ul style="list-style-type: none">➤ Approfondimenti				



Programma svolto

A.S. 2023/2024

DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA

ASSE CULTURALE: ASSE DEI LINGUAGGI

DOCENTE: LUISA PONZI

INDIRIZZO: TECNICO – ECONOMICO - TURISMO

OPZIONE: Esabac - techno

CLASSE 5 SEZ AT

LIBRO DI TESTO: ¡ Buen viaje ! - Zanichelli

MODULO 1

UD 00 Titolo: Puesta en marcha

Grammatica:

- ser y estar
- Usode los tiempos del pasado de indicativo
- uso contrastivo de las preposiciones

Lessico:

- destinos de ocio
- en el alojamiento
- el equipaje

UD 01: Alojamiento con encanto

Grammatica:

- futuro de indicativo
- presente y pretérito perfecto de subjuntivo
- uso del indicativo y del subjuntivo con expresiones de probabilidad, duda y deseo

Lessico:

- las habotaciones
- instalaciones y servicios
- regimenes, precios y reservas

UD 02: ¿Tienen reserva?**Grammatica:**

- subordinadas sustantivas: indicativo o subjuntivo
- adjetivos y pronombres indefinido
- **Lessico:**
- en recepción
- el DNI y el registro de entrada y reservas

UD 06: Le enseñó nuestras ofertas**Gramática**

- construcciones temporales
- subordinadas condicionales con si
- otras subordinadas condicionales
- **Lessico:**
- tipos de viajes y actividades
- servicios y reservas

MODULO 2**UD 03: ¿Qué desean tomar?****Gramática**

- imperativo afirmativo, negativo y con pronombres
- usos del imperativo
- subordinadas causales y finales
- el neutro
- **Lessico:**
- la mesa y las comidas
- comer bien

MODULO 4**UD 07: Derechos y deberes del viajero****Grammatica:**

- uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad y duda
- subordinadas consecutivas
- el estilo indirecto
- **Lessico:**
- reclamaciones y soluciones

UD 04: Recepción, ¿dígame?**Gramática**

- subordinadas temporales
- condicional simple y compuesto
- perífrasis verbales
- **Lessico:**

problemas en el alojamiento y soluciones

UD 08: Un viaje inolvidable**Grammatica:**

- la voz pasiva y la pasiva refleja
- subordinadas concesivas

Lessico:

- viajes organizados
- excursiones y actividades

MODULO 3**UD 05: ¿Qué pasará?****Gramática**

- imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo
- uso del imperfecto de subjuntivo
- los relativos y subordinadas relativas
- **Lessico:**
- el equipaje para viajar en avión
- en el aeropuerto
- el equipaje para viajar en tren
- en la estación de trenes y de autobuses
- el ferri
- otros medios de transporte

MODULO 5**UD 09: Un recorrido por la ciudad****Grammatica:**

- repaso: subjuntivo y subordinadas
- **Lessico:**
- Arte: materiales, técnicas y monumentos

UD 10: Se busca personal cualificado**Grammatica:**

- verbos de cambio
- **Lessico:**
- formación, capacidades y competencias
- ofertas de trabajo



UD 11: Geografía, política, historia, cultura y sociedad – tipologías de turismo

- arte
- fiestas y gastronomía
- turismo religioso, cultural, rural, de sol y playa, de naturaleza, folclórico
- literatura: Neruda y Cortázar

EDUCAZIONE CIVICA

UD La Unión Europea en nuestra vida

CURRICULO DIGITALE

- Ricerca di siti che offrono corsi su un determinato argomento (lingue, fotografia, management ecc)
- Individuazione di siti che svolgono attività di intermediazione per la ricerca di lavoro

Brindisi/San Pietro Vernotico, 14/05/2024

II/I Docente/i

Luisa Ponzi



RELAZIONE FINALE

A.S. 2023/2024	Disciplina: FRANCESE	Totale ore annue: 132	Classe: 5	Sez: A Turismo EsaBac Techno	Docente/i: Dalessandro Alessandra
Presentazione della classe	<p>La classe è formata da 10 alunni.</p> <p>Tutto il gruppo classe ha mostrato interesse per la materia, con obiettivi raggiunti dalla maggior parte dei discenti.</p> <p>Per quanto riguarda il profitto si può constatare che alcuni alunni hanno partecipato all'attività didattica con interesse ed impegno serio e costante conseguendo ottimi risultati anche in rapporto alle capacità individuali, gli altri si sono impegnati nel recupero delle lacune rilevate nel corso del primo quadrimestre, raggiungendo buoni risultati. Solo una minoranza tra loro non ha mostrato sufficiente interesse per la materia raggiungendo una stentata sufficienza alla fine del secondo quadrimestre. Quasi tutta la classe ha ottenuto la certificazione DELF. Notevole l'impegno profuso nello svolgimento del progetto Etwinning O.S.H.T.2.0 in lingua francese.</p>				

<p>Metodologia utilizzata</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali partendo dall'analisi di casi concreti ➤ Lavori di gruppo ➤ Problem solving ➤ Videoconferenze ➤ Utilizzo della piattaforma G-Suite ➤ Utilizzo di Google Moduli ➤
<p>Mezzi, spazi e strumenti di recupero</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo: ... ➤ Sussidi didattici e multimediali, Pc, touch screen <p>Spazi didattici utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aula, laboratorio multimediale, laboratorio linguistico <p>Strumenti utilizzati per il recupero:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo, web
<p>Firma docente</p>	



PROGRAMMAZIONE FINALE CLASSE 5 AT

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE
ASSE CULTURALE: LINGUAGGI
DOCENTE: PROF.SSA A. DALESSANDRO
INDIRIZZO: TURISMO
OPZIONE:ESABAC TECHNO

CLASSE 5 SEZ. AT

LIBRI DI TESTO: OBJECTIF TOURISME ED. JUVENILIA (TOURISME)
PLUMES VOL. UN. ED. DEA SCUOLA(LITTÉRATURE)+
PERSPECTIVE ESABAC (PARCOURS LITTÉRAIRES)

Partie littéraire :

Préromantisme et
Romantisme français :

- Chateaubriand,
 - Vague à l'âme
- V. Hugo
- Stendhal

Fiches interdisciplinaires avec le Mouvement Romantique en Europe

Réalisme et Naturalisme :

- Flaubert
 - Mme Bovary
- Guy de Maupassant
 - Lassitude

Fiches interdisciplinaires :

Réalisme et Naturalisme en Europe

Le symbolisme

Les Poètes maudits :

- Baudelaire

- Les fleurs du mal
 - Spleen, Invitation au voyage, Correspondances,

- Les poètes maudits : Verlaine et Rimbaud

Transgression et engagement

- Apollinaire,
 - Calligrammes

La recherche du moi

Le Surréalisme

- Proust

Fiches interdisciplinaires :

- Paris se transforme
- Paris Haussmannienne
- Paris et la Belle époque

Partie touristique :

Acquérir le vocabulaire nécessaire

- Les Transports
- Les voyageurs
- Le devis
- Le Marketing touristique

Les différents types de tourisme

Les produits touristiques classiques :

- Les croisières
- Le tourisme gourmand
- Les routes des vins et l'oenogastonomie
- Le tourisme sportif
- Le slow food
- Les routes des vins et l'oenogastonomie
- La région Champagne
- Le Tourisme de mémoire : les champs de bataille, les mémoriaux, les cimetières, les routes historiques (route des Abolitions de l'esclavage) tourisme de mémoire, Les lieux liés à la première guerre mondiale Verdun, les plages du débarquement de 1944, La citadelle de Verdun et le mémorial de Caen
- Les parcs d'attractions
- Le tourisme vert

- Le tourisme durable
- Le slow tourisme
- L'écovoltariat
- Le tourisme créatif
- Le tourisme religieux
- Le tourisme de santé

EDUCAZIONE CIVICA

Lo Spazio Schengen:

L'Europe des jeunes, le programme Erasmus.

ETWINNING

Progetto legato al turismo sostenibile, in collaborazione con scuole partner europee è stata ideata e creata un'agenzia turistica on-line con la creazione di percorsi sostenibili.

CURRICOLO DIGITALE

Ricerca di agenzie turistiche on line che offrono percorsi alternativi e sostenibili.

Brindisi, 09 maggio 2024

Il Docente

